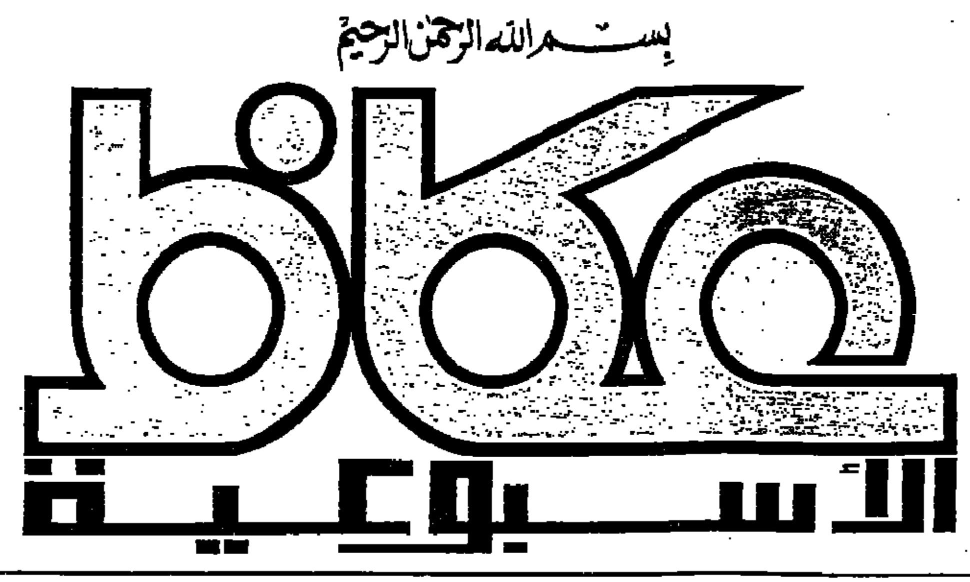
بسم الله الرحمن الرحيم



• العدد ٨١٠١ - الاثنين غرة صفر ١٤٠٩ هـ - (٢١ السنبلة ١٣٦٦ هـ ش) الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٨ م • السنة التاسعة والعشرون • ٢٠ صفحة •

• OKAZ Jeddah, Safar 1, 1409 (Virgo 21, 1366) Monday September 12, 1988. No. 8101 — 29 years •



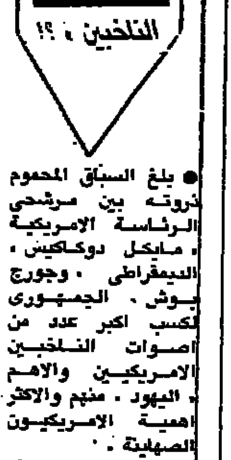
« هــام السحب » .. الاغنيــة الحدث !!

بدر عبدالمحسن — محمد عبده

اعتبرها النقاد حدثا وتحولاً فنيا في مسار الفنان محمد عبده لانها استجابة ذكية للواقع المعاش والتعبير عنه بالاغنية وهو اللون الذى انتظم الاغنية العربية الجديدة ودفع الغناء العاطفى باتجاه الوطن ..

• صفحة فنون ص ٩ •

الرقص على اصوات الناخبين • ؟!



● بلغ السباق المحموم ذروته بين مرشحي الرئاسة الامريكية • مايكل دوكاكيس • الديمقراطى • وجورج بوش • الجمهورى لكسب اكبر عدد من اصوات الناخبين الامريكيين والاهم • اليهود • منهم والاكثر اهمية الامريكيون الصهاينة • .

ورغم اختلاف التوجهات السياسية في برنامجي دوكاكيس وبوش حول العديد من القضايا وبؤر الصراع الدولى .. الا انهما يتفقان على نقطة واحدة هي • اسرائيل • .

حملت تصريحات المرشحين وعودا كبيرة وتعهدات صارمة لدعم كيان الاحتلال الصهيوني بتسخير جميع امكانات احدى الدولتين العظميين لخدمة اسرائيل وتوفير القوة الداعمه لها سياسيا وعسكريا لتواصل دورها العدواني ضد الشعوب العرب ولتستمر في سلب المزيد من حقوق الشعب الفلسطيني ..

الصدارة اللامعة

صدارة النصر للدورى الممتاز للكرة باقية .. بفضل اهتمام وجهود ابرز نجومه اللامعة بقيادة نجم الفريق ماجد عبدالله ومهندس الوسط الهريفي ..

عكاظ ترصد فعاليات اسبوع الحسم بالنسبة لفرق المقدمة وحظوظ الفرق في المواقع الاخرى .

فهد الهريفي

• صفحة الرياضة ص ١٨ •

حنظله ..

حنظله الطفل المشاغب الذى لم يترك جدارا او حصارا الا وشقه برسوم الكاريكاتير .. من عين الحلوه حتى الاسكندرونه ، ومن جبل الكرمل حتى كريمة .. من الاوراس حتى سوسه .. من السيده زينب حتى حارة السبيل يرتق ثقب الرصاص في جسده الصغير بنتوءات الحجر . ويكمل شغب الكاريكاتير بشقاوة الكتابة .

حنظله يعاود الرسم • مكتوبا • على الصفحة الثانية



الفتاة القتيلة !

من حق الفتاة ان تمنح بعض الثقة في قدرتها على التعلم من صح وخطا التجربة وفي قدرتها على التمييز دون الرقابة المتشددة التى تحول الانسان الى سجين في جسده .. ودون ارخاء الحبل على الغارب بما يحول الانسان الى هامش في وطنه .

الحماية المفرطة او حرمان الفتاة والفتي المرور بمضايق هذه المرحلة العمريه واكتشاف افاق اوسع تقود الى مراحل نضج لايحمى اى منهما باى حال من الاحوال بقدر مايحول بينها وبين التطور السوي ويحولها الى عجينة طرية ومطواع لاول اتجاه يصادفانه خارج هذه • الحماية • فوزيه ابوخالد • .

قضية للتحقيق ص ٥

الرجل الشرقي .. جلاد محترف !

● ظاهرة ضرب الزوجات تنتشر بين المثقفين والجهلاء على حد سواء . الزوجات يهددن بضرب الازواج لردعهم . طبيب نفسى يحذر من انقلاب الوضع !

صفحة • سلامة عقلك • ص ٨

شــاب يســأل : هــل أنــا بنــت !

● ثمانية عشر عاما من الحيرة الجنسية عاشها شاب لايعرف نوع الجنس الذى ينتمى اليه . لم تظهر عليه اية علامات للرجوله يواجه ضغوطا نفسية شديدة مع اقرانه الشباب لمنظره الناعم يسأل : انا ولد ام بنت ؟

صفحة • نحن معك • ص ١٦

قطع يد سارق شقيقته

جرت الحادثة باحدى مناطق الطائف .. سرق شقيقته المتزوجة عدة مرات فتغاضت عنه .. في المرة الأخيرة سرق ذهبها واختفي فابلغ الزوج عن الحادثة في الشرطة تم القبض على المتهم فانكر لكن شهادة شقيقته ضده جعلته ينهار ويعترف . صدر بحقه صك شرعي لتقطع يده اليمنى من مفصل الكف .

(صفحة حوادث ص ١٥)

هكذا صنع الأصل

وجوه وحكايات .. وجوه
وحكايات .. وجوه وحكايات ..
وجوه وحكايات .. وجوه
وحكايات .. وجوه وحكايات ..
وجوه وح... وه
وحكايات .. ...
وجوه وح... وه
وحكايات .. ...
وجوه وح... وه
وحكايات ..

لماذا يرى المراقبون والمحللون اختلاف حملة الانتخابات الرئاسية الامريكية في نوفمبر القادم عن جميع الانتخابات السابقة ؟ لانريد للاجابة على هذا السؤال ان نحكم على « سلوك » المرشحين واتجاهاتها من خلال « الشتائم » و« التوبيخات » والالفاظ غير اللائقة التي يتبادلانها في سياق حملة انتخابات ١٩٨٨ التي وصفت بانها عنيفة ومتوترة وتحمل كما كبيرا من العبارات المخجلة مما يدفعنا للاستدلال على ان اسلحة الحملات الانتخابية قد تغيرت تؤكد ذلك الخطب التي تعرض عبر اجهزة التلفزيون والفيديو وان اول المؤشرات الدالة على اختلاف حملة الانتخابات الرئاسية الامريكية عن سابقاتها هو البداية المبكرة التي استقبلها الشارع الامريكي للحملة . اذ عادة ماتبدأ حملة الانتخابات بعد احتفالات يوم العمل في الولايات المتحدة .. ذلك التبكير دفع فريق « بوش » وعلى رأسه النائب المنتظر الى تنفيذ الاستراتيجية الخاصة بـ « بوش » في الوقت الذي كان فيه دوكاكيس يفكر في وضع استراتيجيته الخاصة الامر الذي دفع الى القول بأن بوش قد انطلق في تجديد صحته السياسية ليظهر وكأنه رجل آخر يحمل ابجديات جديدة على ساحة اللعبة الرئاسية الامريكية . اما دوكاكيس الذي يبدو انه فقد نشاطه وحيويته اللتين كان يتمتع بهما لدى القائه خطاب قبول الترشيح في مؤتمر الحزب الديمقراطي .. يفسر ذلك تقدم « بوش » عليه في استطلاعات الرأى التي اجريت مؤخرا .. في الوقت الذي ظل فيه دوكاكيس متقدما على منافسه حتى الاستطلاعات التي اجريت في اوائل اغسطس الماضي .

الرقص على « أصوات الناخبين » !

ولكن كافة تلك الاستطلاعات ليس من الثوابت التي يمكن الركون اليها اذ قد تتغير خلال الفترة المتبقية من الحملة رغم ان القواعد الخاصة بالتعهدات التي تطبق في الاسبوع الاخير من الحملة الانتخابية قد لاينالها شيئا من التغيير والتي يمكن تلخيصها في الوضع الهجومي حتى اليوم الاخير من الحملة .

وابقاء المناقشة على المسائل والقضايا الخاصة بكل من الفريقين المتنافسين انطلاقا من وجوب تغيير موضوع المناقشة او استخدام الاساليب المقنعة لدحض ادلة الخصم وذلك حين يجد احدهما نفسه مجبرا على اتخاذ موقف دفاعي . وعلى ذلك الاساس يتضح ان بوش يجيد اللعبة تماما

ويؤكد « كيرك اودونيل » مستشار دوكاكيس للاتصالات ان مساعدى بوش في الحملة الانتخابية يمتازون بالانضباط الدقيق في مواصلة السير على خط الرسالة الخاصة بهم مستغلين في ذلك حماس دوكاكيس « الكلامي » خير استغلال . كيف ؟ الاجابة على هذا السؤال تنقسم الى شقين رئيسين اولهما مايحظى به بوش من دعم ومشورة من الرئيس ريجان الذي سيخلف بعض النجاحات التي سيفيد منها بوش في مجال النهوض بالاقتصاد الامريكي وخفض معدل البطالة والتضخم واتفاقية الاسلحة النووية المتوسطة المدى مع الاتحاد السوفيتي .. وهذا الدعم والتأييد

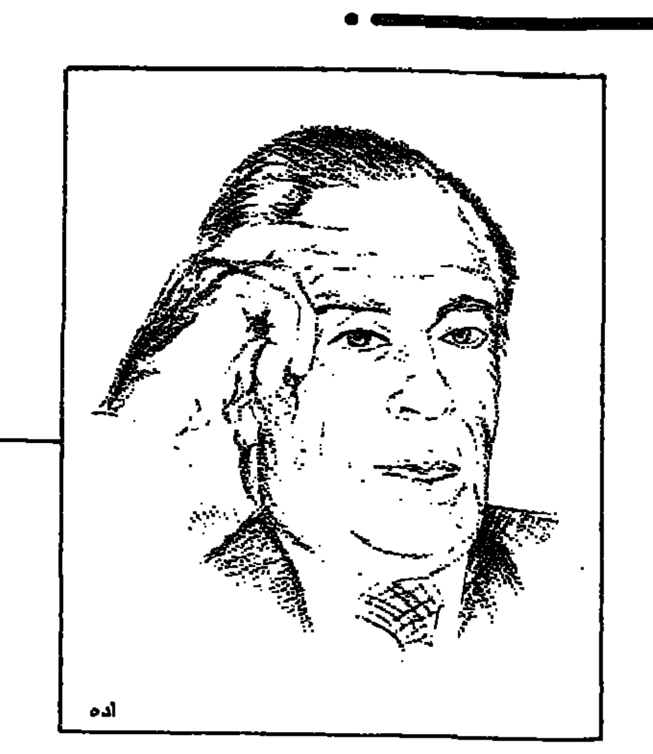
الذي يجده بوش من الرئيس ريجان بشكل جانبا مهما لايمكن اغفاله في تقوية جدالات التنافس ضد دوكاكيس اما الشق الاخر فان نائب بوش يعرف كيف يتعامل مع مختلف الوسائل الاعلامية واستغلالها استغلالا دقيقا ومدروسا بمساعدة مستشاري السيد بوش الذين يتمتعون بقدر رفيع من الدهاء اذ ترتكز سياستهم الاعلامية على عدم الاكثار والمبالغة في الاحاديث والتصريحات الصحفية فخلال الاسبوعين الماضيين لم يعقد بوش سوى مؤتمر صحفي واحد .. فيما يمارس مرشح الحزب الديمقراطي دوكاكيس عقد المؤتمرات الصحفية بشكل يومي مما جعله يدفع ثمن هذا السخاء الكلامي غاليا اذ اكرهه بوش على اتخاذ موقف دفاعي ضعيف كل مايفعله فيه هو الرد مساء على الاتهامات التي يكيلها له بوش في الصباح .. ولكن تظل تحركات دوكاكيس الاعلامية المكثفة ضعيفة وغير مجدية من الناحية التكتيكية الانتخابية . الا ان دوكاكيس استطاع اقتناص نقطة ثمينة خلال الاسبوع الماضي كرد بليغ على اتهامات بوش له بالشح واحتمال عدم قيامه بصرف الاموال اللازمة على تحديث الاسلحة .

وتدخل الحملة الانتخابية مرحلة حاسمة تبرز بعض اوجه الشخصية الامريكية السياسية بشكل مطلق ومن ذلك مايسعى اليه كلا المرشحين من كسب للاصوات بكل الوسائل والطرق الممكنة .. وعبر مختلف القنوات والاساليب

رجل الشارع يتساءل عن المجنون الحقيقي فيهما بعد تبادل الشائعات التي تتضمن اختلال العقل .. واخيرا هل يصل الديمقراطيون الى انتزاع النصر والوصول الى البيت الابيض بعد احباط دام ثماني سنوات ؟

بوش

دوكاكيس



اده

البحـث عـن مرشـح .. بلاتاريـخ

عندما يصبح التاريخ عبئا ثقيلا .. والماضى قيدا عنيفا .. كيف يكون المستقبل !؟ هذا هو السؤال الذي يجابه كل من يحاول الاجابة على سؤال الرئاسة في لبنان .

فلبنان ليس في حاجة الى رئيس قدر حاجته الى الوحدة الوطنية والاستقلال والسيادة والامن والاستقرار .. لكن كل هذه الاهداف تمر عبر بوابة الرئاسة اذ لابد ان يتم اولا الاتفاق على الرئيس الذي يقود لبنان الى الوفاق والسلام والاستقرار والسيادة والامن .

معادلة اصعب ما فيها ان احدا لايعرف ايهما يأتي اولا الوفاق ـ ام الرئيس والحالمون بكرسي الرئاسة في لبنان اكثر من ان تتسع لهم مساحة الحلم .. بعضهم يطرح نفسه باعتبار انه يمسك بمفاتيح الحل .. وبعضهم يطلب كشروط مسبقة ان يجرى تهيئة المناخ لانتخاب الرئيس بانسحاب اسرائيل اولا وبنزع سلاح الميليشيات ثانيا .

وكثيرون خارج لبنان يتساءلون في دهشة من هذا الذي يجازف بخوض معركة الرئاسة في لبنان .. ومن هذا الذي يخاطر بدخول قصر بعبدا رئيسا لبلد تتعدد الميليشيات والمشاكل فيه !؟

لكن الذين يتساءلون ينسون او يتناسون ان للمنصب بريقه ـ رغم كل شيء وان هناك في لبنان من يتطلع الى الرئاسة كاجراء وقائي حتى لايضطر بقبول رئيس لايرضاه او تحتدم معه الخصومة وتتأجج الشعارات الشخصية .

ومعظم من رشحوا انفسهم او رشحتهم الميليشيات أو القوى الاخرى للرئاسة في لبنان يحملون هما كبيرا يقف بينهم وبين كرسي الرئاسة في لبنان .. هما اسمه التاريخ .. فعندما يخوض وطن ما تجربة لبنان ويقدر لكل الفعاليات فيه ان تتخلى عن احاديث الصالونات لتتمركز خلف المتاريس وتبادل الحوار بالهاونات والشاشات .. تصبح الخلافات الصغيرة ، صراعات تستعصي على الحل . ويصبح الخوف تصفية الثارات الشخصية التى افرزتها الحرب الاهلية دافعا الى وضع فريد من المتاريس لحماية الذات ، ومزيد من العقبات لعرقلة الاخرين ..

وبين كل المرشحين للرئاسة فى لبنان حتى الان بدءا بسليمان فرنجية ومرورا بمشيل عون وداني شمعون وانتهاء بريمون اده بين كل هؤلاء لايوجد مايسميه اللبنانيون مرشح الوفاق . الوطنى الذى يستطيع ارضاء كل الاطراف .

فهم يقولون هذا جيد لولا انه .. وذاك مناسبة لو لم يكن .. وهكذا .

فـالمطلوب الان لحل ازمة الرئاسة فى لبنان مرشـح بـلاتـاريـخ .. أو بعبارة ادق مرشح بلا ماض يكون قد نجح عبر سنوات الحرب وبرغم كل العداءات ان يظل بعيـدا عن كـل المعسكرات ملتزما بمصلحـة لبنـان وحـريصـا عـلى التمسك بمواقفـة مـهما كـانـت المخـاطر .. وحتى هذا المرشح ان وجد قـد لايرى فيـه البعض حلا لازمة الرئاسة .

فرنجية

ريشة : شعبان

اللعـب فـي سـاحة المحرمـات

ابو شريف

الفلسطينيون يقفون الآن فى العراء تماما .. اجزاء من الشعب تحت الاحتلال فى الضفة وغزة « تنتفض » ويقمعها يوميا شامير وشارون ورابين وبيريز .. واجزاء من الشعب فى مخيمات اللجوء فى أوضاع قابلة للانفجار وللاشتعال ولكل الاحتمالات .. والقيادة الشرعية الوحيدة .. منظمة التحرير « محاصرة » بحتمية اتخاذ القرار الصعب بعد التخلى الاردنى عن الضفة وبعد عشرة أشهر من الانتفاضة والغليان الشعبى .. والعمل الاعلامى والدبلوماسى والسياسى « الرسمى » الفلسطينى .

وبين اغراءات « امكانية » تحقيق الأحلام .. أو اجزاء منها وبين مخاوف « الطفو على شبر ماء فقط !! » .. بل بين مخاوف القبر الفلسطينى « الكبير » فى الضفة وغزة المحاصرتين وبين طموحات الدولة « الصغيرة » فى الضفة وغزة أيضا .. بين كل ذلك تتصارع الخيارات الفلسطينية .

الخطوات الأصعب قادمة .. ومعارك الشعوب تحتاج التضحيات وتنتصر بها .. لكنها تخسر كثيرا بالتنازلات او بالتسرعات .. الفلسطينيون بين نار الدخول الصعب فى المعمعة السياسية وبين نار البقاء فى هبوب الريح العربية .. اقتحام المجهول والغامض والمخيف ودخول ساحة المحرمات أو الاستسلام لراحة القرار والابقاء على الوضع على ما هو عليه .. لكن هل هذا ممكن .. وهل هذان الخياران هما الوحيدان المتاحان امام الفلسطينيين ام أن طريق الانتفاضة أرحب وأوسع ويمكن أن يتطور الى مرحلة انضاج « الطبخة » وعمل التسوية وتقديمها للآكلين . ايا كان طعمها .

ولكن قنبلة « وثيقة » بسام ابو شريف هى الآن فى صميم « الطبخة » السلمية الجديدة .. وطعمها بدأت رائحته تشم فى تلك الوثيقة

وبسام أبو شريف .. الذى ولد قبل سنوات قليلة من قيام اسرائيل فى ١٩٤٨ م عرف التشرد المفروض عليه كفلسطيني وشق طريقه مناضلا فى صفوف الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التى يرأسها جورج حبش بعد ان درس فى الجامعة الامريكية ببيروت وعاش فترة نشاط حركة القوميين العرب فيها .

احدى المحطات البارزة فى مسيرته كانت حادثة اغتيال الموساد الاسرائيلي لغسان كنفانى فى ١٩٧٢ م حيث خلفه بسام ابو شريف ناطقا باسم الجبهة الشعبية ورئيسا لتحرير مجلتها « الهدف » وواحدا من ابرز قادتها بعد حبش .. وتعرض فى نفس العام ١٩٧٢ الى محاولة اغتيال برسالة ملغومة تفجرت بين يديه وجرحته جروحا مازالت آثارها على وجهه وقبل حوالى اكثر من سنتين اختلف مع الجبهة الشعبية وانفصل عنها ليكون الى جانب ياسر عرفات .. وشيئا فشيئا الى ان صار المستشار الاعلامى لعرفات والناطق باسمه وباسم المنظمة واحد ابرز وجوهها الظاهرة اعلاميا تتسابق اليه الكاميرات وتيقن بمهارة التعامل معها ومع ما يريده الصحفى الغربى من بعد ان كان الاعلام الغربى ذاته يراه واحدا من غلاة المتطرفين حين كان مناضلا عنيدا فى الجبهة الشعبية .

الخيال والظل

يقترب افتتاح المدارس .. تدب الحركة في السكون .

في جانب :

ينشط ممونو النوره في طمس كل خربشات الاطفال على الجدران من العام الماضي .
ينشط مصدرو العصا كما ينشط مرسلو الجزرة في ادخال التكنولوجيا على ادوات الامن .

في الجانب الآخر :

طفل حاف او ينتعل حذاء صنع تايوان ، حنطى او اسمر غامق تحوم حوله الدبابير والذباب ، لاتميزه اي علامة فارقة .

يشق حنظلة برأسه المستدير مثل حجر عنيد قسوة التراب ..

.. يرتبك التموين في الجانب المقابل .. يتضخم يؤيؤ القوم مثل خلية سرطانية .. يفزعون .. يبسملون .. يدخلون رؤسهم المتبعجة ، داخل ثقب اثوابهم الفضفاضة .. تقشعرهم صاعقة ظهور حنظلة من جديد .. بعد ان وزع دمه على الطوائف والمناق .

يدير حنظله لهم ظهره .. هذه المرة لايعقد يديه خلف ظهره .. يرفع يدا بشارة النصر ، وباليد الاخرى يقبض على جمر . يصخب الاطفال في مخابئهم .. ويخرجون لملاقاته على طرقات غامضة .

وحدهم الاطفال يعرفون تفاصيل وجهه .. وحدهم الاطفال يحزرون ان حنظلة لا يأتيه الرصاص .. ويكتشفون ان في كل حارة وفي كل حي من احياء الاسمنت او الصفيح .. حنظلة .. حلم وحجر .. وكلمات ممنوعة تبدأ بحرف الحاء .

يشهر الاطفال الطباشير .. ويبتدئ جيل الشغب .. حب .. حمامة .

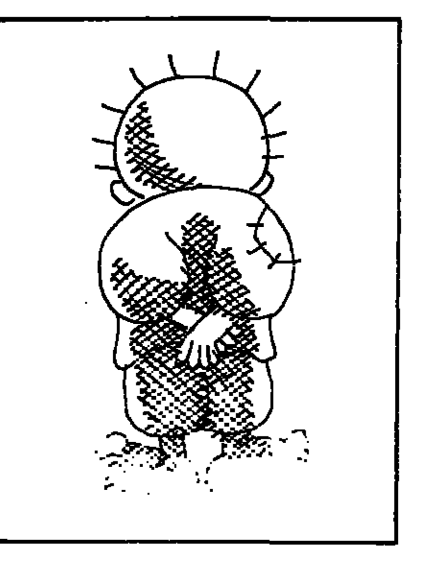
يدخل المدرس .. يحاول أن يستبدل الحاء غير المحايدة بـ « حلوى » .

يعترض الاطفال على العرض المريب ، تضيق حوصلة المدرس ، يقرر ان يوقفهم جميعا عند الـ « حد » .

يصرخ بصوت تتسرب سلطته : وجهكم الى الحائط وظهركم .. الى المقاعد الخالية .

يصبح في الفصل اربعون حنظلة .. مئة حنظلة .. مايقارب نصف مليون حنظلة .. يديرون ظهورهم بغضب ويخربشون جاعهم على الحصار .

حنظلة





... چـاز ... عطر جديد يقدمه القزاز

في حفل كبير اقيم بفندق حياة ريجنسي بجدة قدمت مؤسسة حسين بكرى قزاز عطرها الجديد « جاز » والذي تنتجه شركة « ايف سان لوران » والتى تعد واحدة من اكبر شركات العطور فى العالم . ويأتى هذا العطر الجديد بعد عطر ... للرجال الذي لاقى نجاحا كبيرا

وحضر الحفل السيد/ بيير فورسان مدير التصدير بشركة ايف سان لوران الذى القى كلمة ... السوق السعودى لشركته حيث يعد ضمن المراتب العشرة الاولى عن المستوى العالمى

كما اوضح السيد/ انطوان دى ادريان المدير الاقليمى للشركة مدى اهمية وجاذبية العطر الجديد الذى ... بارقى المواصفات كما اثنى عن دور مؤسسة حسين بكرى قزاز فى تسويق منتجات شركة ايف سان ...

وقد شارك فى الحفل الاستاذ/ عاصم قزاز مدير عام مؤسسة حسين بكرى قزاز والسيد/ جان ... منطقة الشرق الاوسط والاستاذ/ عابد قاسمى المنثل التجارى وتحدث فتح الله ... التجارى ومحمد ... مسئول الاعلان

ومن الجدير بالذكر ان حجم المبيعات العالمية لشركة ايف سان لوران خلال العام الماضى قد بلغ اكثر من ... ومن المتوقع ان يصل هذا العام الى ٢.٥ بليون دولار

البطولة الثانية لالعاب الرست بفندق السلام رامادا

قام سمو الامير عبدالله بن جلوى باهداء ٧ كئوس واربعة عشر ميدلية ذهبية وفضية للفائزين فى بطولة العاب الرست وشد الحبل « الثانية » بفندق السلام رامادا بجده وكانت مفاجأة البطولة تحقيق رقمين قياسيين عالميين فى عضلات البطن حققهما اللاعبان السعوديان محمد احمد جمعه نادى الكعكى ، هانى عبدالحميد منتادى فندق رامادا حيث حقق الاول رقم ٨٦٠ وفاز بالمركز الاول بينما حقق الثانى عدد ٨٥٣ وفاز بالمركز الثانى .

ونظرا لنجاح هذا المهرجان الرياضى الذى قام بتنظيمه فندقالسلام رامادا وبمشاركة العديد من الشركات والمؤسسات وكذلك الجهود التى بذلها كلا من الاستاذين محمد جليل مدير عام فندق رامادا ، طارق زواوى الحكم الدولى السعودى ومدير النادى الصحى بالفندق لانجاح المهرجان حيث اشترك فيه اكثر من ١٠٠ لاعب بالاضافة الى الجمهور الغفير من المتفرجين فقد قررت ادارة الفندق وضع العديد من البرامج لمختلف البطولات الرياضية لكثير من الالعاب على مدار العام تشجيعا للرياضة والرياضيين .

بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ الأسبوعية

خادم الحرمين يتلقى رسالة من صدام حسين

و . ا . س (جدة) .

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله رسالة من فخامة الرئيس العراقي صدام حسين وقد قام بنقل الرسالة لخادم الحرمين الشريفين معالي وزير الاعلام والثقافة العراقي الاستاذ لطيف نصيف جاسم خلال استقباله ايده الله له في مكتبه بالديوان الملكي بقصر السلام بعد ظهر امس وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر وسفير العراق لدى المملكة الاستاذ عبدالوهاب الصباغ وكان معالي وزير الاعلام والثقافة العراقي الاستاذ لطيف نصيف جاسم قد وصل الى جدة ظهر امس وكان معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر في مقدمة المستقبلين .

الجميل : جيش ايراني يهدد لبنان

ا . ف . ب (القاهرة)

اكد الرئيس اللبناني امين الجميل ان « حراس الثورة الايرانية » يشكلون في لبنان جيشا نظاميا حقيقيا يهدد سيادة بلاده وقال في حديث نشرته صحيفة الاهرام المصرية امس انه بالاضافة الى التواجد الايراني في لبنان هناك ايضا الاحتلال الاسرائيلي الذي يهدد الجنوب وحذر من ان فراغ السلطة سيهدد سيادة لبنان ويشجع جميع الطامعين في الاراضي اللبنانية منددا باسرائيل ووجه الجميل نداء للدول العربية واصدقاء السلام كي يساعدوا لبنان على التغلب على مصاعبه الراهنة مشيرا الى ان اللبنانيين ارتكبوا جرائم كبيرة بحق بلدهم لكن عندما يكون الشقيق الصغير على خطأ فانه لا يتم قتله بل انقاذه

للوطن

كيف نواجه المتغيرات

سؤال .. لاينبثق .. اشتهاء لتفجير قضية نختلف حولها او نتفق .. فالمتغيرات حولنا . وامامنا .. تنثال بصورة « تخنق » التفكير .. وتفجر « الاسئلة » مع خيوط الشمس عند كل صباح .

أسئلة .. لايهمها أن نجيب . أو نصمت . فهي مستمرة في التدفق واثقة من تحقيق « إجاباتها » .. عاجلا .. ام أجلا .. شئنا ام ابينا . إذن فمن واجبنا ان نجيب .. وعلينا ان نخرج ذواتنا « المتعبة » من خندق المواجهة لتحطيم جسد السؤال .. وتغيير صيغته .. إلى كيف نتعامل مع المتغيرات !؟ لأن كل جديد يحتاج الى أن نتعامل معه .. لا أن نواجهه والمواجهة .. تجدي مع ما يمكن « قطع دابره » .. اما التعامل « وفق إطار » فحتمية لامناص منها مع متغيرات الحياة ..

وقبل ان نؤطر اسلوب التعامل مع ما يحدث من تغييرات اجتماعية وذاتية كاستجابة حتمية للمتغيرات المادية والتكنولوجية التي قبلنا ـ اصلاً ـ ان تدخل حياتنا .. لابد أن نعي ضرورة « الصدق » في تشخيص التغير الذي يتحتم علينا أن نتعامل معه .. بصيغة تبنى جسور الحوار ، وتشيد النتيجة الجيدة التي نطمح الى تحقيقها من وراء تعاملنا ..

إن كلمات « عيب » .. و « لايمكن » .. و « مستحيل » .. لابد أن تسقط من قاموس « الاتفاقية » التي نود ابرامها مع « المتغيرات » سواء تلك التي نعيشها ـ الآن ـ أو التي ننتظر .. وكأنها القادمة .. وهي اتفاقية .. إن لم نوقعها برغبتنا ـ الآن ـ فإنها ستمضى مسرعة .. كما مضى الكثير من الفرص .. ونظل منشغلين بعد ذلك بمعالجات اسباب ضياع الفرصة مؤكدين رغبتنا في رفع رصيد الحسرات العربية . ودمتم .

مخلص

انطلاقا من حرص خادم الحرمين على دعم الاشقاء المسلمين :

٧ طائرات جامبو تحمل مواد اغاثة لبنجلاديش وتشاد

■ اغذية وخيام للمتضررين من الفيضانات

■ المياه تعزل مناطق كاملة في بنجلاديش

و . أ . س (جدة) ـ ا . ف . ب (دكا) :

استمرارا للمساعدة التي وجه بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله لجمهورية بنجلاديش بسبب ما تعرضت له من اضرار الفيضانات فقد امر حفظه الله بارسال خمس طائرات جامبو اخرى تحمل عددا من الخيام وكميات كبيرة من المواد الغذائية المتنوعة بالاضافة الى كميات من اللحوم بما مقداره عشرة الاف راس غنم .

وعلى صعيد أخر امر حفظه الله بارسال طائرتي جامبو تحمل عددا من الخيام وكميات متنوعة من المواد الغذائية الى جمهورية تشاد لمساعدة المتضررين فيها من الامطار الغزيرة .

ويأتي هذا الدعم الاخوي للبلدين المسلمين انطلاقا من حرص خادم الحرمين الشريفين ومتابعته حفظه الله لاحوال الاشقاء المسلمين .

ومن جهة ثانية بدا امس في دكا توزيع المواد الغذائية التي ارسلتها المملكة الى بنجلاديش حيث كانت طائرة سي ١٣٠ قد وصلت امس الاول تحمل الاغاثة السعودية للمتضررين من الفيضانات

وعلى صعيد أخر اكدت مصادر مطلعة في بنجلاديش ان مياه الفيضانات عزلت مناطق باكملها مما يهدد بوفاة المواطنين نتيجة تعذر ارسال المساعدات لهم .

وكان نحو ١٦٠٠ شخص قد قتلوا وتشرد نحو ٢٥ مليونا أخرين بسبب الفيضانات .



خادم الحرمين لدى استقباله لوزير الاعلام العراقي

القضايا الاقليمية في لقاء شولتز وشيفارنادزة

ا ف ب ـ واشنطن:

اكدت مصادر امريكية مطلعة ان السيدين جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي وادوارد شيفارد نادزة وزير الخارجية السوفيتي سيبحثان في لقائهما يومي ٢٢ و ٢٣ سبتمبر الحالي بواشنطن القضايا الاقليمية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

حوار .. الأصدقاء

من يحرك الاكراد ؟

ما ان توقف اطلاق النار بين العراق وايران حتى تواترت الانباء بشأن حملة عسكرية عراقية ضد الاكراد في شمال البلاد وعبور عدد كبير منهم من جراء ذلك الى الاراضي التركية .

اود اعطاءنا نبذة عن هؤلاء الاكراد وطبيعة مشكلتهم ، ومدى استثمارها سياسيا من قبل بعض الدول ذات المصلحة ؟

ذوبان الغامدي (الدمام)

الاقلية الكردية في العراق (٢ ـ ٣ ملايين نسمة) هي احدى ثلاث اقليات لغوية في العالم العربي . فالاكراد لهم لغتهم الخاصة بهم ويدينون بالاسلام .

وفي يوليو ١٩٧٠ تم تعديل الدستور المؤقت في العراق بحيث اقر ان العراق يضم قوميتين هما الشعب الكردي والشعب العربي وبالرغم من صدور القانون حول الحكم الذاتي في كردستان العراقية عام ١٩٧٤ الا ان الحرب اندلعت من جديد وبضراوة .

وساندت ايران والكيان الصهيوني وجهاز الاستخبارات الامريكية المقاتلين الاكراد المقدرين بخمسين الفا .

وادى اتفاق الجزائر بين العراق وايران عام ١٩٧٥ الى وضع حد للتمرد ففي مقابل تنازلات عراقية حدودية تعهدت ايران ـ الشاه بوقف مساعداتها للاكراد . ومن ثم انهارت حركة التمرد الكردي في العراق .

الا ان الحرب العراقية ـ الايرانية أعطت دفعة جديدة لحركة التمرد . وقامت ايران بسلسلة من الهجمات في كردستان العراقية كي تستفيد وتفيد في نفس الوقت التمرد الكردي .

وكان وقف المعارك بين ايران والعراق والدخول في مفاوضات السلام في غير صالح التمرد الكردي في شمال العراق حيث بدأت حملة عسكرية عراقية ضد هذا التمرد .

وما ان بدأت هذه الحملة حتى انهمرت اتهامات دولية واعلامية للعراق باستخدامه اسلحة كيماوية في حملته ضد الاكراد . وهو ما نفاه العراق بشدة واصدر في الوقت ذاته عفوا عن هؤلاء الاكراد .

وقد تزعمت الولايات المتحدة حملة الاتهامات هذه . وشرعت تلوح بسلاح العقوبات الاقتصادية ضد العراق .

وامريكا بذلك تعبر عن السياسة الصهيونية التي تعبر عنها جماعات اللوبي اليهودية المؤثرة على مؤسسات القرار الامريكية .

عبدالقادر الادريسي يكتب من "الرباط" :

تجديد معاهدة "الاخوة" بين المغرب والجزائر

● عكاظ (خاص) الرباط .

اكدت مصادر مغربية مطلعة ان معاهدة « الاخوة وحسن الجوار والتعاون » المبرمة بين المغرب والجزائر في ١٥ يناير عام ١٩٦٩ م سيتم تجديدها انطلاقا من روح الاخاء بين البلدين والتي سادت منذ لقاء وجدة الذي رعاه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بين الملك الحسن الثاني عاهل المغرب والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

وقالت المصادر لـ « عكاظ » في الرباط ان البلدين حريصان على دعم اواصر التعاون خلال المرحلة القادمة والانطلاق سويا نحو بناء وحدة المغرب العربي الكبير .

والمعروف ان معاهدة ايفران بين المغرب والجزائر والتي من المقرر رسميا ان تنتهي في ١٥ يناير من العام القادم تنص على تشكيل لجان ثنائية تتكفل بايجاد الحلول المناسبة لاية مشكلات

كما تتضمن المعاهدة تشكيل لجنة مشتركة للنظر في رسم الحدود بين المغرب والجزائر ويتوقع البلدان ان يتم تطوير اللجان المشتركة

الجوازات الحالية مستمرة حتى نهاية صلاحيتها :

اللواء الشريف: جواز سفر جديد للمواطنين

واس ـ الرياض :

يتم اعتبارا من اليوم صرف الطبعة الجديدة من جواز السفر للمواطنين بالمملكة وستظل جوازات السفر الصادرة قبل تاريخ اول صفر ١٤٠٩هـ صالحة للاستعمال مدة صلاحيتها الموضحة بها او حتى انتهاء صفحاتها ايهما اسبق .

اكد ذلك مدير عام الجوازات اللواء فهد الشريف حيث قال ان الجواز الجديد لن يلغي جوازات السفر السابقة الصادرة للمواطنين قبل ١٤٠٩/٢/١هـ .

واوضح ان جواز السفر الجديد يمتاز بصغر حجمه مما يسهل على المواطن حمله والاحتفاظ به وعدم تعريضه للضياع او السرقة .

خمس سنوات مدة الجواز

واشار في تصريح لوكالة الانباء السعودية الى ان مدة جواز السفر الجديد خمس سنوات وبه سمات فنية وامنية متطورة كما روعي في المعلومات المطلوب تعبئتها بالجواز الاختصار قدر الامكان وان تفي بالغرض المطلوب .

جهود طيبة للخبرات الوطنية

واشار اللواء فهد الشريف الى ان جواز السفر السعودي جاء ثمرة للجهود المبذولة من المديرية العامة للجوازات ومطابع الحكومة الامنية التابعة لوزارة المالية والاقتصاد الوطني ونوه بالجهود والخبرات الفنية السعودية التي قامت باعداد وتصميم الجواز الجديد وطباعته واخراجه فنيا .

ودعا في ختام تصريحه جميع المواطنين الى المحافظة على جوازات سفرهم سواء في الداخل او الخارج وعدم تعريضها للتلف او الفقدان او السرقة مشيرا الى ان المحافظة على الجواز تجنب حامله المتاعب والمخاطر وفيه صيانة لامن البلاد من عبث العابثين .

واصدرت المديرية العامة للجوازات امس الاعلان التالي :

تعلن المديرية العامة للجوازات ان ادارات الجوازات ستبدأ اعتبارا من اليوم الاثنين ١٤٠٩/٢/٨هـ في صرف الطبعة الجديدة من جواز السفر السعودي للمواطنين الذين يتقدمون اليها بطلب جوازات سفر ومقاس جواز السفر السعودي الجديد ١٢٥ ملم في ٨٨ ملم وعدد صفحاته ٤٨ صفحة ولون غلافه اخضر والكتابة التي تعلوه باللون الذهبي وهو مرقم بالتخريم من الغلاف الى الغلاف ورسمه نفس رسم جواز السفر السعودي الحالي ومقداره ٣٠٠ ثلاثمائة ريال وستظل جوازات السفر الصادرة قبل تاريخ ١٤٠٩/٢/١هـ صالحة للاستعمال مدة صلاحيتها الموضحة بها او حتى انتهاء صفحاتها ايهما اسبق .

دعم العلاقات يتصدر محادثات هاو في السودان

كونا « الخرطوم » :

اجرى وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو في الخرطوم امس محادثات مع عدد من كبار المسئولين السودانيين تتركز حول العلاقات السودانية البريطانية وسبل تدعيمها .

وعقد الوزير البريطاني اجتماعين منفصلين مع رئيس مجلس رأس الدولة احمد الميرغني ورئيس الوزراء الصادق المهدي .

وكان هاو قد وصل الى الخرطوم امس الاول في زيارة للسودان المحطة الاولى من جولة افريقية تشمل كذلك كينيا واوغندا وتنزانيا وموزمبيق .

زين العابدين يتوجه الى فرنسا اليوم

مكتب عكاظ ـ تونس

يصل الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الى باريس اليوم في زيارة رسمية لفرنسا يجرى خلالها محادثات مع الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران تتناول تطورات الوضع في الشرق الاوسط وجهودا لحل في الصحراء والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

بغداد : ايران تستعد لاستئناف الحرب..

رويتر ـ ا ف ب ـ بغداد:

اكد السيد سعدون حمادي وزير الدولة للشئون الخارجية العراقي في مقابلة تليفزيونية ان ايران تستعد لاستئناف القتال مجددا . كما اعلن السيد نزار حمدون وكيل وزارة الخارجية العراقي ان بلاده لاترى ضرورة لنقل المفاوضات من جنيف الى نيويورك.

رسالة لمبارك من الحسن الثاني

ق . ن . ا « القاهرة » .

وصل الى القاهرة امس عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب في زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام .

وصرح الفيلالي عقب وصوله بانه يحمل رسالة الى الرئيس المصري حسني مبارك من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني وقال انه سيجرى خلال الزيارة مباحثات مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري تتناول قضية الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين .

مجلة نيوز اندورلد ريبورت الامريكية تكشف :

واشنطن منعت الخبراء الفيدراليين من التحقيق في حادث مصرع ضياء الحق !!

رويتر ـ واشنطن:

كشفت مجلة « نيوز اندورلد ريبوت » الامريكية عن لغز جديد في التحقيقات بشأن حادث تفجير طائرة الرئيس الباكستاني الراحل الجنرال محمد ضياء الحق حيث اكدت ان وزارة الخارجية الامريكية منعت خبراء مكتب التحقيقات الفيدرالي من التحقيق في الحادث.

واوضحت ان مكتب التحقيقات الفيدرالي غضب لعدم تكليفه بالمهمة نظرا لانه الجهة المؤهلة لكشف غموض الحادث.

واشارت المجلة الى ان مسئولين في مكتب التحقيقات الفيدرالي قالوا ان الولايات المتحدة ربما تكون قد اضرت باية فرصة لمحاكمة مرتكبي الحادث الذي لقي فيه السفير الامريكي في باكستان ارنولد رافيل مصرعه.

وقالت المجلة الامريكية ان وزارة الخارجية الامريكية سمحت فقط لمستشارين فنيين من القوات الجوية بالمساعدة في البحث بين حطام الطائرة عن ملابسات الحادث ولكنها وفق ما قاله مسئولو مكتب التحقيقات الفيدرالي رفضت السماح بذلك لموظفين من مكتب التحقيقات متخصصين في مكافحة الارهاب ومدربين على العمل في مثل هذه الحوادث.

ونقلت وكالة رويتر عن السيد دينيس هارتز المتحدث باسم وزارة الخارجية قوله ان خبراء من عدة وكالات امريكية يتعاونون مع المسئولين الباكستانيين في التحقيق.



٤

عكاظ
أسسها أحمد عبدالغفور عطار عام ١٣٧٩هـ

المدير العام: إياد امين مدني
رئيس التحرير: هاشم عبده هاشم
مساعد المدير العام: محمد عبدالله الحسون
مديرا التحرير: علي محمد مدهش – أيمن محمد حبيب
إشراف: مصطفى إدريس

الهواتف والمراسلات
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب : ٩٢١٨ – جدة – الرمز البريدي : ٢١٤١٢
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على : ص . ب : ١٥٠٨ – جدة – الرمز البريدي : ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى : ص . ب : ٥٠٣٤ جدة – الرمز البريدي : ٢١٤٢٢
○ برقيا : عكاظ – جدة ○ تلكس : عكاظ – ٦٠١٣٦٠ السنترال العام : ٦٧٢٢٦٣٠ تحرير – ادارة – توزيع – اعلانات
○ ادارة الانتاج : ٦٧٢٤٠٢١ ○ الادارة الدولية : ٦٧٢٣٠٤٧ ○ الاقسام المتخصصة : ٦٧٢٤٦٤٤ ○ الاتصالات الخارجية : ٦٧٢٤٠٣٨ ○ رقم الفاكسيميل : ٦٧٢٨١٥٠

الأمير عبدالمجيد يرأس إجتماع الجمعية التأسيسية لشركة طيبة

إقبال كبير من المواطنين على أسهم الشركة

ايمن الردادى – المدينة المنورة :

وراس صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنوره ورئيس شرف ادارة شركة طيبه للاستثمار والتنمية العقارية يوم السبت الماضى الاجتماع الذى عقدته الجمعية التاسيسية لمساهمى الشركة بصالة العروض الثقافية بمدينة سمو الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية .

وفي بداية الاجتماع وجه سمو الامير عبدالمجيد كلمة ترحيبيه للحضور واكد ان ماتقوم به الشركة من اعمال جليلة لخدمة مدينة المصطفى صلى الله عليه وسلم انما جاءت تنفيذا لما رسمه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز . كما اوضح سموه للمساهمين دور الشركة وماتضطلع به من اعمال .

ثم تلا ذلك ترشيح الاستاذ عبدالله الزيد سكرتيرا للجمعية التاسيسية والاستاذين محمد ابراهيم ابوعوف وعبدالعزيز مسلم في لجنة فرز الاصوات . كما القى الاستاذ الزيد كلمة استعرض فيها نشاطات الجمعية ثم قدم مندوب المركز الاستشارى تقريرا عن الاكتتاب العام لاسهم الشركة

عقب ذلك اجاب سمو الامير عبدالمجيد على اسئلة عدد من المساهمين حول بدء العمل واعمال الشركة . واوضح سموه ان الشركة قائمة لمساعدة اهل المدينة المنوره في بناء وتعمير المدينة مشيرا سموه الى ان الشركة ترحب بكل انسان يرغب في التعمير عن طريق الشركة او طريقه حيث تقوم الشركة بمساعدته بما يريد من دراسات او مخططات او استشارات او مشاركة في التعمير واشار سموه الى ان الشركة هي عامل مساعد ومعال في خدمة مدينة الرسول وسكان المنطقة وهى ليست لشخص او اشخاص بل يستفيد منها عشرات الالاف من المساهمين وليس كما تظن قلة انها سوف تحتكر كل شيء وتنافس الجميع .

واوضح سموه ان الشركة سوف تعمل بما يرضى الله اولا ثم بالعمل المخلص الذى يهدف الى خدمة الوطن والمواطن

واشار سموه الى ان شركة طيبة قد قامت بشراء جميع دور وارض الغيب بالاتفاق مع وزارة المالية بموجب عقود مشاركة حيث ستقيم عليها مشروعات كبيره .

وذكر سموه ان مشروعات الشركة سوف تفتح قريبا حيث سيتفضل خادم الحرمين الشريفين حفظه الله عند زيارته للمدينة بوضع حجر الاساس لاول عماره من عمائر الشركة

واضاف سموه قائلا انني والاخوان بالجمعية التاسيسية للشركة عملنا كل جهدنا وهذا واجب علينا وسوف ترون مايسعدكم واكرر ان الحق الخاص وصاحب الحق الخاص له الاولوية ولن تتدخل الشركة في حق احد الا بالخير ومد يد المساعده للجميع

كما اوضح سموه في تصريح صحفى عقب الاجتماع ان هذا الاجتماع يعد احد الخطوات النهائية لاجراءات التاسيس واعرب سموه عن تقديره لاقبال المساهمين وحرصهم على حضور هذا الاجتماع والمشاركة في مناقشة البنود المدرجة على جدول اعماله والتى من اهمها التحقق من الاكتتاب لكل راس مال للاصدار الاول ومن الوفاء بالحد الادنى فيه الذى تحقق وتجاوز المبلغ المطروح للاكتتاب العام نتيجة اقبال المواطنين على الاكتتاب في اسهم الشركة .

واشار سموه الى انه قد تم تعيين مكتب الاستاذ عبدالعزيز الراشد كمراقب لحسابات الشركة كما تم مناقشة تقرير المؤسسين عن اعمال الفترة الماضية ونفقات التاسيس .

الامير عبدالمجيد يرأس اجتماع الجمعية التأسيسية لشركة طيبة

خادم الحرمين يشكر الفايز ومنسوبي مؤسسة التأمينات الإجتماعية

واس – الرياض – :

اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عن شكره وتقديره لمعالي وزير العمل والشئون الاجتماعية ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية الاستاذ محمد العلي الفايز ومنسوبي التأمينات الاجتماعية على الجهود الطيبة التي بذلها الجميع لتغطية مايزيد عن ثلاثة ملايين وتسعمائة الف عامل بنظام التأمينات الاجتماعية الى جانب شمول جزء كبير منهم بفرع الاخطار المهنية والتوسع في صرف المعاشات التامينية والتعويضات للعمال واسرهم .

جاء ذلك في البرقية التي تلقاها من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية ردا على التقرير السنوى الاحصائي الثامن للمؤسسة لعام ١٤٠٧ الذي رفعه معاليه لخادم الحرمين الشريفين .

■ الامير فيصل بن فهد :

انتهاء العمل في انشاء مركز الملك فهد الثقافي

منح كل ناد أدبي قطعة أرض مناسبة لمقره

واس – الرياض

اعلن صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عن انتهاء العمل في انشاء مركز الملك فهد الثقافي بالرياض والذى يعد واحدا من ابرز المعالم الثقافية الحديثه في المملكة حيث يقع على مساحة عشرة الاف متر مربع ويحتوى على مسرح يتسع لنحو ثلاثة الاف شخص بالاضافة الى متحف ومكتبة مركزية وقاعة للمحاضرات ومرافق اخرى .

ووصف سموه في حديث للمجلة العربية نشرته في عددها للشهر الماضي جائزه الدولة التقديرية في الادب بانها مأثره من مآثر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله في تكريم رجال العلم والادب والفكر في بلادنا موضحا انها وجدت لتبقى بحول الله .

واشار سموه الى ان الجائزه ستعود قريبا بمشيئة الله بعد ان حققت نجاحا منقطع النظير في حقليها الاول والثاني وفيما واكبها من نشاطات ثقافية وادبية وعلمية كانت محل اهتمام الفكر السعودى ورجال الادب في الداخل والخارج .

واضاف سموه يقول ان استمرار الجائزة بنفس القوة هو مطلبنا وهو الذى تكرس الجهود في سبيله وستعود قريبا بمشيئة الله كحافز لرواد الفكر والادب

وتحدث سموه عن البرامج والانشطة الثقافية في الرئاسة العامة لرعاية الشباب فقال ان هناك خططا ثقافية سنويه وخمسية تقوم بتنفيذها جهات الاختصاص بالرئاسة بالتعاون مع الجمعيات الثقافية والفنية التى تدعمها الرئاسة لتحقيق رسالتها الثقافية الهادفة .

وتطرق سموه الى دعم الدولة للاندية الادبية فقال ان الرئاسة تقدم دعما ماليا سنويا يهدف منه تسهيل اداء هذه المؤسسات الادبية لدورها ..

واعلن سموه ان الرئاسة توصلت الى اتفاق مع وزارة الشئون البلدية والقرويه يقضى بمنح كل ناد ادبى قطعة ارض مناسبة لتدخل ضمن خطط الرئاسة الانشائية المستقبلية

الأمير فهد بن سلطان يضع حجر الأساس للمكتبة النسائية

سمو الأمير سلطان يتبرع بـ ٢٥٠ ألف ريال دعمًا للمكتبة

عطاالله المرواني – جدة

قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح يوم امس بوضع حجر الاساس للمكتبة النسائية الاهلية العامة التي سيتم انشاؤها في حديقة الملك عبدالعزيز بتبوك .

وقد اقيم حفل خطابي بهذه المناسبة بدىء بآيات من الذكر الحكيم ثم القى الاستاذ عبدالرحمن الحجيلي كلمة اللجنة واشار فيها الى اهم الاهداف التي سوف تتحقق من انشاء هذه المكتبة وفائدتها للعنصر النسائي بالمنطقة مشيدا بالدعم الذي يقدمه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام حيث تبرع سموه للمكتبة بمبلغ ٢٥٠ الف ريال .

واشار الحجيلي الى ان المساحة الاجمالية لارض المشروع تبلغ ٧٢٠٠ م ٢ وتتكون مرافق المكتبة من صالة للكتب والمطالعة تحتوى على ارفف لحفظ الكتب تستوعب ٢٨ الف كتاب اضافة الى وجود طاولات المطالعة . كما تشتمل المكتبة على خدمات مساندة تشمل المخزن وغرفة الاشراف وغرفة الفهرسة وغيرها .

بعد ذلك قام سمو الامير فهد بازالة الستار عن اللوحة التذكارية ثم قام سموه بوضع حجر الاساس لهذا المشروع والذي سيتم انشاؤه عما قريب

وقد ادلى سموه بتصريح للصحفيين قال فيه :

نبارك للمنطقة عموما وللفتاة في منطقة تبوك على هذا المشروع واحب ان اشكر بكل العرفان سمو سيدي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام لتكرمه بالتبرع السخي كما اشكر كل فرد من افراد المنطقة والذين تفضلوا مشكورين بدعم هذا المشروع . واتمنى ان شاء الله من الاخوة الاخرين المشاركة والمساهمة في التبرع لهذا المشروع . وبدون شك فان حرص ابناء هذه المنطقة على اسعاد الجزء الهام من هذا القطاع الاجتماعي وهو القطاع النسائي بايجاد صرح علمي ممثل في هذه المكتبة يمثل بحد ذاته قفزة حضارية كبيرة في المنطقة . واتمنى ان شاء الله للمكتبة التوفيق وان نشاهد بناتنا والقطاع النسائي في منطقة تبوك يستفدن من هذه المكتبة لما فيه خير دينهم ووطنهم باذن الله .

تحديد موعد المقابلات الشخصية بكلية العلوم الإجتماعية بجامعة الإمام

واس – الرياض – .

حددت كلية العلوم الاجتماعية التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يومي الثلاثاء والاربعاء ٢ و٣ صفر الحالي موعدا للمقابلة الشخصية للطلاب المتقدمين للدبلوم العام في التربية وستكون المقابلة الساعة التاسعة صباحا .

اخبار سريعة

● تبرع جميع منسوبى المنطقة الجنوبية للاتصالات السعودية (عسير – جيزان – نجران براتب يوم واحد من شهر المحرم الماضى لصالح المتضررين من الفيضانات التى اجتاحت السودان الشقيق) .

● يعقد في مدينة الطائف خلال شهر ربيع الاول القادم الاجتماع الثامن لمديرى ادارات صحة البيئة التابعة للبلديات والمجمعات القروية في المملكة .

وسيتم مناقشة الموضوعات المتعلقة بصحة المواطن ونظافة البيئة وسلامتها .

● تقيم ادارة التعليم بجيزان اجتماعا لجميع مديرى المدارس والقطاعات التابعة لادارة التعليم والموجهين التربويين والمسئولين بالادارة اليوم الاثنين لمناقشة القضايا التعليمية المختلفة .

قامت ادارة التعليم بمنطقة الزلفي بتوزيع المناهج الدراسية على مدارس المنطقة بجميع المراحل ليتسنى للمدارس توزيعها على الطلبة مع اول يوم من العام الدراسى الجديد . كما قامت الادارة بتوزيع بعض نماذج الارشاد الطلابى على المدارس .

● يبدأ مركز التدريب المهنى بالقطيف اليوم تنفيذ برامجه التدريبية للفترة المسائية لعام ١٤٠٩ هـ

وصرح مدير المركز حسين عبدالعال ان الدورات تشمل اقسام السيارات والنجارة والكهرباء واللحام والسباكة والتبريد والتكييف .

واضاف ان عدد الملتحقين بهذه الدورات يبلغ مائتين وستين ٢٦٠ متدربا .

● عقد ظهر امس الاجتماع التحضيرى لاسبوع النظافة لهذا العام بمشاركة الادارات الحكومية والمؤسسات الاهلية المعنية بتبوك وذلك بمبنى بلدية منطقة تبوك . وقد راس الاجتماع مساعد رئيس بلدية تبوك الاستاذ على البريكان وتم مناقشة مشاركات الادارات الحكومية المختلفة مع بلدية المنطقة والامكانات التى سيتم توفيرها .

● تبدا اليوم الاثنين بمعهد الادارة العامة بالرياض الحلقة التطبيقية حول الادارة والقيادة التربوية والتى ينفذها المعهد لصالح الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وتستمر لمدة عشرة ايام .

● بلغ عدد المراجعين بمستشفى حقل العام لعام ١٤٠٨ هـ ١٩٤٣٦ مراجعا وتم اجراء ١٠٠٦ عمليات جراحية واجراء ٢٦٨٧٨ فحصا مخبريا كما بلغ عدد مراجعي عيادة الاسنان ٦٦٣٤ مراجعا و ٨٨٣ مراجعة لعيادة النساء وبلغ عدد حالات الولادة ٥٢ حالة ولادة .

الامير خالد الفيصل يفتتح سوق اثنين ابن حموض بالشعف

مرعى عسيرى – ابها

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ورئيس لجنة التنشيط السياحى بالمنطقة بعد عصر اليوم الاثنين سوق اثنين ابن حموض بالشعف .

واوضح رئيس بلدية ابها الاستاذ عبدالرحمن بن على القحطانى ان الهدف من اعادة هذا السوق هو تنشيط وتنمية الحركة الاقتصادية واحياء التقاليد والتراث باعتبارها جزءا اساسيا من حياة الناس ولجذب المصطافين للمنطقة .

رأي عكاظ الأسبوعية

من القارىء واليه

● ● مانقدمه اليوم ليس جديدا في شكله .. وليس جديدا في مضمون ايضا .. ولكن .. يمثل حلقة جديدة في هدف واضح .. التزمت به « عكاظ » وتحرص على بلورته ..

● ● هذا الهدف هو :

■ ان تكون « عكاظ » صحيفة من القارىء واليه .. وليس من « عكاظ » والى القارىء ..

● ● ذلك ان الصحيفة التي تعيش هموم الناس . وآمال الناس . وطموحات الناس . ومشاكل الناس . واحتياجات الناس .. في اعتقادنا هي الصحيفة التى تضطلع بوظيفتها الأولى ورسالتها « الاساسية » .

● ● وعندما نقول ان ماتشاهدونه اليوم في العدد الاسبوعي وماستطالعونه غدا في العدد اليومى .. انما يمثل خطوة جديدة في الاقتراب « اكثر » من الهدف الذى رسمناه لمسيرة « عكاظ » منذ البداية . فاننا نكون صادقين مع انفسنا .. ومعكم .. لاننا لانؤمن بالتغيير لمجرد التغيير . ولانحرص على التطوير لذات التطوير ..

● ● لقد حرصنا في الماضي ان نلتمس « هويتنا » منك وان نحدد « منهجنا » من خلالك .. فكانت الدراسات العلمية وسيلتنا الى التعرف على رغباتك . واهتماماتك وحاجاتك في صحيفة يومية « سياسية » .. ووصلنا في النهاية الى قناعة محددة ، بضرورة ان تكون انت محور هذه الصحيفة . ان تكون نبضها .. ان تكون المسئول . والقارىء فيها .. في آن واحد .

● ● وعندما تقرأ صفحات « عكاظ الجديدة » اليوم وغدا ستدرك انك وراء كل سطر فيها .. بعد ان اصبحنا صداك اليومى القوى .

● ● وليس لدينا مانقوله لك اكثر من اننا بانتظار رسالتك .. اوهاتفك .. او زيارتك لنا فذلك هو الاسهام الحقيقى الذى سيساعدنا على تحقيق هذا الهدف كما خططنا له .. فانت تشكو ونحن نوصل شكواك الى من تريد وانت تطلب ونحن نخدم طلبك بكل مالدينا من وسيله . وانت ترغب ونحن نلبى هذه الرغبة بكل الحرص والاخلاص .

● ● الشىء الوحيد الذى نريد ان نؤكده لك هو أن اسرة هذه الجريدة . ستتحول ابتداء من هذا اليوم الى « جهاز اتصال » بينك وبين المسئول .. وبينك وبين القارىء الاخر .

بعد ان اصبح شعارنا هو « انت تكتب ونحن ننشر » لاننا نعتقد جازمين ان الصحافة هى المواطن .. وهى التبني الكامل لرعايته واحتياجاته وخدمتها .. وليست الصحافة هى التى تحرر بمنأى عنه ودون ان تعكس اهتماماته او تعبر عنه .

● ● وسوف نحرص على ان نكون لكل قارىء .. وليس لفئة دون اخرى وليس لقارىء دون اخر .. لاننا نسعى الى الجميع ولن نكون بدون الجميع والله الهادى والمعين .

جائزة الأمير محمد بن فهد للتفوق العلمي تشمل كلية الملك فهد البحرية

عكاظ – الدمام

صدرت موافقة صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية على شمول كلية الملك فهد البحرية بالجبيل بجائزة سموه للتفوق العلمي . ومعاملة الطالب الفائز بالجائزة منها معاملة الطالب الفائز في اى جامعة .

اوضح ذلك رئيس لجنة الجائزة ومدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابو عالى موضحا ان ذلك يأتى ضمن اهتمام وحرص صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد واهتمامه بقطاع التعليم سواء المدنى او العسكرى ورعايته للمتفوقين من الطلاب في جميع المجالات .

واشار ابو عالى الى ان توجيهات سموه تضمنت ان يحصل الطالب المتفوق من كلية الملك فهد البحرية على جائزة مثل الطالب المتفوق بالجامعة حيث يحصل على مكافأة مالية وشهادة تقدير موقعة من سموه بالاضافة الى شهادة تقدير للكلية .

لجنة لتفقد استعدادات المدارس بصبياء للعام الدراسى الجديد

عمر غورية – جيزان

شكلت ادارة التعليم بمنطقة صبياء التعليمية لجنة لتفقد احوال المدارس والتأكد من توفر كل مستلزماتها واحتياجاتها استعدادا لبدء العام الدراسى الجديد .

اوضح ذلك لعكاظ مدير التعليم بمنطقة صبياء بالانابة الاستاذ مهدى عطية .

● اليوم :

الامير فهد بن سلمان يتفقد كورنيش المنطقة الشرقية

محمد الجهنى – الدمام

يقوم صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية ظهر اليوم الاثنين بزيارة تفقدية لكورنيش المنطقة الشرقية الذى يجرى فيه العمل حاليا كمركز ترفيهي جمال يتجاوز طوله ٤٠ كم بحيث يربط بين مدن الخبر والدمام والقطيف

وكان صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز قد ذكر في تصريح خاص لعكاظ . ان هذا المشروع العملاق يأتى ضمن العديد من المشروعات الترفيهية التى عاشتها وتعايشها المملكة بشكل عام والمنطقة الشرقية على وجه الخصوص . مشيرا سموه الكريم الى الاهتمام الكبير الذى يوليه خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين للمشروعات الحيوية الهادفة لراحة المواطن والمقيم على حد سواء .

من ناحية اخرى فقد ذكر لعكاظ الاستاذ زايد فهد السكيبر امين مدينة الدمام . ان مشروع كورنيش المنطقة الشرقية يعد قفزة حضارية كبيرة في مجال الخدمة والترفيه مشيرا الى ان المشروع يضم عددا من المرافق الخاصة بالخدمات كالمساجد ودورات المياه والملاعب والبوفيهات ذات الطابع المميز الخاص الى جانب حماية الشاطىء بطريقة عصرية مضمونة .

واوضح السكيبر ان الكورنيش سيكون جاهزا قريبا خاصة وان العمل حاليا يجرى فيه بشكل مكثف

■ اليوم بالرياض :

الفريق هاشم يفتتح الاجتماع الثاني لمديري الدفاع المدني لدول مجلس التعاون

خالد المتوزي – واس – الرياض – :

يفتتح الفريق هاشم محمد عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني صباح اليوم الاجتماع الثاني للمديرين العامين للدفاع المدني لدول مجلس التعاون الخليجي بمقر الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي .

وسوف يبحث الاجتماع الذي سيستمر لمدة يومين البرامج المشتركة في مجالات الدفاع المدني بين دول المجلس واعداد الخطط الكفيلة بدعم اجهزة الدفاع المدني والتنسيق بين جهودها . ويتضمن جدول الاعمال مناقشة التوصيات الصادرة في الاجتماع الاول الذى عقد في مدينة ابوظبي خلال العام الماضي

وسوف تستكمل خلال الاجتماع مناقشة العديد من الامور المتعلقة بمهام وواجبات الدفاع المدني والتي من ابرزها مشروع دراسة متطلبات اعداد خطط الطوارىء لدول المجلس ومشروع دراسة نظام موحد للتطوع واعداد المتطوعين لاعمال الدفاع المدني لدول المجلس ومشروع اقامة يوم الدفاع المدني لدول المجلس .

كما سيناقش الاجتماع ايضا مذكرة وفد المملكة حول التوصية المتعلقة بمشروع اعطاء مبادىء الدفاع المدني في مراحل التعليم العام ومناقشة مذكرة اخرى لوفد المملكة حول التوصية المتعلقة بمشروع المعهد العالي للدفاع المدني بدولة البحرين .

من جهة اخرى فقد وصل امس الى الرياض مدير قسم شرطة الاطفاء بدولة قطر المقدم ابراهيم [illegible] الانصاري .

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي مدير ادارة الدفاع المدني بالرياض العقيد فهد سليمان [illegible] ومدير ادارة العلاقات الدولية بالنيابة المقدم جعفر عبدالمجيد وعدد من المسئولين بالدفاع المدني

كما وصل بعد ظهر امس في الرياض كل من رئيس مكتب الاتصال والمتابعة بدولة البحرين المقدم عبدالرحمن [illegible] العتم ومدير الدفاع واطفاء سلطنة عمان المقدم يوسف عبيد .

وكان في استقبالهم بمطار الملك خالد الدولي مدير ادارة الدفاع [illegible] بالرياض العقيد فهد [illegible] ومدير ادارة العلاقات الدولية بالنيابة المقدم جعفر عبدالمجيد [illegible] المسئولين .

٩٦ مليون ريال لنظافة الطائف

حسان حبيب / الطائف

وقع وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري عقدا مع احدى الشركات الوطنية للقيام باعمال النظافة بمنطقة الطائف لمدة ثلاث سنوات بمبلغ ستة وتسعين مليونا وتسعمائة وتسعة وتسعين الفا وتسعمائة وثلاثة ريال وذلك لتنظيف مساحة تقدر بحوالي ٣٠٠ مليون متر مربع تشمل مدينة الطائف والهدا والحوية والشفا والسيل والعرفاء والطلقة وليه . اضافة الى منطقة عشيرة وطريق الجنوب شرقا

وقد اشترط العقد على الشركة جلب ٢٠٠٠ عامل نظافة و١٩٦ سائقا و١٩٦ آلة نظافة و٣٠٠٠ حاوية مختلفة والف عربية يدوية و٥٠٠٠ سلة بلاستيك .

وتقوم الشركة بكنس ونقل الاتربة والنفايات وشفط المياه والمستنقعات وتنظيف دورات المياه العامة بالمدينة بالاضافة الى نظافة الاسواق والمقابر والمجسمات الجمالية وغيرها من اعمال النظافة العامة .

■ امام المسجد المركزى في اسلام اباد :

على الأمة الإسلامية الإقتداء بالمملكة في عقاب المخربين

واس – اسلام اباد

وصف الشيخ محمد عبدالله امام المسجد المركزى في اسلام اباد قرار مجلس هيئة كبار العلماء بتطبيق حد الحرابة على المخربين والمفسدين في الارض بانه قرار نابع مما جاء في القرآن الكريم الذى يشكل الاساس في حماية اموال واعراض وانفس الناس من الانتهاك .

كما اعلن تأييده لبدء القرار وقال في حديث صحفى تم معه امس الاحد في اسلام اباد ان مجلس هيئة كبار العلماء في المملكة العربية السعودية اشتق هذا القرار من محكم التنزيل للضرب بيد من حديد على العناصر التى تخرج على المجتمع او تعاديه لزعزعة الامن والاستقرار بين الناس .

واضاف ان الافساد في الارض خطر كبير ينبغى اجتثاثه من جذوره كما ان العناصر التى تخرب المجتمعات المسلمة والدولة الاسلامية يجب ان تعمل بصرامة وان عقوبة القتل هى العقاب الصحيح .

ودعا الشيخ محمد عبدالله الامة الاسلامية الى ان تقتدى بالمملكة العربية السعودية في تطبيق هذا القرار وقال .. ان العالم الاسلامي يعانى من التخريب والافساد في الارض ولن يفلح في معالجة تلك الادواء الا تطبيق قرار حازم مثل هذا القرار الذى اصدره مجلس هيئة كبار العلماء في المملكة العربية السعودية لتغدو المجتمعات الاسلامية آمنة مطمئنة .

المكاتب الداخلية :

● الرياض ٤٦٥٣٣٤٢ /٠١ ● مكة ٥٤٥٠٣٣٣ /٠٢ ● المدينة ٨٣٣٨٢٤٦ /٠٤ ● الدمام ٨٤٤٠٦ [illegible]

● ابها ٢٢٤٦٢٢١ /٠٧ ● بريدة ٣٢٤٩٩٩٠ /٠٦ ● الطائف ٧٣٦٦٤٤٤ /٠٢ ● حائل ٥٣٢٩١٩٠ [illegible]

● تبوك ٤٢٢٤٥٦٨ /٠٤ ● جيزان ٣٢٢٠٤٢١ /٠٧ ● نجران ٥٢٢١٩٦٢

● ينبع ٣٢٢٦٢٢٤ /٠٤ ● الباحة ٧٢٥٤٦٦٩ /٠٧ ● بيشة ٦٢٢٥١١٦ /٠٧

المراسلون :

● الجوف ٦٢٤٤٦٣٤ /٠٤ ● حوطة بني تميم ٥٥٥١٠٩٦ /٠١ ● الخرج [illegible]

السعودية ١ ريال	الاردن ١٠٠ فلس	الجزائر دينار ونصف
الكويت ١٠٠ فلس	العراق ١٠٠ فلس	سوريا ١ ليرة
الامارات ١ درهم	مصر ٥٠٠ مليم	لبنان ٥ ليرات
البحرين ١٠٠ فلس	السودان ٢٥ قرشا	الباكستان ٥ روبيات
قطر ١ ريال	تونس ١٥٠ مليما	بريطانيا ٧٠ بنسا
صنعاء ١ ريال	المغرب ٧ دراهم	الهند ٣ روبيات
		اليونان ٣٠ دراخمة

المكاتب الخارجية

● القاهرة ٩٢ شارع شهاب – المهندسين ت ٣٤٤٠٥٥٤ ٣٤٦٠٦٩٥ ● الجزائر ٦ شارع داقي – ت [illegible] ● تونس ت ٢٣٥٢٣٠

● بيروت . ت ٣٠٧٠٧٣ ● باريس OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700

فاكسملي 40150710 ■■ المراسلون . الاردن – المغرب – السودان – صنعاء ●

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

عكاظ الاسبوعية
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٠١ ـ الاثنين غرة صفر ١٤٠٩ هـ ـ (٢١ السنبلة ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٨ م ●

قضية للتحقيق .. قضية للتحقيق .. قضية للتحقيق .. قضية للتحقيق

يا بنت .. من يفهمك ؟

ـ ١ ـ

● أثقلت الديون كاهل زوجى .. وكان « الدائن » والدى مما جعله يحتجزنى واطفالى رهينة لديه حتى يسدد الزوج الديون .. هكذا تشكو فتاة « متزوجة » من سلوك أبيها بمرارة بالغة ..

ـ ٢ ـ

● فتاة اخرى .. ما أن تقدم لها أول خاطب حتى زوجوها اياه دون اعتبار لرايها .. ودون أن يمنحوها فرصة لممارسة حقها الشرعى فى الاختيار : ودخلت الحياة الزوجية وهى لم تتجاوز السادسة عشرة واخيرا اصطدمت بمناخ اسرى كئيب .. حيث الشتم والاهانة والتحقير وفى النهاية انجرفت الى « المكالمات الهاتفية » حيث تكمن الكارثة !

ـ ٣ ـ

● فتاة « مهملة » كقطعة اثاث فى ركن المنزل .. لا تشركها اسرتها فى حواراتها او مناقشاتها .. ويتلبسها الخوف دائما فى حالة المحاولة للبوح بهمومها .

والدها عابس الوجه .. حاد .. وصارم وهى لهذا تعيش عزلة قاتمة .. لدرجة انها توشك ان تصاب باكتئاب حاد .

● تلك ملامح يسيرة من « المكابدات » التى تواجهها الفتاة فى نطاق الاسرة والمجتمع .. مما ادى الى تفاقم عدد من المشكلات .. وللبحث فى جذورها .. نتساءل : ما هو المدى المتاح للفتاة فى نطاق الاسرة لتعبر عن همومها ومشكلاتها وهل هناك تفهم كامل لوضعية الفتاة .. هل مهمة الاسرة « مراقبة » الفتاة .. أم توعيتها وتفهم مشكلاتها وهمومها وعالمها ؟ وهل مازالت الفتاة « مصدر عيب » فى نظر الاسرة الآن .. واخيرا ما مردود الاسلوب التربوى الذى يعتمد على « لاءات » عدة مثل « لا تفعلى كذا .. لا تقولى كذا » مما يأخذ صيغة اتهامية مباشرة لسلوكيات الفتاة .. وهى تجدى هذه اللاءات لمواجهة « المتغيرات » التى يشهدها الواقع الاجتماعى .



● صالح العزاز : سياج « اللاءات » يطوق الفتاة .. واسألوا ثقافة « الهمبرغر »

● شريفة الشملان : « التحقير » معول هدم لكيانها .. فاجتنبوه !

● اسريا .. نفتقد للحوار الشجاع .. ودائما نعلق مشاكلنا بمشجب الزمن

تلك المحاور تجيب عليها القضية :

طفلة .. او امرأة !

■ « تتفق المرحلة الشبابية الاولى (مرحلة الفتوة) بالنسبة للجنسين (الفتاة والفتى) عن بعض الاشكاليات المصاحبة او عن بعض المظاهر التى تكون من طبيعة الانتقال العمرى نفسه وتكون مثل حب الشباب او اعراض الذكورة والانوثة التى لا يمكن توقيف احتدامها بفضفضة الثياب او استخدام المراهم والمرطبات الجلدية .. والبديل فى هذه الحالة .. هو ضرورة المواجهة لطبيعة هذه المرحلة ، تمييز ما هو طبيعى فيها وما هو اشكالى او يعبر عن اشكالية معينة . الاقرار بحقوق هذه المرحلة بنفس الحرص على تقرير واجباتها هذا فى اطار اعادة النظر واستمرار المتابعة العلمية لطبيعة الارضية الاجتماعية التى تتفتق فيها هذه المرحلة وتحديد علاقتها ببعضها .

● وفى مجتمعنا نجد ان هناك بعض المظاهر والاعراض لاشكالية او اشكاليات ـ ما ـ ترتبط بهذه المرحلة العمرية .. ويجب مراجعتها فى اطار لا يخفيها بالمداراة ولا يعمقها بالادانة بل يواجهها بمزيد من التفكر والاجتهاد وبمشاركة اصحاب هذه المرحلة العمرية نفسها (فتيات وفتيان) فى تحديد الاشكالية ووضع الحلول والتصورات البديلة .

غير ان « الظواهر بين الفتيان » يسهل رؤيتها بالعين المجردة .. لانها تارة تتحرك فى هامش الهوة بين الاجيال على اساس انها مظاهر عابرة لسحابة صيف عمر معين ، وتتحرك تارة اخرى فى هامش انها بعض من الحقوق المبكرة لرجولة قد تتأخر قليلا .. المهم انها مظاهر يسهل رصدها وتعيينها نظرا لان مساحة التحرك المعطاة للفتيان اوسع ، سواء فى الانتقال داخل المكان او فى الانتقال داخل مراحلهم العمرية .

اما بالنسبة للفتاة .. فهى اما طفلة او امرأة .. اما فى المجال المكانى البيتى او فى المدرسة ولذلك فنادر ما تسلط الاضواء على اشكالياتها فى التنقلات العمرية .. اذا لم يكن من النادر ان يكون هناك شعور او وعى بأى اشكالية فى تنقلاتها العمرية .. اذ ان النقلة العمرية الوحيدة التى تتاح رؤيتها هى انتقالها من الطفولة الى « ديوان النساء » ـ كما يقال عادة ، وبمجرد حدوث هذه النقلة توصد الابواب ويترك ما فى العقل فى العقل وما فى القلب فى القلب .. الخ .

مواجهة مرحلة (الفتوة) تشكل مدخلا اوليا لمراحل النضج .. حيث يكون المنطلق البديل هو ان الانسان سواء كان رجلا او امرأة .. فتاة او فتى .. يتمتع بطاقات (عقلية ، حسية ، وجسدية) بعضها ظاهر وبعضها كامن .. والسؤال الاقرب تلمسا للمواجهة : ـ ما هو السبيل او الكيفية لتوجيه هذه الطاقات فى الوجهة الخلاقة والايجابية .. ؟

لابد ان الهدف من فتح موضوع كهذا هو رفع « اللاءات » الاتهامية .. واعادة البراءة ، التفتح ، الاعتبار والقدرة على الفعل الايجابى الى هذه المرحلة العمرية لا يكون الا بعدم تكبيلها بتصورات مسبقة وعدم الربط بين أبسط اجتهاداتها السلوكية وبين السلوك السيء .. والانزلاق فى المحظور والتهور وما اليه من خوف وتخوف غير مموضع ويعانى من ضعف الثقة بالنفس وبالآخر .

ان الوقوف من هذه المرحلة العمرية بمثل هذا الموقف المسربل بالخوف والاتهام .. يضع علامة الاستفهام فى الموضع الخطأ .. فتصير « علامة الاستفهام » على قيمة الانسان نفسه . بينما الصحيح هو اثارة الاسئلة حول البيئة القيمية والتربوية والثقافية وارضيتها الاجتماعية .. وهذا يجر الى مطب اضيق اذ ينحصر الاهتمام فى الغرائز والنواحى البيولوجية وكيفية ترويضها او قمعها ، مقابل اهمال الطاقات العقلية وغيرها من ملكات ميز الله بها الانسان .

فى رايى ان من حق الاسرة والمجتمع الحرص على فتياتهم .. كما ان الواجب عدم التسيب مع الفتيان ايضا .. ضمن المرجعية القيمية والتربوية التى تناسب ارث المجتمع الحضارى .. كما تناسب حاجاته الاساسية والجديدة .. بما لا يتحول الى انغلاق وتحجر او تتبع اعمى لمجتمعات مغايرة .. ولكن من حق هذه المرحلة العمرية ايضا ان تختبر وتجرب وتكتشف .. من حقها ان تمنح بعض الثقة فى قدرتها على التعلم من صح وخطأ التجربة .. وفى قدرتها على التمييز دون الرقابة المتشددة التى تحول الانسان الى سجين فى جسده .. ودون ارخاء الحبل على الغارب بما يحول الانسان الى هامش فى وطنه .

أن « الحماية المفرطة » او حرمان الفتاة او الفتى من المرور بمضايق هذه المرحلة العمرية واكتشاف آفاق اوسع تقود الى مراحل انضج ، لا يحمى ايا منهما بأى حال من الاحوال ، بقدر ما يحول بينهما وبين التطور السوى . ويحولهما الى عجينة طرية ومطواع لاول اتجاه يصادفانه خارج (الحماية) .. وقد لا يكون الاتجاه الايجابى الذى كنا نأمل .

واخيرا فإن المسألة ليست مسألة تربية قديمة واخرى حديثة وتحل الاشكالية بمجرد الفتوى باحداهما .. او تضيع فى احتدام الخلاف حولهما . المسألة هى ان الاسرة وكذلك العملية التربوية هما نتاج واقع مادى محدد بظرفية المكانى والزمانى وبحركتهما . ترتبط تفاعلات كل منهما وقيمه المنتجة بهذا الواقع .. وهنا تأتى ضرورة البدء فى فتح السؤال مرة اخرى .. هل تمثل الاسرة وكذلك العملية التربوية والتثقيفية هذا الواقع ؟

هل تعبر عن حاجاته فى اللحظة الراهنة او فى استشرافه للمستقبل ؟ ما مدى انسجام الاسرة والعمليات التربوية والتثقيفية مع هذا الواقع ؟ ما نوع التناقض ان وجد ؟ هل هذا الواقع فى حالة تسمح له بانتاج قيم واوعية اجتماعية بديلة للمستعار او البالى او المشوه البدء بالاسئلة وبشيء من القسوة والصرامة قد يفك بعض توتر هذه المرحلة العمرية لدى الفتاة ولدى الاطراف المتطرفة الاخرى . وربما يكون مدخلا لنرى ان حبب السطح « وتجلطاته » ما هى الا انعكاس لازمة ما تحت الجلد وتفاعلاتها الذاتية .

صالح العزاز

عبدالله جعيثن

د . أسامة جستنية

● أعدها مصطفى النعمى : جدة

● فوزية ابو خالد
شاعرة .. وكاتبة

■ دونية حضارية !

■ فى عصر جيلنا الذى نحياه ونعيشه الآن حيث الوقع المتسارع للحياة وتطورها وتغيرها من حولنا ، تصبح مسئوليتنا تجاه حياتنا اليومية وبرامج تعليمنا وصحتنا ونمط تفكيرنا وسلوكياتنا كبيرة جدا ومعقدة ايضا ولان علوم التربية ودراسة السلوكيات الاجتماعية اصبحت علما واسعا ومتشعبا وعلما متقنا فى العالم المتحضر له اسسه واساليبه ومعرفته الخاصة ولاننا كمجتمع يحظى (بدونية) حضارية لاسباب كثيرة فاننا بلاشك وبصورة طبيعية لابد ان نواجه الكثير من مشكلات الحياة ولكن المأساة ليست هنا انما حقيقة المأساة تكمن فى تجاهلنا وتقاعسنا حيال هذه المشاكل وحيال سمات العصر الجديد الذى نحن جزء منه وفيه شئنا ام ابينا .. لان العصر محتاج الى التثقيف . وقناطير مقنطرة من الحب والعاطفة

السؤال (متى يصبح الفرد راشدا ؟ يحقق شخصيته علميا فى كل ابعادها) كيف نطمئن الى الوسيلة التى نرتاح اليها فى مسيرة حياة اولادنا وبناتنا لتكون سياجا قويا يحميهم من عواطف ومتغيرات العصر يحميهم من مأزق الفشل والاحباط والمخدرات والآلام النفسية المدمرة ؟ انها (المعرفة) التربية .

« نعم ان المعرفة هى الجوهر النوعى لظاهرة الانسان .. لقد حرك العلم كل مظاهر الحياة ـ ولم نحرك ساكنا .. ظللنا نائمين على واقع ينتظرنا ان نتحرك لنساير المجتمع الجديد ونحن ننتظر القطار لكى ياتى لابد له من قضبان حديد يسير عليها « ان العلم غالبا ما يتهم بانه حطم قيمنا التى تعارفنا عليها اجيالا ثم لم يضع شيئا يحل محلها والعلم براء من هذا فهو لم يزد عن ان كشف سمة الهوة بين قيمنا تلك وبين عالمنا الجديد ونحن بدورنا لم نمكن العلم من ان يدخل الى عقولنا ويحتل مكانا فيها فكيف بنا والحالة هذه . نسأله لماذا لم يخلق قيما جديدة انى له ان يخلقها وهو لم يجد بعد مكانا فى عقولنا .

ان طرح قضية تربية الفتاة ومستقبلها على المستوى الاعلامى هو فى احد جوانبه طرح لقضية اهم واشمل قضية جيل بكامل معدات عصره من مؤسسات تعليمية وتربوية ومناهج تعليم ، وسائل الاعلام ، بيت ، مدرسة ، مسجد ، شارع ، الاشكالية تمس جميع المؤسسات المتحكمة بفكرنا وسلوكنا .. نحن هنا نطرح قضية عصرية حماسية هامة نطرح (ازمة القيم) (ازمة التربية) .. نحن باختصار نربى جيلنا الحاضر حتى من خلال الثقافة الجديدة (السائدة) بطريقة (همبرغرية) سريعة تحاول صياغة الاجوبة باجتهادات فردية غير متناسقة ودون معرفة حقيقية بالسؤال الذى اجبنا عليه .. نحن نعيش فى مرحلة التضاد والتناقض القيمى فى بيوتنا وفى مدارسنا .. غدا عندما يتم تصميم نظام البث العالمى للثقافات والقيم (الغازية) ماذا سنفعل بأنفسنا . غدا من يستطيع ان يقول للتلفزيون الامريكى او اليابانى او الاسرائيلى الآن يجب ان تتوقف

السلوك الانسانى لا يفرض وانما يعلم ولا يعلب !!

لقد انتقلنا اجتماعيا الى حالة الصخب دون ان نعطى انفسنا فرصة للتريث قليلا لكى (نأخذ نفس) نراجع فيها اوراقنا .. ارسلنا اولادنا وبناتنا الى عالم متغير وواقع يقوم على قيم تتناقض معنا ونريد منهم ان يعودوا الينا بنفس المواصفات ونمط التفكير .. ولاننا من خلال واقعنا الثقافى والمعرفى لم نؤسس فى داخل الفرد مكانا لاتخاذ القرارات الصحيحة بسبب اصرارنا على الاستمرار بسيادة المفاهيم البدائية لمعنى الحياة المعاصرة وتجاهلنا الدائم لفهم موقفنا من متغيرات العالم . ماذا نريد منه وماذا يريد منا ؟

اننى اظن انه لابد من تغيير شامل فى تفكيرنا ونظرتنا الى العالم .. الطريقة التى نربى بها فتياتنا والسياج الذى نحيطهن به هو سياج هش بسبب ما نحمله من اعباء مفتعلة ، علينا ان نزيح المجال لتأخذ دورها فى الحياة وبصورة هادفة غير مفتعلة ، علينا ان نزيح الستار لنرى ماذا وراء النافذة . علينا ان نحدثها بما يجب ان نعرفه فى الحياة وليس بما نعرفه فقط . نعم ثمة اشكالية تتعلق بطريقة تربيتنا لبناتنا وهى مشكلة تقود الى متاعب لا حصر لها

● صالح العزاز

الشاب لا يعيبه شيء !

■ لكى نصل بالفتاة الى بر الأمان لابد من ان تتضافر كافة الجهود ، بما فيها الجهود التربوية للرئاسة العامة لتعليم البنات ، بالاضافة الى جهود وسائل الاعلام والجمعيات الاجتماعية والاهل الذين يشاركون بطرق تربيتهم وبمستواهم العلمى والعملى اضف الى ذلك ما يقع بأيدى النشء من صحف ومجلات وكتب . فإذا كانت هناك خطة فيجب ان تشمل الجميع .

● لا يمكننا ان ننسف جذورنا ، حتى لو قلنا ان التربية القديمة تعتمد اخطاء عدة يجب محوها . لسبب رئيسى هو تجذرها فينا .. فكل ام حالية هى صورة او اخرى من امها ، شاءت ام ابت . ايضا لا يمكن ان ننكر ان للتربية القديمة محاسنها . نعم نشهد متغيرات عدة تجعلنا نفغر افواهنا . فمنها استعمال اجهزة معقدة يجب ان يجد ابناؤنا (بنين وبنات) فرصتهم لتعلمها ، ويصعب علينا فهمها . لكن ذلك يجب ان لا يمنع ان تكون لنا خصوصياتنا الاجتماعية وتقاليدنا التربوية .. لنأخذ مثلا . اليابان دولة من اعظم دول العالم ، لكنها تقبض على اقتصاد العالم بيد . وباليد الأخرى تتمسك بتقاليدها وينحنى الكبير والصغير بها اكراما للمعلم المربى

● لا يمكننى ان اوصم اسرنا باحتقار المرأة ، او انها تحترم الرجل . قد تكون خشيتنا على الفتاة قديما اكثر من خشيتنا على الفتى . لأن الفتى ، كما هو متعارف سابقا « لا يعيبه شيء » . اما الفتاة فكانت اشياء كثيرة تخدشها . الآن . ربما يكون الأمر على العكس . فالاسرة اصبحت تخشى كثيرا على الفتى . البنت عادة اقرب لامها وابيها . لا اسرار ولا صديقات بعيدات عن محيط الاسرة .. لكن الابناء مجالهم اوسع ودائرة المعارف اكبر . لنضف على ذلك عوامل الترغيب والجذب لامور لا نحبذها كمجتمع يريد ان يزهو بابنائه .

نظرات التحقير ـ ان وجدت ـ تؤثر على نفسيات الجميع . وقد تقتل ملكة الابداع لديهم . وسواء كان هذا الابداع بالتعلم او بالعمل . او حتى ابداع بهواية يحبونها . وقد تنتج ايضا عقدا نفسية . كيف نتجاوز ذلك ؟

ان الدور الكبير يقع على المؤسسات الاجتماعية ككل . رسمية وغير رسمية .. كدور التعليم . المساجد وخطبائها . ووسائل الاعلام من صحف ومجلات . اذاعة وتلفزيون . لانه لا ترتفع امة يحتقر بها جنس على حساب جنس آخر .

● ضبط المتغيرات اسلوبيا بفرص تربية جديدة لعلها تدفعنا كأهالى ومربين لاعادة النظر بكثير مما يخص التربية ، ولعلها تدفعنا ايضا لكثير من الصبر والحكمة . وطبعا كل شيء فى الحياة لا يخلو من سلب وايجاب . اذ لا يمكن ان تكون المتغيرات الحديثة انعكاسا خيرا .. فقد يكون بها سلبيات ايضا .. ان الفتاة يصيبها ما يصيب الفتية ولكن تواجدها بالمنزل فترات اطول يؤدى الى خلق قنوات تآلف وحب بينها والمحيطين بها . وقد تكون فرصتها اكبر من الفتى .. غير ان نزع الثقة من الفتى او الفتاة شيء مؤلم يؤدى الى التحطيم النفسى .. وربما يبعث روح التحدى فى كلا الجنسين . غير ان اسلوب التحدى الذى تعتمده الفتاة عادة هو الاحتجاج بالتفوق فى اغلب الاحيان وبالانطواء فى اقل الاوقات

● شريفة الشملان

ازاحة مفهوم « العيب » !

■ من النادر ان يدخل الرجل والمرأة فى حوار صريح وشجاع وهذا نادر على مستوى الفرد والمجتمع .. وخاصة مجتمعنا لهذا يأتى اسلوب « اللاءات » المتواصلة من قبل الرجل . وقد يأتى اسلوب الكيد النسائى كبديل عن الحوار .

● اما عن نظرة الاسرة المقرونة « بالتحقير » للفتاة فهى متوفرة فى كثير من الأحيان .. لدرجة انها تقتل كرامتها . وتجعلها تمقت انوثتها . وان كانت هذه النظرة تخف بالتدريج ولكن الفتاة ليست « شهيدة » دائما .. انها « جانية » احيانا فما القول فى الفتيات اللاتى يتسكعن فى الاسواق وقد اخذت الواحدة من ابيها قيمة اجمل فستان واجرة « الكوافير » واجرة المشوار لكى تعرض مفاتنها على الشباب وتستثيرهم فى الاسواق وتسعد بالاوراق التى ترمى تحت قدميها .. حاملة ارقام التلفونات وعبارات الاعجاب "

اتهن قلة لكنهن يعطين انطباعا مخيفا ! مرة اخرى .. اؤكد على وجوب الحوار العميق والذى تؤخذ فيه الحقوق وتوضع النقاط على الحروف على المستوى الفردى والاجتماعى .

اما عن المتغيرات الحديثة فقد اوقعتنا فى « حيص بيص » ـ ان جاز التعبير ـ صنعها غيرنا وفرضها وعلينا ان نلوى اعناقنا .

بالنسبة للفتاة .. كان الأمر اكثر سوءا .. ولهذا اعود الى القول بأهمية الحوار الشجاع .

● **وسائل الاعلام والقنوات الاخرى لم تستطع ان تجرى حوارا صريحا وموضوعيا عن واقع الفتاة والمرأة عموما .. اننا نفضل ترك الامور للزمن . ولكن لهذا ضرائبه الباهظة .. كما اننا حين ناخذ بمبدأ راجح او مرجوح نخرس الاصوات الاخرى .. ولاداعى لهذا .. والنظرة المحكومة بالتحقير بالنسبة للفتاة قلصت كثيرا . ولكننى اشك فى ان لاعلامنا فضلا كبيرا فى هذا .**

● فى الدين الاسلامى الحنيف . لا فرق بين الرجل والمرأة فى الخطيئة او العيب والعقوبات واحدة . وارتباط العيب بالمرأة لدينا يعود الى تراكمات عدة .. يمكن تخفيفه كثيرا باتاحة فرص العمل السخية للمرأة .. وبهذا يصبح لها شخصية معنوية غير شخصيتها الانثوية التى ظلت هاجسا مخيفا لمعظمنا .

● عبدالله الجعيثن
كاتب اجتماعى

اللاءات ليست مجدية

■ باعتقادى ان تكرار « اللاءات » دون تقديم البدائل او مناقشة اسباب المنع يحول الحياة الى سجن تضيق به الفتاة بل حتى صغار الاطفال فى عصرنا الحاضر اصبحوا بحاجة الى توضيح اسباب المنع عن اتيان فعل ما . فلم يعد هذا الجيل يقنع بأسلوب لا و « خلاص انتهى الامر » .. انه جيل فتح عينه على التلفزيون والفيديو واصبحت اتصالاته تشمل مجموعات متنوعة وهو بحاجة الى ان يثبت وجوده منذ نعومة اظفاره .. وهذا امر جيد لو تمكنا من استغلاله وتوجيهه الوجهة الصحيحة .

اما بالنسبة للمراهقات .. فافضل طريقة للتعامل معهن هى .. اتخاذ الفتاة صديقة تسألها الأم عن رايها فى كل ما يحيط بها وتوجهها باسلوب سليم الى الخطأ والصواب فى كل ما يحيط بها .

● التربية القديمة ادت دورها فى وقتها عندما كانت حياة الصغار تقتصر على العائلة فقط . ولا توجد اى بدائل امام الصغار وكان الكل يخضع لاوامر الجد او الجدة اما فى واقعنا الحالى فنحن بحاجة الى تفهم الطفل ومعرفة مشاعره وطريقة تفكيره قبل ان نكلفه بأى امر .. ولطالما نادينا بأن تكون التربية مادة اساسية لكل من الشباب والشابات حتى نضمن تربية سليمة للاجيال القادمة . ان اهم ما يصيب الفتاة بالاحباط و عدم الثقة فى النفس هو شعورها بأن الأهل يفضلون الابناء الذكور عليها او يمنعونها من اتيان امر ما بحجة انها فتاة . ان هذا الواقع يبعد الفتاة عن التفوق ويرغمها على الانطواء .وذلك ملاحظ جدا فى المدارس .. فالطالبة التى تحظى بثقة والديها واعتزازهم بها تشارك فى الانشطة وتتقدم فى دراستها وتمارس هواياتها بكل ثقة واعتزاز بالذات .. وذلك عكس الفتاة المضطهدة لانها فتاة .

● باعتقادى ايضا ان المتغيرات الحديثة انعكست على كل اسرة بطريقة مختلفة .. فهناك من وظف هذه المتغيرات لصالح مستقبل الابناء باعدادهم اعدادا جيدا للمستقبل . وهناك من ترك الابناء بدون توجيه بحجة ان الزمن قد تغير وجيل اليوم غير جيل الامس . كما ان هناك فئة ثالثة اوصدت على نفسها الباب وظنت انها قد حمت ابناءها من المتغيرات .. وان بمقدورها ان تعيد الامس الذى انتهى ! ان على جيل اليوم ان يواجه هذه المتغيرات وان يستعد لمتغيرات اعمق ولن ينجح فى هذه المواجهة الا الفرد الذى تعود على الصراحة واتخاذ القرار ومواجهة الاخطار والتصدى لها وهذا الفرد لابد ان ينشأ فى اسرة تحترم افرادها وتتيح لكل فرد فيها الفرصة للتعبير عن رأيه واختيار مستقبله كما تعودهم احترام النظام وتقدير الكبار والاستفادة من تجاربهم واستغلال الوقت ما أمكن وعدم اهدار الطاقات .. ان الفتاة بحاجة الى مواجهة هذه المتغيرات بقلب قوى يتمسك بالحق حتى ولو تخلى عنها الجميع .. كما انها بحاجة الى تفهم روح الدين .. وليس الاكتفاء بالمظهرية والدخول فى مناقشات عقيمة .

● فريدة فارسى
وكيلة مدارس دار الفكر

امنحوها ابسط الحقوق

■ ان اسلوب التعامل مع الفتاة داخل نطاق الاسرة وفهم شخصيتها وطبيعتها وحاجاتها فهما واعيا .. يختلف باختلاف مستوى الوعى فى الاسرة ذاتها .. خاصة فيما يتعلق بالوالدين وافراد الاسرة الآخرين .. وطبيعة اسلوب تربيتهم وتعاملهم مع ابنائهم وبناتهم .. فبينما تجد البعض يحرص على التقرب من ابنائه وبناته وملامسة احتياجاتهم النفسية والاجتماعية والشخصية وغيرها ويحاول مراعاة تحقيق التوازن فى شخصياتهم وتوجيههم بشكل جيد .. تجد البعض الآخر يختلف عن ذلك تماما .. وهنا تكمن المشكلة التى غالبا ما تتمثل فى صراعات وتوترات نفسية وفكرية ووجدانية داخل شخصيتها . وبالتالى فإن ذلك ينعكس بصورة او بأخرى على حياة الاسرة ككل .

● **البعض يصدر فى سلوكه وتصرفاته تجاه ابنائه من عادات وتقاليد معينة قد لا تمت الى ديننا الحنيف بصلة .. لان ديننا اوضح الاسس السليمة والقويمة فى تربية الابناء والبنات والتعامل معهم .. فى الوقت الذى ظل بعض الآباء يمارس حجرا عليهم او عليهن حتى فى ابسط الحقوق والاختيارات كالتوجيهات الصارمة والآراء الصلدة فيما يتعلق بالزواج او اختيار التخصص الدراسى مثلا .**

● يجب ان نعى تماما ان الفتاة كائن بشرى لا يختلف عن الشاب فى شيء ابدا .. لذلك يخطىء كثيرا من يفرق فى معاملة ابنائه عن بناته او يفضل جنسا منهم على الآخر . لان ذلك يعتبر من اكبر الاخطاء فى التربية وبالتالى فإن النتائج قد تكون وخيمة ولا تحمد عقباها ..

● د . أسامة جستنية

مصدر عيب !

■ بالنسبة لمدى تفهم الاسرة لوضعية الفتاة . فإنه يختلف من اسرة الى اخرى بنسب متفاوتة وهذا يعود الى قدرة كل فرد على تحليل قضايا اسرته غير ان هناك اسرا تحجر على فتياتها . وتمنعهن من ابداء الراى .. فالرجل .. دائما هو صاحب الرأى الاصوب .. ؟

والسؤال هنا .. أليست الفتاة كائنا انسانيا له امنيات ورغبات .. فلماذا تفرض عليها الاشياء فرضا .

هناك اسر تمنح فتياتها الثقة ومتسعا للتحرك .. غير ان بعض الفتيات يستغللن هذه الثقة بشكل سلبى . وانا هنا لا اقول بمبدأ الرقيب على الفتاة ولكن يجب ان نقوم بتأسيس وعى جيد .. وعلى الآباء ان يفهموا الدور الحقيقى المتمثل فى « الابوة والأمومة » .. لان القسوة لا تجدى مع هذا الجيل .. فنحن فى عصر يختلف تماما عما سواه .. « تقص الفتاة جديلتها ولا تبكى عليها » . غير ان النظر الى الفتاة على انها « مصدر عيب » دائما فيه عدم انصاف .

الرجل معذور .. وانا معه فى حالة حمايته للشرف والقيم والمبادىء والاخلاق لكننى ضد الاسراع الى استخدام سكين المطبخ !

ففتاة اليوم وصلت الى مرحلة تؤهلها لان تناقش وتبدى رايها .. فامنحوها الأمان ـ ايها الآباء .. واعطوها الفرصة لكى تقول دون خوف !

● حنان صالح الحميد

■ بالنسبة لى كفتاة . فإن الفرصة لى متاحة للتعبير عن همومى ومشاكلى داخل نطاق الاسرة .. وتتاح لى فرصة الحوار والمشاركة فى جميع امور الحياة .. وهذا دفعنى الى التغلب على مصاعب الحياة وفهم الاشياء على حقيقتها . والاسلوب المتبع فى نطاق اسرتى ليس مبنيا على الرقابة المستمرة والشديدة .. لان رصد تحركات الفتاة يهدم شخصيتها ويجعلها فى صراع مع الاسرة ومع نفسها ايضا .. على ان اعطاء الثقة للفتاة يجب ان يكون فى حدود ومقاييس لا يتم تجاوزها .

● فاطمة حامد عمر

افراط .. وحصار

● ليس للفتاة اى قيمة او اهمية فى نطاق بعض الاسر .. وهذا يعود الى النظرة المتوارثة على انها « مصدر للعيب » .. وتفضل الذكر عليها . حتى ولو كان اصغر عمرا .

اما بالنسبة للثقة .. ففى تصورى انها تختلف من اسرة لاخرى .. فهناك اسرة تمنح الفتاة الثقة لحد الافراط .. وهذه تأتى بنتائج سلبية فى كثير من الاحيان .. نظرا لغياب مبدأ « العقاب » او حتى التساؤلات .. وهناك اسرة شديدة تفرض حصارا على الفتاة لدرجة إنها تمنعها من الاتصال بصديقاتها مثلا .

كما لا يسمح للفتاة بحق التعبير عن أرائها لشعور داخلى خاطىء .. بنقص فى قيمة الفتاة .. وهذا يؤدى بالفتاة الى ان تتطرف فى أرائها ونظرتها مما يؤدى الى نتائج سيئة للاسف .. حتى اختيار الفتاة لحاجاتها ومتطلباتها فإنها تمر بدورة طويلة بدءا من الاب وانتهاء بالاخت الكبرى وبالتالى ليس للفتاة الا الموافقة اخيرا وهذه الموافقة فى تقرير المصير تسبب لها الكثير من الاحباطات وتجعلها بدون امل او احلام .

■ لطيفة يحيى العامرى
طالبة بكلية التربية

ذكر عالة .. وفتاة عاملة

■ بعض الاسر لديها القدرة على منح الفتاة الفرصة للتفاهم .. وهذا يعود الى ارتفاع مستوى الوعى .. وهذه مرحلة تالية للنضج الثقافى والاجتماعى . تسهم فى بناء اسرة سعيدة .

كما ان هناك بعض الاسر تسير فى اتجاه معاكس تماما .. وهذا ناتج عن سوء فهم حقيقى لمعنى الاسرة والترابط الاسرى .. وبالتالى ينعكس حتى فى عملية التعايش السلمى داخل الاسرة .. لدرجة ان كل فرد يفكر « ذاتيا » دون الرجوع الى فرد آخر فى الاسرة نفسها .

● اما بالنسبة لتفضيل الذكر على الانثى فإن الذكر للاسف الشديد له موقع مميز لا تنافسه فيه الفتاة حتى ولو كان عالة على الاسرة .. ويمنح السلطة من الوالدين كى يتحكم فى اخواته .. وينظر الى الفتاة بريبة حتى ولو كانت متعلمة وتقوم بعمل وظيفى محترم . ليس هذا فقط .. بل انها تذهب الى حرمانها من مواصلة دراستها .

● واخيرا للفتاة حقوق وعليها واجبات .. وينبغى ان نفتح اعيننا على الجانبين معا .. دون فتحها على جانب وغمضها عن الآخر .

● أمل مبارك

● ايهـا الآبـاء
لا تحجروا عليها .. وامنحوها ابسط الحقوق .

د . أسامة جستنية

● اغلاق الباب باحكام ليس حلا .. ولابد من مواجهة المتغيرات

● « فريدة فارسى »

● « عبدالله الجعيثن »

هكذا منذ الأصل

هكذا منه الأصل

عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٠١ - الاثنين غرة صفر ١٤٠٩ هـ - (٢١ السنبلة ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٨ م ●

الحرب العراقية الايرانية واتجاهات الريح

وثائق ومذكرات.. وثائق ومذكرات.. وثائق ومذكرات.. وثائق ومذكرات.. وثائق ومذكرات.. وثائق ومذكرات.. وثائق ومذكرات.. وثائق ومذكرات.. وثائق ومذكرات..

تناولنا في المقال السابق بالدراسة والتحليل مقدرة ايران في العودة الى الحرب في المستقبل المنظور.. باعتبار ان سعيها نحو وقف الحرب ليس من اجل السلام ولكن لتفادي كارثة الانهيار من الداخل وعلى جبهة القتال.. وانتهينا الى ان عودة ايران الى الحرب دون ان تحل مشاكلها المعقدة العسكرية والداخلية والخارجية، سيكون ضربا من الجنون.. وسعي حثيث نحو كارثة محققة .. وختمنا المقال بحديث مختصر عن دور العرب في دعم محاولات السلام والوقوف الى جانب العراق بشكل حاسم حتى يتحول القرار الايراني الى حقيقة جادة تخدم السلام في المنطقة، وتحد من استنزافها بواسطة القوى الكبرى والغرب الاوروبي.



زبائن البترول.. وتجار السلاح.. المستفيدون من حرب الخليج

٥

● المشترون والبائعون:

ليس ثمة شك في ان استمرار الحرب العراقية الايرانية طوال هذه السنوات لم يكن مخالفا لرغبة القوى الكبرى ودول اوروبا.. فقد ظلت لا تشعر باي اسف على استمرار هذه المأساة طوال ست سنوات متصلة. قبل ان تبدأ موقفها اللامبالي والتحول من النقيض الى النقيض.. .. بعد ان حققت اهدافا هامة سياسية ومصالح حيوية اقتصادية.. كان ابرز الاهداف السياسية.

ضمان عدم قيام دولة اقليمية قوية.. يمكن ان تنتهج نهجا سياسيا او اقتصاديا مستقلا او مناوئا لهذه القوى في تلك المنطقة الاستراتيجية الحيوية.. ويمكننا هنا اضافة هدف سياسي استراتيجي اخر له اهمية خاصة لدى الولايات المتحدة الامريكية هو تأمين ودعم الوجود الاسرائيلي في منطقة الشرق الاوسط وفي قلب المنطقة العربية . وذلك بواسطة اضعاف الاطراف العربية المشتركة في الحرب او الداعمة لها واستنزاف قواها الاقتصادية، وجذب انتباهها وجهودها الى قضية اخرى خطيرة تهدد امنهم المباشر.. بعيدا عن القضية العربية الاساسية وهي قضية فلسطين .. فضلا عن ذلك فقد قامت اسرائيل ذاتيا بدور حيوي وهام هدفه التأثير في موازين القوى في المنطقة عامة لصالحها اولا وموازين حرب الخليج بوجه خاص لغير صالح العراق.

اما المصالح الاقتصادية فهي ذات شقين. يتمثل الشق الاول منها في ضمان استمرار انتاج وتدفق البترول من مصادره في الخليج وبالكميات التي تحقق اكتفاء احتياجات الصناعة في اليابان والدول الغربية المستوردة لهذه السلعة الاستراتيجية وضمان نقله ومروره المأمون في مياه الخليج وعبر مضيق هرمز. كممر مائي دولي مفتوح بكميات لجميع الدول. ويتمثل الشق الثاني من المصالح الاقتصادية الحيوية للغرب في استمرار بيع السلاح بكميات ضخمة للدولتين المتحاربتين بما يحقق لشركات صنع السلاح ارباحا طائلة تنقذها من ازمتها المالية الخانقة وتنتشلها من ديونها الكثيرة التي بدأت تتفاقم منذ نهاية حرب فيتنام.

●●●

وليس هناك شك في ان الضغوط الاستراتيجية غير العسكرية التي تعرضت لها ايران في مجالي البترول والسلاح كسلع استراتيجية حيوية. قد شاركت في تمهيد الطريق للعراق، وفي تمكينه من تحقيق انجازاته العسكرية الحاسمة.. وبذلك تكون هذه الضغوط قد ساهمت مساهمة ايجابية في اجبار ايران على تغيير موقفها المتعنت السابق والتخلي عن عنادها التقليدي.

ولاشك كذلك في ان الضغوط السياسية والاقتصادية التي مارستها الولايات المتحدة الامريكية والدول الغربية في مجال السلاح، قد اكدت ايران عجزها عن تحقيق اى نجاح عسكري حاسم مهما طالت الحرب ، دون مساعدة الغرب لها وتأييده لخططها علما بأن الغرب بالنسبة لها هو زبون البترول الاساسي وتاجر الاسلحة الاول في أن واحد.

ولقد اعترف العديد من كبار رجال البترول في اوروبا وامريكا اللاتينية بأن الحرب الايرانية العراقية قد حققت الكثير من الخدمات المفيدة والمربحة لصناعة وتجارة البترول العالمية. فرغم ان الحرب قد ادت الى توقف العديد من حقول البترول عن الانتاج والامداد.. وبقاء عدد من خطوط الانابيب دون تشغيل وبالتالي الى انخفاض كبير في حجم الانتاج والامداد بشكل مباشر. إلا ان ذلك لم يؤثر كثيرا في موقف الدول الصناعية الكبرى التي كانت تعتمد على هذا الانتاج.. وذلك لوجود تخمة انتاجية في البترول في ذلك الوقت ، وبالتالي امكن لهذه الدول ان تحافظ على مستوى احتياجاتها البترولية. واستمر الوضع هكذا لسنوات طويلة دون ان يسبب اضرارا حقيقية للصناعات الغربية. وبالتالي امكن احتواء نتائج الحرب بينما استمر الجدل حول السلام عقيما سلبيا.

وقد زاد من استمرار سلبية الدعوة الى السلام.. ماكان يحس به المنتفعون من حرب الخليج. من ان السلام سوف يخلق لهم مشاكل اقتصادية جديدة. فبعد ان استقرت الاوضاع البترولية العالمية على نقط معين لسنوات طويلة . سيؤدى السلام القادم الى عودة ايران والعراق الى سوق البترول مرة اخرى بطاقة كبيرة وسترتفع معدلات الانتاج وتزداد وفرة هذه السلعة الحيوية في الاسواق العالمية.. مما سيخلق ازمات ومشاكل اقتصادية لمنتجي وتجار البترول الآخرين في بلدان مثل المكسيك وفنزويلا ونيجيريا.. ممن حققوا فوائد جمة من استمرار حرب الخليج حتى تصور البعض ان الوضع سوف يستمر هكذا لفترة غير معلومة او منظورة وان توقف الحرب سوف يخلق اوضاعا ضارة لمصالحهم. ولذلك فقد استمر تكريس استمرار الحرب الدامية دون النظر الى ما تتحمله شعوب المنطقة من خسائر فادحة سواء في البشر او في الموارد الطبيعية.

ولم يتحول الجدل العقيم الى عمل ايجابي مثمر تجاه السلام الا بعد ان تدهورت الاوضاع العسكرية والاقتصادية في منطقة الخليج واحاطت المخاطر بمصالح الدول الكبرى هناك من كل جانب . فبدأت تعمل بجدية وإصرار على تخفيف التوتر ومحاولة ايقاف الحرب . وفي هذا المجال صدر قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ في يوليو ١٩٨٧ والقاضي بوقف الحرب والتفاوض من اجل السلام.. واستمرت ايران في رفض قبول قرار مجلس الامن الى ان بدأ التحول الحقيقي في مجالي البترول والسلاح يترك بصماته العميقة على القدرات العسكرية الايرانية.

واذا كان الغرب قد ساهم في احداث هذا التحول في مجال التسليح اساسا خلال العام الاخير.. فان الاستراتيجية العراقية الجديدة التي نفذت خلال نفس المدة هي صاحبة الفضل في احداث التأثير الاقتصادي في ايران حين اتجهت هذه الاستراتيجية بتركيز شديد نحو تنفيذ هدف استراتيجي محدد هو تقويض الركيزة الاساسية للاقتصاد الايراني وهي صناعة البترول.. واراد العراق بذلك ان يواجه التفوق البشري الايراني. بالعمل على اصابة الاقتصاد الايراني بالانهيار من خلال تضييق حركات صادرات البترول الايراني وذلك بضرب المنشآت البترولية والناقلات العملاقة المشحونة بالخام والمتحركة في مياه الخليج. وقد شجع العراق على إتباع هذه الاستراتيجية من ان ايران لا تملك القدرة على القيام بعمل مماثل. اذ كان بترول العراق اكثر حصانة وامنا من بترول ايران حيث كان ينقل عبر خط الانابيب المار بالاراضي التركية والمنتهي عند سواحل البحر المتوسط.

ان ما أصاب السلعة الاستراتيجية الاولى في إيران من دمار. خلق ضغطا خطيرا على الاقتصاد الايراني بصفة عامة. وعلى مصادر التمويل اللازمة لتشغيل آلة الحرب الايرانية بشكل خاص.. وباستمرار اشتعال الموقف فوق مياه الخليج بدأت الانواء تهز مصالح الدول الكبرى والدول المستوردة للبترول.. بل وتهز امن الخليج واستقراره. الذي ارتبط دائما بالحفاظ على مستوى انتاجه من البترول كما ارتبط التوازن الاقليمي الدولي في الخليج بالحفاظ على استمرار تدفق البترول ومروره الآمن في مياه الخليج وعبر مضيق هرمز.

هنا.. سارعت الدول الغربية بممارسة الضغوط على تجار وسماسرة الاسلحة لمنع وصول السلاح الى ايران.. الامر الذي اثر تأثيرا مباشرا في القدرة العسكرية الايرانية واضعفها فعلا فاذا اضفنا لهذه الضغوط . الضغوط الاخرى الناجمة عن تدهور القدرة الاقتصادية الايرانية لادركنا مدى مافرضه هذه الاوضاع الجديدة من مشاكل خطيرة على ايران.. سدت امامها كل مسالك الحركة ووضعتها في موقف العاجز عن العمل في اى اتجاه من الاتجاهات التي حددتها لنفسها ولم تجد امامها من الاتجاهات المفتوحة في النهاية سوى إتجاه السلام.. وقبول وقف الحرب.

حرب الخليج.. وتجارة السلاح:

كانت السلعة الاستراتيجية الثانية التي تحكمت في مصير حرب الخليج هي السلاح والذي استخدم كوسيلة اساسية واداة هامة لتحقيق وتنفيذ استراتيجية الدول المصدرة له وتحقيق مصالحها واذا راجعنا تجارة السلاح العلنية في العالم لوجدنا ان الولايات المتحدة تأتي على قمة الدول المصدرة للسلاح حيث تبيع السلاح لاكثر من ١٣٠ دولة تصل طلباتها من السلاح الى حوالى ١٥٠ مليار دولار.. ثم يليها الاتحاد السوفيتي الذي يبيع سلاحه الى حوالى ١٢٠ دولة في العالم.

وكان العراق يعتمد الى حد كبير في تسليحه على الجانب السوفيتي حيث كانت تربطه به معاهدة صداقة وتعاون.. الى ان اندلعت الحرب مع ايران فبدأ العراق يطلب السلاح من الشرق والغرب معا. اما مباشرة او عن طريق طرف ثالث . ففي الشرق يتعامل العراق مع الاتحاد السوفيتي والمانيا الشرقية وبولندا والصين.. وفي الغرب تأتي فرنسا في مقدمة الدول الغربية التي تزود العراق بالاسلحة الحديثة ومن بينها ذلك الصاروخ الشهير . اكزوسيت . الذي اطلقه العراقيون خطأ من احدى الطائرات الفرنسية الصنع ليصيب الفرقاطة الامريكية . استارك . بالاضافة لذلك يتلقى العراق السلاح من البرازيل

اما ايران فقد راحت تبحث عن اسواق السلاح بكل الوسائل الممكنة ولكن لم تساعدها اخطاؤها السياسية وتوجهاتها العدوانية في الحصول على السلاح بالطرق المتنوعة فلجأت الى السوق السوداء للسلاح في اوروبا ودفعت في سبيل ذلك اثمانا باهظة بلغت احيانا ثلاثة او اربعة اضعاف الثمن في السوق الدولية وذهب معظمها الى جيوب تجار وسماسرة السلاح كما تلقت ايران اسلحة من الولايات المتحدة فضلا عن كوريا الجنوبية وكوريا الشمالية ومن الصين وتايوان والمانيا الشرقية وايطاليا وسويسرا والسويد واسرائيل وبريطانيا.

من ذلك نرى ان كثيرا من الدول بما فيها الدول العظمى قد تورطت رغم تظاهرها بعكس ذلك - في زيادة اشتعال هذه الحرب المروعة ليس فقط من خلال المناورات السياسية ولكن كذلك من خلال سكب المزيد من الوقود على النار.. بتقديم الاسلحة والذخائر اللازمة لاستمرار اشتعالها.. ان الحرب العراقية الايرانية قد كشفت عن كثير من المغالطات اللفظية والكلمات الخارجية والتي كثيرا ما اطلقها المسئولون من الدول الكبرى في احاديثهم حول . الحد من التسلح ..

●●●

في بداية الحرب العراقية الايرانية ورغم الدمار الذي الحقته الثورة الخمينية بالقوات المسلحة الايرانية كانت هذه القوات تمتلك كميات كبيرة من الاسلحة والمعدات نتيجة للصفقات الضخمة التي عقدها الشاه مع الغرب في سنوات السبعينات حينما حصل على الكثير من الدبابات الامركية والطائرات من طراز F - 4 . F - 5 . بحجة الدفاع نظريا عن ايران ضد الاتحاد السوفيتي وكانت في الواقع لحماية المصالح الامريكية في الخليج لقد اصبحت هذه الترسانة الضخمة تحت يد الخميني بعد ذلك ولكن مع استمرار الحرب استنزفت كل هذه الاسلحة واستهلكت تماما، ومابقي منها ظل معطلا نتيجة نقص قطع الغيار.

وقد تغير موقف الولايات المتحدة تماما تجاه ايران بعد الثورة الخمينية، عندما فرض الرئيس كارتر ومن بعده الرئيس ريجان حظرا على تصدير الاسلحة اليها.. غير ان هذا الحظر مع مرور الوقت - فقد فاعليته على الصعيد الرسمي من خلال ظاهرتين احدثتا تغييرا اساسيا في السياسة الامريكية تجاه الصراع الدائر في منطقة الخليج وهما:

١ - قيام الادارة الامريكية بكسر الحظر على تصدير السلاح الى ايران سرا، في اطار مساومة غير اخلاقية تقوم على مبادلة السلاح بالرهائن الامريكيين الامر الذي انكشف فيما بعد وتحول الى فضيحة مدوية هي فضيحة . ايران جيت . التي افقدت الولايات المتحدة مصداقيتها امام العالم عامة والعالم العربي بوجه خاص.

٢ - سمحت الادارة الامريكية لاسرائيل - تحقيقا لمصلحتها الاستراتيجية في استمرار الحرب العراقية الايرانية واستنزاف الطرفين المتحاربين ولمصلحة الولايات المتحدة ذاتها - بالدخول في السباق الدائر بين العديد من الدول الاوروبية والشركات العالمية لبيع الاسلحة لايران.. وقد تم ذلك اما عن طريق البيع المباشر او عن طريق القيام بدور الوسيط النشط.. وحققت اسرائيل ارباحا كبيرة حصلت عليهامن هذه العمليات حيث تضاعفت اسعار الاسلحة والذخائر.. وعلى سبيل المثال فقد بيع الصاروخ . تاو . المضاد للدبابات لايران بمبلغ ١٢ الف دولار للصاروخ بينما تبلغ قيمته في السوق الدولية ٢٦٠٠ دولار فحسب وقد أدت هذه العمليات السرية اللا اخلاقية الى تشجيع تجار السلاح على استخدام نفس الاساليب لتكثيف عملياتهم مع ايران بل وفي التعامل والتنافس القائم بينهم.

وليس ثم شك ان هذه الاعمال غير المسئوله كانت احد الاسباب الرئيسية لتفاقم الحرب في الخليج وامتدادها الزمني والجغرافي واتساع نطاقها في البر والبحر والجو .. لقد استغلت هذه الحرب تجاريا من قبل تجار السلاح وسماسرته استغلالا بشعا . ولعل في الدور الذي قامت به اسرائيل اكبر اعداء العالم العربي والاسلامي - خير دليل على ذلك ان كل هذه النفقات الباهظة دفعتها ايران من عائدات البترول الذي تصدره الى الغرب ، لكي يسترد الغرب مادفعه مرة اخرى من ايران في مقابل الاسلحة التي تشتريها .

ولعل اخطر الاخطاء الاستراتيجية التي ارتكبتها ايران ، وادت الى تفاقم مشكلتها العسكرية وعلى راسها مشكلة تدبير الاسلحة والمعدات بالكميات الضخمة التي تتطلبها حرب ارادت لها ايران ان تستمر سنوات دون توقف .. **كان هذا الخطأ الخطير هو اصرار ايران على ان تشن حربا عدوانيه شاملة على العراق وان تدير ضده بل وضد غيره من دول الخليج . صراعا مسلحا واسع النطاق مبالغ في اهدافه . فهي لم تكتف في هذا الصراع بان تحقق تأثيرا على ارادة خصمها . العراق . . ولكنها كانت تسعى الى تدمير وقهر ارادة هذا الخصم وفرض الاستسلام على نظامة السياسي .. بل انها حاولت - في اعتداد لم يكن له مايبرره - ان ترتدى ثوب . الدولة الاقليمية العظمى . القادرة على فرض ارادتها على الدول الاخرى في منطقة الخليج .** غير ان الحسابات العلمية لادارة صراع مسلح ناجح في العصر الحديث . لايمكن ان تأخذ بمثل هذا الاسلوب الضحك . او التفكير العسكري السطحي . الذي لايقوم على اسس علمية .. او مبادىء محددة يأتي في مقدمتها توفر القدرة الشاملة للدولة التي تمكنها من ممارسة هذا النوع من الصراع ، مع وجود البنية الاستراتيجية الاساسية بجوانبها البشرية والاقتصادية والعسكرية اللازمة لشن صراع مسلح طويل الامد . لقد كان ثوب الدولة الاقليمية العظمى ثوبا فضفاضا على ايران . لذلك تعثرت في اطراف وسقطت فانكشف عن وجهها هذا القناع الزائف .



بقلم اللواء الركن طه المجدوب

لقد تصورت ايران انها بما تملكه من تفوق بشرى على العراق وكل دول الخليج . ومن موارد اقتصادية طبيعية - قادرة على تحقيق اهدافها التوسعية الطموحة ، دون ان تملك قاعدة ثابتة ومصدرا مضمونا يوفر لها كل ماتحتاجه هذه الحرب المستمرة من اسلحة وذخائر ومعدات . او ان يكون لها حليف قوى يساندها ويقف بجوارها في مواقفها السياسية وصراعها العسكرى

ورغم كل مافعله في هذا المجال .. فقد : خلقت اكبر سوق عالمية سوداء للسلاح لم يشهد العالم مثلها من قبل ، وبنت شبكة واسعة للامداد بالسلاح خاصة من بلدان اوروبا الغربية .. حتى امتدت عمليات نقل العتاد من مصادره الى ايران خلال طرق عديدة وملتوية ، عبر معظم قارات العالم . من الارجنتين في امريكا اللاتينية الى بورما في جنوب شرق اسيا ، الى جنوب افريقيا حيث توجد الدولة العنصرية .. بل امتدت الصفقات السرية الى قلب الشرق الاوسط عن طريق اسرائيل .. رغم ذلك كله فشلت ايران خلال السنوات الاخيرة في ان تحصل على الاسلحة الحديثه اللازمة لمواصلة حربها العدوانية ضد العراق ودول الخليج العربي الاخرى .

اما سلوك العراق في مجال الحصول على الاسلحة والعتاد اللازم للحرب كان سلوكا مختلفا تماما عن سلوك ايران فقد كان العراق دون شك اكثر توفيقا في حصوله على مايريد من اسلحة ومعدات ولقد احدثت الحرب العراقية الايرانية انقلابا اساسيا في الموازين الدولية لتجارة السلاح . وهي التجارة ذات الطابع الخاص التي ارتبطت دائما بسياسات الدول وسخرت لخدمتها . **لقد حولت الحرب نظم تداول الاسلحة كسلعة استراتيجية تحكمها قواعد دولية ومبادىء سياسية الى سلعة تجارية تخضع لقاعدة العرض والطلب**

يتسابق السماسره على فتح الاسواق لها وزيادة مبيعاتها بين دول العالم الثالث لقد اصبحت تجارة السلاح هدفا تسعى الدول والشركات المنتجه لها وراء ارباحها الطائلة .. ولعل الظاهرة الاكثر خطورة هو ان الحرب قد اخرجت تجارة السلاح من تحت سيطرة الحكومات واطلقت فيها يد التجار والسماسرة دون ضابط او رابط او قواعد تحكم تداول هذه السلعة الاستراتيجية الخطيرة .

لقد نجحت صناعة الاسلحة والذخائر في اوروبا الغربية في استغلال الثغرات القانونية وضعف الرقابة لتقيم تجارة سرية مزدهرة مع ايران والامثلة الدالة على التناقض الصارخ الذي تمثله هذه التجارة .. أن تكون المتفجرات التي عبئت بها ايران الالغام البحرية التي بثتها في مياه الخليج وسببت ازعاجا شديدا لاساطيل الولايات المتحدة ودول اوروبا الغربية ، قد تم صنعها في اوروبا الغربية . ولاشك في هذا المجال ان الحكومات الغربية قد مارست قدرا كبيرا من النفاق في تعاملها مع قضايا تجارة السلاح في السوق السوداء .. اذ كانت هذه الحكومات تعرف مايدور ولكنها كانت تتغافل او تذعن لما يدور في الخفاء .

ولقد بدأ التحول في سوق السلاح العالمي تجاه الحرب العراقية الايرانية يتخذ مساره السلبي مع ايران في اعقاب انكشاف فضيحه . ايران جيت . وماأحدثته من صدمة للرأى العام العالمي ، وبدأت الدول الاوروبية محاولات ضبط النفس والسيطرة على سوق السلاح خشية انكشاف فضائح جديدة ابشع من فضيحة ايران جيت .. فأدى هذا التحول الى حرمان ايران من حاجتها من الاسلحة الثقيلة خاصة الطائرات والدبابات وانظمة الدفاع الجوى .. وقد كرست الازمة الاقتصادية في ايران هذا الحرمان واضافت سببا جديدا لازدياد العجز في الاسلحة والمعدات لدى القوات الايرانية

ولاشك ان التوقف المفاجيء لحرب الخليج قد اصاب بالصدمة صناع الاسلحة وتجارها . لقد اكدت التقديرات العسكرية حتى اشهر قليلة قبل توقف الحرب .. ان الحرب مستمرة .. ونتيجة لهذه التقديرات رسمت سياسات ووضعت استراتيجيات دولية بسياسة طويلة لانتاج الاسلحة والذخائر والمعدات اللازمة لهذه الحرب اللعينه .

ورغم ان توقف الحرب سوف يؤثر دون شك على تجارة السلاح ولكنه لن يؤدى الى توقفها فمازالت الظروف المحيطة باحتمالات السلام غامضة غير واضحة المعالم.. من ناحية اخرى فان ايران وهي تفتقر الى وجود دفاعات قوية على حدودها سوف تحاول بكل الوسائل ان تعيد بناء قواتها المسلحة على اسس جديدة دروس تعلمتها من الاحداث الاخيرة للحرب . وينتظر ان تطالب ايران مرة اخرى بالحصول على الاسلحة التي تؤمن بها دفاعاتها ولايمكن ان نحكم من الآن على النتائج التي ستسفر عنها مثل هذه التطورات مستقبلا ولكنها احتمالات واردة يجب وضعها في الاعتبار.

ولعل اخطر هذه الاحتمالات هو ماقد يترتب على الروح العدائية التي مازالت تظهرها ايران تجاه العراق وجهود السلام .. وقد تجلت هذه الروح في التصريح الذي اعلنه الخميني يوم ٣٠ اغسطس وذكر فيه ان الحرب مع العراق لم تنته بعد ودعا لاستمرار حشد القوات على جبهات القتال.

ان هذه المظاهر تكشف عن حقيقة الرغبة الدفينة في نفوس زعماء ايران والتي يمكن ان تنفجر فجأة .. وكما عادت ايران فجأة الى حدة الصواب عند قبولها وقف اطلاق النار . يمكن ان تفقد صوابها مرة اخرى خاصة اذا ماشعرت بتزايد وطأة سلام يتم في ظل شروط ليست من صنعها

احداث الساعة .. احداث الساعة .. احداث الساعة .. احداث الساعة .. احداث الساعة .. احداث الساعة .. احداث الساعة .. احداث الساعة .. احداث الساعة .. احداث الساعة .. احداث الساعة ..

فيصل قواص يكتب من « بيروت » : الميليشيا اللبنانية تدعم ترشيح « ادة » للرئاسة

عكاظ ـ خاص ـ بيروت .

اكدت مصادر لبنانية مطلعة في بيروت لـ « عكاظ » ان العميد ريمون اده اصبح من اكثر المرشحين قوة لتولي رئاسة لبنان خاصة بعد ان سحبت الميليشيا اللبنانية في بيروت الشرقية الفيتو الذي كان مفروضا على ترشيحه واصبحت تدعمه .

وقالت المصادر ان المحامي كريم بقرادوني يقود بنفسه الاتصالات مع الاطراف اللبنانية ومع ريمون اده شخصيا ومع العواصم المعنية بشئون لبنان لاقناعهم بان « اده » هو المرشح المقبول الان من معظم الاطراف .

شروط الميليشيا اللبنانية

واوضحت المصادر ان هناك شروطا وضعتها الميليشيا اللبنانية في بيروت الشرقية على ريمون اده منها .

● اولا : يجب أن يدعو بمجرد توليه الرئاسة الى سحب الجيوش من لبنان .
● ثانيا : يتناسى تماما محاسبة قوى المنطقة الشرقية من بيروت على تصرفاتها خلال السنوات الماضية .
● ثالثا . التنسيق مع كافة الاطراف بما فيها الميليشيا اللبنانية لتشكيل حكومة جديدة في لبنان .

فرص كبيرة للنجاح

واكدت المصادر اللبنانية ان فرص نجاح العميد ريمون اده الموجود حاليا في باريس كبيرة خاصة وانه يؤيد الوفاق الشامل في لبنان ويتبنى برنامج الدعوة لسحب كل الجيوش الاجنبية من الاراضي اللبنانية

واشارت المصادر الى ان العميد اده سيلعن بنفسه قريبا موقفه النهائي من طلبات كافة الاطراف اللبنانية وماذا كان سيعود للبنان لترشيح نفسه رسميا ام سيرشح نفسه وهو في باريس

● تأهب جيش الاحتلال مع قرب انعقاد « الوطني » :

المصادمات تتصاعد في الأرض المحتلة
شهيد جديد بالرصاص وإغتيال عميلين

وكالات الانباء (الارض المحتلة)

شهدت الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة تصعيدا كبيرا امس في المواجهات بين المواطنين وقوات الاحتلال الاسرائيلي حيث انضم المواطن علي احمد الدبابشة الى قافلة الشهداء بينما اغتيل اثنان من المتعاونين مع الاحتلال في مدينة غزة . في الوقت الذي تواصلت فيه عمليات القمع الاسرائيلية . فقد ذكرت المصادر الفلسطينية ان الشاب علي احمد الدبابشة (٢٦ عاما) استشهد برصاص الجنود الاسرائيليين خلال مظاهرات جرت في قرية نوبا بشمال الخليل في الضفة الغربية المحتلة . واضافت ان فلسطينيين آخرين اصيبا في المصادمات .

وبهذا يرتفع عدد شهداء الانتفاضة برصاص الاحتلال الى ٢٤٦ شهيدا منذ بداية الانتفاضة في شهر ديسمبر الماضي .

وافادت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان الاشتباكات التي تواصلت الليلة قبل الماضية وصباح امس بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في مختلف مناطق الضفة وقطاع غزة اسفرت عن جرح تسعة جنود صهاينة واحراق (١٥) سيارة عسكرية وعددا من سيارات المستوطنين الصهاينة .

وكانت أعنف هذه الاشتباكات قد جرت في مدينة نابلس والقرى المجاورة لها وفي مدينة الخليل وطولكرم والقرى والمخيمات في قضاء رام الله وكذلك مخيمات البريج ورفح وحي الشجاعية في غزة .

وعلى صعيد اخر ذكرت مصادر فلسطينية ان جميل عياد ٣٥ سنة الذي اشتبه في تعاونه مع سلطات الاحتلال قتل ليلة السبت الاحد في هجوم بقنبلة يدوية القاها اشخاص مجهولون في جراج منزله في غزة .

واشارت المصادر امس الى انه تم العثور يوم الخميس الماضي على جثة عيسى ياسين (٣٠) عاما وهو من عينين قرب جنين في شمال الضفة الغربية ولم تتضح ظروف الوفاة الا ان البيان الاخير للقيادة الموحدة للانتفاضة كان قد دعا الفلسطينيين الى تكثيف النضال ضد المتعاونين مع الاحتلال .

وعلى صعيد القمع الاسرائيلي واصلت سلطات الاحتلال قطع التيار الكهربائي والمياه عن القرى كما تواصل حظر التجول على مدينة قلقيلية وقرى كفر مالك وبين عريك برام الله وبورين وتل وعراق بورين في منطقة نابلس كما داهمت القوات الصهيونية المنازل واعتقلت عددا من السكان

ومن جانب اخر ذكر راديو العدو الاسرائيلي ان اسحق رابين وزير الحرب قدم شرحا لمجلس الوزراء عن خطة جديدة لتصعيد اجراءات القمع والاعتقال في محاولة للسيطرة على الاوضاع في الاراضي المحتلة واعترف رابين بانه لا يستطيع ضمان الطمانينة لليهود خلال العام الحالي

وفي تطور أخر ومع دخول الانتفاضة شهرها العاشر ستعلن حالة التأهب في صفوف الجيش الاسرائيلي خلال الاسابيع القادمة مع اقتراب موعد اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في شهر اكتوبر القادم حسبما كشفت عن ذلك صحيفة « عل همشمار » الاسرائيلية امس

العراق : امريكا تتحمل نتائج حملتها
● الصهاينة وراء الاكاذيب الملفقة

ا . ف . ب ـ رويتر ـ (بغداد) :

تصاعدت « حرب الكيماويات » بين العراق والولايات المتحدة الامريكية امس حيث حذرت بغداد واشنطن من نتائج تصويت مجلس الشيوخ بفرض عقوبات على العراق بسبب مزاعم حول مهاجمة الاكراد بالكيماويات في الوقت الذي اكد فيه السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي ان بلاده تتعرض لحملة تشهير من قبل الاوساط الصهيونية الامريكية .

وقال السيد عزيز ان اعضاء من مجلس الشيوخ معروفين بعلاقاتهم مع الاوساط الصهيونية واصلوا حملتهم ضد العراق رغم النفي الرسمي الذي اصدرته تركيا التي تستقبل القسم الاكبر من اللاجئين الاكراد ـ حول استخدام الاسلحة الكيماوية .

واستدعى وزير الخارجية العراقي رؤساء البعثات الدبلوماسية للدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن والمجموعة الاوروبية والدول العربية لاطلاعهم على الطابع التلفيقي للاتهامات الامريكية .

واثارت الحملة الامريكية الغضب لدى العراق حيث هاجمت وسائل الاعلام العراقية بعنف التدخل الامريكي الصارخ في شئون العراق ومحاولة الضغط عليه تحت ستار مزاعم لا اساس لها من الصحة .

واكد السيد نزار حمدون وكيل وزارة الخارجية العراقي في حديث لوكالة فرانس برس ببغداد ان موقف مجلس الشيوخ الامريكي القاضي بفرض عقوبات اقتصادية ضد العراق يستند الى ادعاءات لا اساس لها ويشكل قضية خطيرة يمكن ان يكون لها انعكاسات على الولايات المتحدة الامريكية .

تحذير عراقي

وحذر من ان العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين تسير في اتجاهين واذا ما قامت دولة بتعريضها للخطر فان عليها ان تكون مستعدة لتحمل النتائج .

وعلى صعيد اخر دعت صحيفة الثورة العراقية المواطنين العراقيين الى التظاهر ضد الحملة الامريكية المغرضة

وشنت وسائل الاعلام العراقية هجوما على امريكا التي تحاول الاساءة للعلاقات بين البلدين

دعم التعاون التجاري بين ايران وسلطنة عمان

ق . ن . ا ـ مسقط :

وصل الى طهران امس الدكتور اليقظان بن طالب بن علي الهنائي وكيل وزارة التجارة والصناعة العماني على رأس وفد في زيارة لايران تستغرق خمسة ايام .

ويجري المسئول العماني والوفد المرافق مباحثات مع المسئولين الايرانيين تتعلق بدعم التعاون التجاري بين البلدين .. كما يحضر افتتاح معرض طهران الدولي .

● مالطا شهدت اللقاءات :

اتصالات لاعادة العلاقات بين ليبيا وبريطانيا

ق . ن . ا ـ ابوظبي .

ذكرت مصادر صحفية في ابوظبي امس ان بريطانيا وليبيا تجريان حاليا اتصالات بشأن اعادة العلاقات بينهما الى طبيعتها قبل نهاية العام الحالي وان جزيرة مالطا قد احتضنت اكثر من لقاء بين رسميين بريطانيين وليبيين بهذا الخصوص .

ونقلت صحيفة « الاتحاد » الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة عن مصادر دبلوماسية غربية في لندن قولها ان الطرفين قد اتفقا على الثوابت الاساسية في العلاقات بينهما .

هاني الحسن : المنظمة تسعى لاستثمار الانتفاضة

كونا ـ الكويت

قال هاني الحسن المستشار السياسي لياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان المنظمة تسعى حاليا لاستثمار الانتفاضة سياسيا .

واضاف في حديث نشر امس في الكويت ان هذا الاستثمار يأخذ مدارين الاول هو المحافظة على استمرار الانتفاضة وتصاعدها والثاني محاولة ايجاد عمل سياسي كبير يؤدي لانعقاد المؤتمر الدولي للسلام

بحثا عن الطعام !

مواطنة من بورما تحاول المرور وسط الاسلاك الشائكة للذهاب الى مدينة « ماكسيه » التايلندية المجاورة لشراء المواد الغذائية ، نتيجة لنقص هذه المواد في البلاد

« واس ـ ا ب »

● بعد اقرار التعددية الحزبية :

برلمان بورما وافق بالاجماع على اجراء اول انتخابات عامة حرة

واس ـ ا . ف . ب « بانكوك » .

ايد البرلمان في بورما بالاجماع امس خلال جلسة طارئة اجراء انتخابات عامة تشارك فيها جميع الاحزاب .. وهي اول انتخابات بعد انقلاب عام ١٩٦٢ الذي اطاح بالديمقراطية والذي قاده الجنرال « ني وين » .

وذكر راديو رانجون ان البرلمان خول مجلس الدولة اجراء الانتخابات خلال فترة لاتقل عن شهر ونصف ولاتتجاوز ثلاثة اشهر كما فوضه اجراء التغييرات الضرورية في الدستور بحيث يعكس نظام الاحزاب المتعددة بالاضافة الى وضع قوانين الانتخابات وتوسيع اللجنة المشرفة عليها

وتجدر الاشارة الى ان جميع نواب بورما البالغ عددهم ٤٤٦ هم من حزب البرنامج الاشتراكي الذي يعتبر التنظيم الشرعي الوحيد في البلاد بمقتضى دستور ١٩٧٤ .

ومن ناحية اخرى وبينما كان البرلمان مجتمعا تجمع آلاف المتظاهرين امام المستشفى العام في رانجون الذي كان مسرحا لاحداث دامية خلال العاشر من شهر اغسطس الماضي والذي اصبح منذ ذلك الحين احدى نقاط تجمع المعارضة الشعبية

١١٥١٧ كرديا عادوا الى العراق

واس ـ بغداد .

تزاحمت امس اعداد كبيرة من المواطنين العراقيين الاكراد عبر بوابات الحدود في منطقتي ابراهيم الخليل مع تركيا وحليجة نوسود مع ايران للعودة الى العراق .

واوضح مصدر رسمي عراقي مسئول في تصريح لوكالة الانباء العراقية امس ان عدد العائدين حتى مايقارب منتصف الليلة قبل الماضية بلغ احد عشر الفا وخمسمائة وسبعة عشر مواطنا في حين استعدت فرق الاستقبال لتقديم الخدمات وتلبية الاحتياجات للعائدين الجدد .

وقال المسئولون العراقيون ان عددا كبيرا من المدنيين الاكراد قد اجبروا من قبل المتمردين المنهارين في الشمال على عبور الحدود لاستخدامهم في الدعاية المضللة ضد العراق غير ان هؤلاء المدنيين سيعودون الى بلدهم وممارسة حياتهم العاديه فيه .

وكان مجلس قيادة الثورة العراقي قد اصدر في السادس من الشهر الحالي قرارا بالعفو العام والشامل عن المواطنين الاكراد الموجودين خارج العراق .

● توزيع مواد الاغاثة على المتضررين :

بحث انشاء شبكة اغاثة دولية لبنجلاديش

رويتر ـ ا . ف . ب (دكا) :

بدأت امس السلطات في بنجلاديش في توزيع مواد الاغاثة التي ارسلتها المملكة على المتضررين من الفيضانات .

وكانت طائرة نقل من طراز سي ١٣٠ قد نقلت مواد الاغاثة التي امر بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لمساعدة المتضررين من اسوأ فيضانات في بنجلاديش كما وصلت الى دكا طائرة هليكوبتر من المملكة لنقل المواد الغذائية والطبية للناجين من الفيضانات .

ومن جهة ثانية دعا السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة الى عقد اجتماع لوكالات الامم المتحدة في نيويورك اليوم الاثنين بهدف انشاء شبكة اغاثة دولية لبنجلاديش .

وعلى صعيد اخر بلغ عدد القتلى ضحايا الفيضانات في بنجلاديش نحو ١٦٠٠ قتيل في الوقت الذي اوضح فيه مسئولون في دكا ان عددا كبيرا من الاشخاص قد يموتون معزولين قبل أن تصلهم المعونات بسبب حصار الفيضانات لهم .

وجرفت مياه الفيضانات ثلاثة ملايين طن من الارز ودمرت ٣٥٠٠ كيلو متر من الطرق و ٢٥٠ جسرا .

عرفات يزور البرلمان الاوروبي غدا

وكالات الانباء ـ « ستراسبورج » :

يستعد البرلمان الاوروبي في ستراسبورج للزيارة التاريخية لياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية غدا وبعد غد ..

وصرح رئيس البرلمان المحافظ لورد بلامب بانه سيستقبل عرفات كما يفعل مع جميع الضيوف الكبار الذين تدعوهم المجموعات السياسية كما سيلتقي عرفات مع كلود شيسون مفوض السوق الاوروبية ومع وزير الخارجية اليوناني كارولوس بابو لياس الذي تتولى بلاده رئاسة المجموعة الاوروبية في النصف الثاني من عام ١٩٨٨ .

وفي الوقت الذي قال فيه احد ممثلي منظمة التحرير الفلسطينية في بروكسل بان عرفات سيدلي هناك بتصريحات على مستوى الحدث شنت اسرائيل حملة مناهضة في محاولة لمنع الزيارة وتمنى السفير الاسرائيلي في فرنسا الا تتخذ فرنسا اي بادرة حيال عرفات .

وسيلة نقل غير عادية

شوارع مدينة فيرنلا الامريكية الصغيرة تحولت الى انهار . فتخلى السكان عن وسائل النقل العادية وحلت القوارب محلها بعد ان ضربت الفيضانات والاعاصير المدينة المنكوبة .. ويرى في الصورة « ريكي ليب » يستخدم القارب للذهاب الى محل البقالة لشراء حوائجه . « واس ـ ا . ب »

● يوغوسلافيا ترأس المؤتمر القادم :

عدم الانحياز : ادانة الاجراءات الوحشية ضد الفلسطينيين
● دعوة لتخفيف عبء الديون والتصدي لخطر النفايات

وكالات الانباء « نيقوسيا » :

اشاد وزراء خارجية دول عدم الانحياز بالانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة ودعوا الى اشراف الامم المتحدة على هذه الاراضي لحماية الشعب الفلسطيني .

وادان الوزراء في البيان الختامي لمؤتمرهم الذي استمر اربعة ايام واختتم ليلة امس الاول سياسة القبضة الحديدية التي تنتهجها اسرائيل في الضفة الغربية وقطاع غزة . كما اعربوا ايضا عن قلقهم العميق للتدهور السريع في الاوضاع المعيشية للفلسطينيين وطالبوا بتقديم التأييد المعنوي والمادي لهم .

واشار البيان الى ان اية تسوية سلمية بالشرق الاوسط يجب ان تقوم على اساس حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة على تراب ارضه .

ومن ناحية اخرى دعا البيان كلا من ايران والعراق الى التعاون مع الامين العام للامم المتحدة من اجل التطبيق الكامل لوقف اطلاق النار بين البلدين

وفيما يتعلق بمشكلة ديون الدول النامية دعت الحركة الدولة المتقدمة الدائنة والمؤسسات النقدية الى ضم جهودها الى جهود الدول النامية بشكل يسمح باعتماد اجراءات جديدة للتخفيف من عبء ديون الدول النامية .

وعلى صعيد أخر اعربت دول الحركة عن رغبتها في التصدي لعمليات تفريغ النفايات السامة الواردة من الدول الصناعية في الدول النامية وكذلك لمشكلة المخدرات .

كما اعرب الوزراء عن قلقهم البالغ ازاء تفريغ النفايات في افريقيا . ودعوا الى مراقبة هذه العمليات بواسطة اجهزة وطنية تتولى تبادل المعلومات بهذا الشأن ودعوا الدول المتطورة الى اعتماد اجراءات قاسية ادارية وقانونية تهدف الى منع عمليات تفريغ النفايات وان تطلب اجراءات دولية شاملة وفعالة بهذا الصدد .

وكان وزراء الخارجية قد وافقوا على اختيار يوغوسلافيا لترأس مؤتمر الحركة خلال السنوات الثلاث القادمة وعلى ان تعقد القمة القادمة عام ١٩٨٩ .

وكانت الجلسة الختامية قد استمرت ثلاث ساعات نتيجة نقاش بين الجزائر والمغرب حول الصحراء .. واعرب المغرب عن اسفه لتبني البيان النهائي قرار قمة هراري لعام ١٩٨٦ وعدم اخذه في الاعتبار خطة السلام التي وضعها دي كويلار .

وقال وزير الخارجية المغربي عبداللطيف الفيلالي ان البوليساريو وافقت قبل عامين ونصف على مفاوضات غير مباشرة بواسطة دي كويلار وانه لامجال للقبول بمفاوضات مباشرة .. في الوقت الذي وضعت فيه كل الترتيبات لتنظيم ومراقبة الاستفتاء

ورد وزير الخارجية الجزائري احمد طالب الابراهيمي قائلا انه من الافضل « التوجه الى الاستفتاء يدا في يد لاظهرا الى ظهر » واضاف ان تاريخ كافة الصراعات يظهر انها سويت بواسطة الحوار .

محادثات اقتصادية بين ايران والمانيا الشرقية

ا . ف . ب (نيقوسيا) .

ذكرت وكالة الانباء الايرانية الملتقطة في نيقوسيا ان وزير الصناعة الثقيلة في المانيا الشرقية هانس يواكيم لوك وصل الى ايران صباح امس للمشاركة في افتتاح معرض طهران الدولي الرابع عشر اليوم .

وقالت الوكالة الايرانية ان الوزير الالماني الشرقي سيجري خلال زيارته محادثات مع المسئولين الايرانيين كما يزور العديد من المصانع الايرانية .

● القليبي في افتتاح اجتماع مجلس الجامعة :

المملكة تقوم بدور بارز في الوفاق العربي
● دعوة لتضافر الجهود لانجاح مفاوضات جنيف

واس « تونس » :

افتتح مجلس جامعة الدول العربية صباح امس بتونس اعمال دورته التسعين برئاسة وزير الدولة الصومالي للشئون الخارجية محمد علي حمود وبحضور وزير الخارجية التونسي عبدالحميد الشيخ .

ويتضمن جدول اعمال هذه الدورة عدة موضوعات من بينها تطورات مفاوضات السلام بين العراق وايران وتطورات القضية الفلسطينية وعلاقات العدو الاسرائيلي مع دول العالم .

كما يتضمن جدول الاعمال القرار الخاص بالقدرات النووية الاسرائيلية والخطر النووي الاسرائيلي وكذلك مسيرة التعاون العربي الافريقي والحوار العربي الاوروبي بالاضافة الى تقرير الامين العام للجامعة عن اعمال الجامعة بين دورتي المجلس .

كما سيناقش المجلس عدة موضوعات ادارية ومالية وقانونية واعلامية .

وتحدث الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي في كلمته لدى افتتاح الدورة عن الوفاق العربي وضرورته مؤكدا على اهمية دور المملكة بهذا الصدد وقال ان الامل معقود على دور المملكة العربية السعودية البارز في عملية الوفاق والاتفاق بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي لم ينفك يبذل مساعيه التوفيقية بين الاشقاء تحقيقا للتضامن العربي .

وقال الامين العام ان عقد هذه القمة في الظروف الراهنة امر في غاية الاهمية نظرا الى مايتطلع اليه العرب من تشاور في الظروف الراهنة وكذلك الانجازات المتوقعة منها والتي من بينها المصادقة على ميثاق الجامعة العربية الجديد الذي سيمكن من مواكبة العصر ومسايرة تطور العمل العربي المشترك .

كما عبر الامين العام لجامعة الدول العربية عن ارتياح دول الجامعة لوقف اطلاق النار بين العراق وايران مؤكدا ان هذا الانتصار لم يكن ليتحقق لولا وحدة الصف العربي مشيرا الى النشاط السياسي والدبلوماسي الذي تم في اطار جامعة الدول العربية واللجنة السباعية التي شكلت لهذا الغرض والتي ساهمت في دفع المجتمع الدولي لتحمل مسئولياته .

ودعا الامين العام الى تضافر الجهود العربية مجددا لانجاح المفاوضات الجارية بين العراق وايران بجنيف ، مشيرا الى المخاوف التي احدثتها وقف اطلاق النار على العدو الاسرائيلي .

كما حيا الامين العام انتفاضة الشعب الفلسطيني مشيرا الى الانقسام الذي احدثته داخل المجتمع الصهيوني بشأن الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني داعيا الدول الاعضاء في مجلس الامن الى استخدام نفوذها لفرض ابسط الحقوق حماية للامن والسلام .



■ داخل العيادة

سلامة عقلك .. سلامة عقلك
سلامة عقلك .. سلامة عقلك
سلامة عقلك .. سلامة عقلك
سلامة عقلك .. سلامة عقلك
سلامة عقلك .. سلامة عقلك
سلامة عقلك
سلامة عقلك
سلامة عقلك
سلامة عقلك
سلامة عقلك
سلامة عقلك
سلامة عقلك
سلامة عقلك .. سلامة عقلك
سلامة عقلك .. سلامة عقلك

● علماء التربية يحذرون : « الاجابات الخرافية » تضعف شخصية طفلك !

عكاظ « مكتب القاهرة » :

حب الاستطلاع عند الاطفال ركيزة أساسية لنموهم العقلي وتفهمهم لحقائق الحياة المحيطة بهم .. ومن هنا فإن علينا ان نشجع اطفالنا على المعرفة وأن تكون ردودنا على الاسئلة التي يطرحونها مبسطة تتناسب مع ادراكهم الذهني في هذه المرحلة المبكرة من حياتهم .

فأحيانا يسأل الطفل .. من أين يأتي الاطفال الصغار ولماذا يرضعون ؟ واسئلة اخرى من هذا القبيل .

ويحذر علماء التربية المتخصصون الاباء والامهات من تجاهل الرد على هذه الاسئلة او تقديم اجابات تتسم بالغموض والكذب والخرافة .. لأن الاجابات من هذا النوع يكون لها آثار عكسية من حيث أنها تضر كثيرا بشخصية الطفل وتكوينه النفسي .

ويضيف العلماء بأن الاطفال في هذه السن المبكرة يحتاجون الى من يعينهم على اكتشاف العالم الخارجي المحيط بهم .. وإذا لم يتحقق لهم ذلك فإنه تتكون لديهم افكار خاطئة حتى بعد أن يتقدموا في العمر وبالتالي يؤثر ذلك على تعاملهم مع اقرانهم في الشارع والمنزل والمدرسة .

أقراص خبرية

● « ابتسامة العين » .. فاضحة !

عكاظ - مكتب القاهرة

ثبت نتيجة العديد من البحوث حول فسيولوجية الضحك انه ظاهرة صحية تعمل على توسيع الاوعية الدموية كما تساعد في سرعة وصول الدم الى اطراف الجسم وتوليد الدفء الداخلي . كما تتلقى خلايا الجسم اثناء الضحك كمية اكبر من غاز الاوكسجين . ويعمل الضحك على تخليص الجسم من الكولسترول والدهون التي تزيد عن احتياج الجسم . ويقول الدكتور البرت موريس عن القيمة الاجتماعية للضحك في احد ابحاثه : ان الضحك هو الوسيلة الوحيدة لعمل التوازن في الحياة بين الواقع الذي نعيشه والعالم المثالي الذي نتمناه . فبدون المرح والضحك تتحول حياة الانسان الى ضرب من الملل والتعقيد الذي لايطاق لهذا فان الضحك من احد العوامل في تحقيق السلام الداخلي للانسان والذي يحتل دورا فاعلا في صحته النفسية .

العين تضحك

ومما تتحدث عنه الدراسات .. هو كشف الابتسامة الصادقة من المزيفة او الكاذبة . اذ يقرر الباحثون ان الابتسامة الكاذبة التي ترسم على الوجه تحدث تصدع مشاعر لاوجود لها ... وهذه الابتسامة تتميز ... سريعة ... [illegible]

■ وعدها بالزواج كذبا : يريدني « حبيبة » هاتفية .. فقط !

عبدرب الرسول العبيدي « جدة » :

حينما جن قيس بليلاه لم يكن جنونه الا نتيجة علاقة انسانية كانت تتم على نحو ما .. حسبما وفرته البيئة والظروف المحيطة . وقد كان يفرغ بوحه وهمسه في اذني ليلى حين يلتقيان في نواحي « حومل او توضح او المقراة » حسبما نصت عليه العديد من قصائده .. ولقاءاته بليلى تعني رؤيتهما لبعضهما وقضائهما اوقاتا بين بوح وقصيد وبكاء ..

ومع تطور العصور . وتطور « ادوات الوصل » اصبح « التلفون » اهم وسيلة اتصال عامة تسير وتيسر الحركة العملية للافراد والجماعات .

ولكن هل كان اشتعال قلب قيس بحب ليلى نتيجة سماعه صوتها فقط .. وهل يمكن لعلاقة لاتقوم الا على الصوت ان تثمر عن حب ينتظر منه بناء اسرة ؟

الدكتور ممتاز محمد احمد استشاري الامراض النفسية والعصبية يتحدث عن « الود من اول كلمة » .

جلست امامي وقلق وشيء من حيرة يعبثان بنظرة الشباب في عينيها .. تحدثت كثيرا .. عن طفولتها .. صباها .. شبابها .. حتى دلفت الى القضية التي دفعت بها للمجيء الى عيادتي النفسية قائلة :

- كنت على علاقة « تلفونية » بأحد الشباب .. واستمرت هذه العلاقة مدة طويلة من الزمن . عشت خلالها احلاما وردية عديدة .. احلام الزوجية .. العش الناعم .. الاطفال . النعيم بعينه .. ومع مرور الايام . بدأت ازهد في تلك العلاقة لشعور الاخفاق الذي بات يلازمني في ان علاقة كتلك لم تحقق احلامي في شريك العمر .. وتداعت الاحلام .. تهدمت .. لانها قامت على وهم .. وذلك مايدفعني للتفكير بواقعية .. ولكن المشكلة انى لا استطيع الابتعاد عنه .. احس ان ارتباطي به عميقا . وثيقا .. وقد هددني بالانتحار ان لم ابتعد عنه .. لكني رغم حناني اليه فأنا اصر على الابتعاد عنه ووقف هذه العلاقة ولكن كيف ؟ .

هكذا وضعت الفتاة قضيتها امامي .. تطلب النصح والتوجيه .. فقلت لها .

علاقة كهذه يجب ان تتوقف فورا .. انها تقوم على اسس معوج .. غير قويم . فالمحادثات الهاتفية التي يفرغ فيها كل طرف مالديه من معسول القول لايمكن اعتبارها مؤشرا على صلاح هذا الطرف او ذاك .

كما انها لاتكشف عن حقيقته التي افترض انها غير سليمة .. اذ ان الانسان النقي الواعي .. الصادق .. يمشي في النور .. تحت الشمس .. يأتي البيت من بابه .. ولايلوذ بالاقبية المظلمة عبر اسلاك الهاتف الا اذا كان في حقيقته شيء مايدعوه للتخفي .

من هو المحب ؟

ان هذا الشاب الذي حدثتني عنه يابنتي « اناني » وهذا مايجعله يصر على التمسك بعلاقته معك لإتعاسك . فلو كان محبا صادقا لتقدم اليك طالبا يدك .. وان كانت هناك ظروف ماتمنعه .. فان حبه الكبير ان كان له وجود يجب ان يدفعه للتخلي عن علاقته بك ليفتح الباب امامك للبحث عن السعادة الحقيقية .. لا ان « يحتكرك » للهوه وعبثه وانانيته المفرطة وابتزازه عواطفك بالتهديد بالانتحار .

منتهى الضعف

وان كنت ساصفه لك .. فانه انسان « ضعيف » جدا .. لان مثل هذه التصرفات لاتصدر الا عن شخص ضعيف .. قليل الحيلة .. ولو كان غير ذلك لاستطاع ايجاد الحل المشروع والمناسب لتأمين السعادة لقلبك .. فاتخذي قرارك الان . في هذه اللحظة .. وتأكدي بان العلاقة الزوجية اكبر من ان تقوم على مجرد الشفقة .. واحاديث الليل الهاتفية .

●● الحكيم النفسي :

من العدل ان تنهدم احلام الدقائق .. في دقائق

شريان الكلمة

طبيبك الصحفي

بروز محرج في جسده

● في الشكوى التي بعث بها الينا احد القراء الشباب تتضح العلاقة الوثيقة بين الـ « عضوية » و .. الـ « نفسية » .

فتتلخص في سمنته ولاسيما الجزء السفلي وهو لم يتجاوز الثامنة عشرة من العمر ويزن « ٦٨ كغم » ولا يشكو من اي امراض .. لكنه يؤكد ان ذلك يلفت انظار الاخرين .. وانه يشعر بحرج شديد اثناء المشي بالشارع .. وقد سمع ان السبب في ذلك هو النوم على البطن .. وان النوم على الظهر يلغي المشكلة ويسأل ان كان ذلك صحيحا ام لا .. وباطلاع الدكتور رامز بدواني استشاري الامراض النفسية قال :

هذا الشاب يعاني من حالة قلق وعدم ثقة بالنفس نتيجة تفكيره بذاته وانشغاله بها عن العمل .. وعليه ان يعلم بان الرجل يقاس بنضج عقله وشخصيته وحسن تصرفه ومدى ادائه للعمل المكلف به .. اما في حالته هذه فهذا امر خلقي وليس نتيجة حركات معينة كالنوم على البطن وخلافه .. ولكن تركيز هذا الشاب على بروز مؤخرته جعله يتلفت حوله للاحظة انطباعات الاخرين وتعليقاتهم التي يعتقد خطأ انه المقصود بها . د . صبحي الحداد

■ ضرب الزوجات .. ظاهرة تستفحل : الـزوج الشـرقي ..



كل حركة وسكنة تصدر من الانسان في غير الاتجاه الصحيح قد نعبر عنها بـ « انحراف سلوكي » او غير ذلك من المصطلحات التي تؤدي المعنى نفسه .. وفي ظل الضغوط الاجتماعية التي تفرزها طبيعة عصر العمل والصناعة والسرعة تتعدد صور الانحرافات السلوكية التي تتولد جراء تراكمات تتسبب في انواع عدة من العلل والامراض النفسية التي تنعكس سلبا على الفرد والمحيطين به من اخوة وابناء وزوجة .. ولعلم النفس الكثير من التحليلات والتصورات والنظريات الدارسة والمحللة لسلوك الانسان والتي نشأت العديد منها على مجرد الافتراضات ودراسة العلاقات الانسانية والنتائج الطبيعية المحتمل ظهورها ومايشذ عن تلك النتائج المفترضة في السلوك السوي فهو انحراف سلوكي نتيجة مرض نفسي . وضرب الزوجات الذي نحن بصدد الحديث عنه كـ « ظاهرة اجتماعية » يقسمه علم النفس الى قسمين احدهما يمثل الخلل من جانب الزوجة .. والاخر يمثل خلل الزوج .. يتحدث عدد من استشاريي الطب النفسي للخوض في بعض تفصيلات دوافع هذه الظاهرة بالنسبة للازواج والزوجات .. اثر عدد من الرسائل التي تلقتها الصفحة من زوجات يشكين سوء معاملة ازواجهن .. اذ تقول التي فضلت ان ترمز لنفسها بـ « ت . ف . ن » .

●● انه يضربني .. يجلدني . انا اعيش مع وحش لاقلب له .. ولااستطيع مفارقته لان ذلك يعني ضياع البنات الثلاث اللاتي انجبتهن منه .. فماذا افعل ؟

● اما السيدة « ع . ع » والتي تبلغ الثانية والاربعين فتقول .

●● لقد تعودت ضربه لي منذ سنوات طويلة .. ولايعلم الا الله عما قاسيته مع هذا الرجل الذي لم يعد يحترم تقدمي في السن وابنائي السبعة الذين زوجت اكبرهم .. فمازال يثور لاتفه الاسباب معلقا اي مايحدث في البيت على ظهري وان تفوهت بكلمة واحدة فسيكون جوابه لي الصفع على وجهي .

● ايضا لجأت للصفحة زوجة رمزت لنفسها بـ « ل . س . ل » . وماكادت تبدأ حديثها حتى بكت واقفلت الهاتف .. لكنها عاودت الاتصال مرة اخرى بعد ان هدأت وقالت :

●● زوجي من الاقارب تزوجته بعد حصوله على الشهادة الجامعية .. ثم ارتحلنا الى الولايات المتحدة حيث اكمل دراسة الماجستير والدكتوراه هناك فيما استطعت انا الحصول على اكثر من دورة في اللغة الانجليزية .. واثناء حملي الاول هناك .. كانت اولى حوادث الضرب التي تسببت في اجهاضي وانا في الشهر الخامس واخفيت الامر على الجميع املا في ان تكون تلك الحادثة مجرد خطأ وتصرف عابر من زوجي .. لكني لم اكن اعلم بأني سأعيش رحلة « الضرب » حتى اليوم بعد ان اصبحت اما لطفلين من رابع المستحيلات ان اضحي بهما .. لكني اصبحت لااطيق العيش مع هذا الزوج .. ولست اتصور كيف يمكن لحياتي معه ان تستمر .. انا يائسة .. مسكينة .. ارجوكم ان تتبنوا مثل هذه القضايا لطرحها على صفحاتكم عسى ان يشعر بنا ازواجنا .

● حملت اوراقي .. وجع الهاتف .. بعض الم وبكاء الى عيادة الدكتور رامز بدواني استشاري الطب النفسي وفتحت ملف القضية على مكتبه ليتصدى لها من الجانب النفسي بالوصف والتحليل فقال

●● « الضرب » في ظل وجود سبب يعتبر من عادات وتقاليد المجتمع الشرقي . ويتفاعل الزوج غالبا مع الموقف بطريقتين . وبنظرة عامة الى الوضع الاجتماعي الحاضر فاننا نجد المجتمع يرفض الضرب . وفي وسائل التربية الحديثة للاطفال على سبيل المثال فان الطفل يحذر اذا اخطأ .. لكنه يحرم مما يحب من اشياء اذ ماعاود الخطأ .. لكنه يكافأ اذا ماأصاب .. ثم يكون الضرب في النهاية بتكرار نفس الخطأ مع ايضاحه لتلافيه مستقبلا .

عصيان الزوجة

اما الزوجات اللاتي يتعرضن للضرب من ازواجهن فغالبا مايكن متعديات بالعصيان فهن اذا غير سويات .. ويرى الزوج ان الضرب في بعض الحالات يعتبر تقويما وعلاجا لسيرورة الحياة الزوجية .. ولكن هذا لايعني عدم وجود نماذج كثيرة من الرجال الذين يضربون الزوجات لاسباب لاتستوجب الضرب وهذا النوع من الازواج يجب علاجه قبل ان يدمر نفسه ومن حوله .

اين الخلل ؟

● يؤكد الدكتور عبدالعزيز احمد عمر استشاري الطب النفسي على ان الخلل مقسوم بين الازواج والزوجات الى قسمين فيقول :

●● اولا : اذا كان الخلل من جانب الزوجة « منحرفة السلوك » . « غير مطيعة » . « غير سوية » في معاملتها « وكان الزوج سويا فان تصرفات هذه الزوجة تتسبب في فقدان الزوج هدوءه وسيطرته على غضبه فيضربها .. اي انها هي التي تدفع بالزوج الى ضربها .. والضرب هنا يكون غير متواصل .. اي وقتي .. وفي هذه الحالة تكون الزوجة في حاجة الى علاج .

ثانيا : اذا كان الخلل في الزوج اي انه « غير سوي » فاننا يجب ان نتساءل اولا هل الضرب هنا متواصل .. ام في اوقات محددة .. وهل يحدث ذلك بشكل يومي ام لا ؟ ويمكن ارجاع هذا الخلل في الزوج الى ثلاثة اسباب .

فاما ان هذا الزوج مختل الشخصية .. او انه مريض نفسيا .. او انه يدمن المخدرات والكحوليات .

الرجل السيكوباتي

● ثم يتناول د . عبدالعزيز حالات خلل الشخصية بشيء من التفصيل موضحا ان هناك ثلاث حالات من الخلل اولها :

●● الشخصية السيكوباتية .. ويميل صاحب هذه الشخصية الى العنف ويفتقد المشاعر نحو الاخرين .. وهذا النوع اكثر الانواع ضربا لزوجته .

ثم الشخصية السيكوباتية غير الناضجة .. وهذه الشخصية رغم قوتها خارج المنزل الا ان وضع صاحبها يختلف بالداخل حيث تسيطر عليه الزوجة بشكل تام ..

ولاسباب وظروف تربوية في الصغر .. مثل سيطرة الوالدة او الاخت الكبرى عليه فانه يتمثل زوجته في هيئة امه فيحاول بسبب « ترسبات الصغر » فرض السيطرة على زوجته بالضرب .. وغالبا مايعاني هذا النوع من نقص في الشخصية .. فيكون ضربه لزوجته بمثابة محاولات لفرض شخصيته من خلال تصوراته .

وثالثا انواع الخلل في الشخصية هو « السادية » وتعني الارتياح بايذاء الاخرين .

المرض النفسي

● ثم يتناول د . عبدالعزيز القسم الثاني من خلل الشخصية وهو « المرض النفسي » قائلا :

●● اكثر الامراض النفسية التي تؤدي بالزوج الى ضرب زوجته هو « الاكتئاب الذهاني » و« الفصام » .. والمريض هنا يضرب اي شخص امامه بما في ذلك الزوجة .

● ثم ينهي د . عبدالعزيز حديثه عن خلل الشخصية بالقسم الثالث وهو « الادمان » فيقول :

●● يفقد مدمنو المخدرات والكحول عقولهم وبالتالي لايتورعون عن ضرب زوجاتهم اذا ماعارضن اي امر .

السادية والمازوخية

● يتحدث عنهما الدكتور « عادل صادق » استاذ الطب النفسي والاعصاب بكلية طب عين شمس موضحا التالي :

●● كل انثى لديها من المازوخية كما لكل ذكر قدر من السادية .. والمازوخية بمعناها وشكلها المرضي هي استعذاب الالم .. الالم الجسدي .. وتستعمل مجازا في حالة الاستعذاب والاستمتاع بالالم النفسي . وكل مازوخية تحتاج الى سادي .. اذ لايمكن لانسان سوى ان يطيع المازوخية ويضربها بالقسوة التي توفر لها متعة وعذوبة الالم .. والسادي لاتشفى روحه ولايشعر بالسعادة الا اذا قام بتعذيب الطرف الاخر وايلامه ولابد ان يرى تأثير الالم في عينيه وعلى جسده .. لهذا فانه لايكون في تمام هدوئه حتى يرى الدم .

■ الزوجات : سنلجأ لضرب ازواجنا .. دفاعا عن النفس

■ الازواج : زوجاتنا يدفعننا لضربهن .. !

● العزيزة / رحاب - حفر الباطن

لقد افادنا استشاري الامراض النفسية والعصبية بمستشفى الداغستاني الدكتور رامز بدواني ان الاحساس بالاختناق عند النوم في مثل حالتك يعتبر قلقا نفسيا مصحوبا بخوف وهو مايطلق عليه « فوبيا » وتتولد هذه الحالة من جراء تراكمات من الماضي ويمكن علاجها وماعليك الا استشارة الطبيب النفسي .

خاص

■ حيرة « سنة اولى جامعة » : عوامل نفسية لاختيار الكلية المناسبة

● هل توجد مقاييس علمية ونفسية محددة ودقيقة تمكن الطالب من تحديد ميوله الدراسي التي تتناسب وقدراته وتجسد حقيقة ميوله « خاصة طلاب الثانوية العامة » .. واذا كان الجواب بالايجاب .. فما هي تلك المقاييس وكيف تتم ؟

ذلك السؤال تلقيناه من السيد ص . الغرام مهاتفة والذي يعيش حيرة ابنه المقبل على معمعة المرحلة الثانوية لكنه غير قادر على تحديد مايريد .. وهذا مايعاني منه الكثير من الابناء الذين يشركون الاباء والامهات معاناتهم . وللوقوف على جوانب القضية وجهنا السؤال الى استشاري الطب النفسي الدكتور رامز بدواني .. واستشاري الطب النفسي الدكتور منير فوزي .

OO د . بدواني :

المقاييس العلمية التي تحدد ميولات الطالب هي درجاته في المواد الدراسية التي حصلها اخر العام .. اما المقاييس النفسية فنحددها بالاختبارات الشخصية PERSONALITY TEST والتي تتحدد بواسطتها الشخصية الطبيعية للفرد . ومما يقرره واقع الاساتذة ان لكل شخصية اوجه نشاط وعمل تبرز من خلالها قدراته وابداعاته .. وتجرى عادة مثل هذه المقاييس في سن الطفولة بعد نيل الشهادة الابتدائية .. يقوم باجرائها الاخصائي النفسي الطبي .

OO د . فوزي :

هناك ادوات واختبارات صممت للكشف عن ميول الطلاب واتجاهاتهم لمساعدتهم على اختيار المجال المناسب . بل ان اختبارات قياس الاستعداد يمكن ان تتنبأ مقدما بما اذا كان الطالب سيقدر على تعلم مهارة او مهارات معينة قد تلزمه في تخصص ما ام لا .

ومع كل ماتحققه ادوات واختبارات الشخصية الا ان اختيار الطالب للالتحاق بكلية معينة قد يخضع لعوامل اخرى كثيرة .. غير الميول والاستعداد .. ومن ابرز هذه العوامل .. التقدير الذي استطاع تحصيله في امتحان الدراسة الثانوية والذي لايمكن اقتصاره كمؤشر على وجود الاستعداد .. اضافة الى العوامل النفسية والاجتماعية التي قد تلعب دورا في تحديد الاختيار

مفقودات

●● يعلن شعفول علي محمد مشلوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٦٧٢٢٠١٩ مصدرها جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١/٩=٦٧٩ الادارة

●● يعلن موسى فتيني الدرسي عن فقد رخصة قيادة رقم ٨٤٦٩ وتاريخ ١٤٠٨/٤/٢٥ هـ صادرة من مرور جيزان - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
١١/٦٠٠٨١ الخطاب

●● يعلن عبده علي محمد القانصي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٦٣٣٠٧ب وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٩ صادرة من مكتب العمل بحائل - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحائل
١١/٤١٨٥ حائل

●● يعلن عبدالرحمن سالم صايل الشمري عن فقد شهادة اسهم الشركة السعودية للنقل الجماعي (سابتكو) بعدد ٣٠ سهم رقم ١٣٤٣٩ عام ١٤٠٨/١٤٠٧ صادر من الشركة السعودية للنقل الجماعي - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب الشركة
١١/٤١٨٣ حائل

●● يعلن عوض عريسان خلف العنزي عن فقد لوحة سيارة داتسون عماره م ٨٣ نقل السعودية رقم ١١٣٣٣٧ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٩ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
١١/٢١١٣ حائل

●● يعلن ناصر حمدان فهد السناق عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ نقل السعودية رقم ١٤٢٩١٩ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٩ صادر من مرور الرياض - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
١١/٤١٨٤ حائل

●● يعلن صالح عبدالله حسن عن فقد لوحة سيارة شيفروليه موديل ٧٩ رقم ٣٠٥٥٣٦٦ تاريخ ١٤٠٣/٨/١١ صادرة من مرور الدمام - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام
١١/٧=٩٦٢ الدمام

●● يعلن سعد مفتاح الدوسري عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٢٧٩١ تاريخ ١٩٨٤/٦/٢٧م صادرة من القنصلية اليمانية بجدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مطبخ الخليج العربي بالثقبة
١١/٥٩٧٩٢ الدمام

●● يعلن خالد محمد زيلعي عن فقد تصريح سيارة كراون موديل ٨٣ رقم ١٤٩٨ في ١٤٠٨/٨/٢٧ صادر من جيزان - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور جيزان
١١/٩٣٠٢٥ مكتب جيزان

●● يعلن باسكو ال مابولاي فلبيني الجنسية عن فقد بطاقة دخول ميناء جيزان صادرة من وحده امن ميناء جيزان ويحمل اقامة رقم ٢٠٠٨٢٤٢١٨٨ بتاريخ ١٤٠٨/٧/٧ صادرة من جوازات الخبر - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وحده امن ميناء جيزان
١١/٩٣٠٢٦ جيزان

●● يعلن فتح الدين ابراهيم بحيص عن فقد استمارة سيارة هوندا اكورد موديل ٨٦ رقم ٢٩٧=٣٩٩ صادرة من مرور جيزان بتاريخ ١٤٠٧/٨/٢٦ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١١/٩٣٠٢٨ مكتب جيزان

●● يعلن عيسى محمد احمد معيدي عن فقد لوحة سيارة مابلكس نقل السعودية موديل ٨٣ رقم ٦٩٦٢٧٧٧ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٧ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١١/٩٣٦٣ بقالة علوان

●● يعلن الطالب/موسى عيسى سويد على انه بتاريخ ١٤٠٩/٧/١٥ وفي مدينة بيش التابعة لمنطقة جيزان فقدت منه استمارة شهادة المرحلة الابتدائية الاصلية والحاصل عليها لعام ١٤٠٦/١٤٠٥ من مدرسة ابى هريرة الابتدائية ببيش بمنطقة صبياء - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم
١١/٩٢=٣٠ مؤنس جندل

●● يعلن اسامة حسين عثمان مصري الجنسية عن فقد جواز سفره المجدد من بني سويف لعام ١٩٨٨م عن جواز سفر رقم ٦٩٢٠٦ وجواز سفر زوجته لوليه حسن نجيب الناضي رقم الجواز ٨٤٠٣٠٧ صادر من بني سويف عام ١٩٨٦م - يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة
١١/٩٣٢٠٤ مكتبة جيزان الحديثة

●● يعلن احمد طالع احمد ال طالع سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة مابليكس غمارتين نقل رقم ٦٥٦٤٩٤٣ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٨/٣/٢٩ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رجال المع
١١/٨٨٠٨٤ مكتبة الزامل

●● يعلن حمد راشد بن عوملن ال منجم سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٢١٤٤٥٠٦٩٠١ صادر من الدمام بتاريخ ١٤٠٧/١٢/٩ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات نجران
١١/٩١١٠٤ شمس - نجران

●● يعلن سالم حمد كبيبه عن فقد لوحة سيارة نوع مابلكس موديل ٧٧ نقل رقم ٦٩١٧٩٧٢ صادرة من مرور نجران - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
١١/٨٢١٨٨ المرور بنجران

●● يعلن النور عبدالله عثمان محمد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٤٣٨٨١٨٣ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٩/٨ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
١١/٩٤٧٣٨ مطبعة طارق بجدة

●● يعلن محمد عبدالفتاح محمد علي سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٧١٩ صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٧٥/٥/٨م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية
١١/٩٣٨٦٠ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن احمد سعيد عطيه عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٨٨٥٦٦ صادر من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١/٩٣٨٥٨ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن علي خليل عيسى عن فقد لوحة سيارة كراسيدا موديل ٨٣ خصوصي رقم ٣١٤٤٥١٠ صادرة من الشرقية - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية
١١/٩٣٨٥٩ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن فهيد عبدالدايم الحربي عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ١٧٠=٨٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٠/٧/١٨ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١/٩٣٨٥٤ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن مؤسسة الربيع عن فقد لوحة سيارة نوع ديهاتسو قلاب موديل ٧٨ نقل رقم ٥٠٩٧٣٣٢ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١/٩٣٨٥٥ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن عبدالرازق عايض الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٤ نقل رقم ٧٦٦٠٥٧٣ صادرة من الباحة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الباحة
١١/٩٣٨٥٣ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن مؤسسة القريافي عن فقد استمارة سيارة نوع مرسيدس قلاب موديل ٨٢ نقل رقم ٥٠٨٤٩٩٣ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١/٩٣٨٥٢ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن احمد بكر باقدو عن فقد لوحة سيارة نوع مرسيدس موديل ٨٢ نقل رقم ٥٠٨٥١٣٥ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١١/٩٣٨٥١ كافتيريا المرور بجدة

●● يعلن المكتب الصحي بجازان بانه تقدم اليه المدعو جابر سالم محمد هادي حنتول بطلب عن فقد شهادة ميلاد رقم ٤٢٦/ج وتاريخ ١٤٠٦/٣/٦ صادرة من المكتب الصحي بجيزان - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بجيزان
١١/٣٠٩٢٩ م العقيلية بجيزان

●● يعلن علي احمد حكمي عن فقد صك ملكية هوري رقم ٣٦٠ المسمى نمره - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة المواصلات بجيزان
١١/٣٠٩٢٦ م العقيلية بجيزان

●● يعلن الطالب يحيى محمد ابوشملا حكمي انه بتاريخ ١٤٠٨/١٢/١٠ وفي بلدة المضايا التابعة لمنطقة جيزان فقدت منه بطاقة نجاحه في الصف السادس الابتدائي والحاصل عليها لعام ١٤٠١/١٤٠٢ من مدرسة المضايا الابتدائية بجيزان - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بجيزان
١١/٣٠٩٢٥ م العقيلية

●● يعلن مناجي صديقي علوي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٦١٠٧١ صادرة من القطيف - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها وعن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٢٤٩٥٢٢ صادرة من الرياض - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
١١/٣٠٩٢٢ العقيلية بجيزان

●● يعلن مؤسسة ابوذياب عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٣٨١٦١٩ صادرة من جازان - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جازان
١١/٣٠٩٢٣ العقيلية بجيزان

●● يعلن الطالب علي احمد ابوشملا انه بتاريخ ١٤٠٨/١٢/٣٠ وفي بلدة المضايا التابعة لمنطقة جيزان فقدت منه بطاقة نجاحه في الصف السادس الابتدائي الحاصل عليها لعام ١٤٠٠/١٤٠١ في مدرسة المضايا الابتدائية بجيزان - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة التعليم بجيزان
١١/٣٠٩٢٤ العقيلية بجيزان

●● يعلن محمد مرعي حائل شجاع يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٢٠٤٩٤ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٤/٨/١٩م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
١١/٨٢٦١ ابوناب بالوجه

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن سويد بن ضيف الله بن عيسى مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٧١٣٥ وتاريخ ١٣٨٣/٢/٧ هـ سجل الباحة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١٠/٦٩٤٤٣ مكتبة العمري - المخواة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن سعيد عائض علي ابوعصيدة حامل حفيظة رقم ٢٠٧٦ في ١٣٨٧/٩/٨ سجل خميس مشيط طالبا اضافة اللقب والشهرة ليكون اسمه بعد الاضافة سعيد بن عايض بن علي ابوعصيدة العجيري الشهراني - فمن له معارضة عن ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه .
١٩٨٨/٩/١١ (باوزير)

استحكامات

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها المواطن عبدالله لافي الجابري ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ... [illegible] ... معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه .
١٠/٣٠٧٦٦ ... [illegible]

●● تعلن المحكمة الشرعية في ... انه انهى اليها المواطن ... عبيد المطيري ... [illegible] ... معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه .
١٠/٩٣٣٧٨ [illegible]

ايها القارىء العزيز.. صفحة اسبوعية تبدأ من عندك وتنتهى اليك. خصصناها لك كصفحة متخصصة فى مجال القانون وكساحة تلتقى عليها ومن خلالها بمستشارك القانونى الذى يسعده الاجابة على استشاراتك.. استفساراتك.. تساؤلاتك ويسعدنا نحن ان نكون قد مهدنا لك الطريق نحو تقديم الحل الذى نراه مناسبا حتى نكون بذلك قد جعلنا من انفسنا وسيطا بينك وبين مستشارك القانونى.. وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية.

مستشارك على الهاتف..

● المستشار القانونى د . عمر الخولي يجيب عبر الهاتف على اسئلتكم واستفساراتكم اتصل بهاتف عكاظ رقم ٦٧٢٢٦٣٠ تحويلة ٢٠٣ مساء كل يوم اثنين من الساعة ٨ وحتى ١٠ مساء .
كما يمكنكم ارسال استشاراتكم بريديا على ص ب ٩٢١٨ جدة ٢١٤١٣

هل سيعترف بى أبى أم سأظل مجهولا؟

● اعرض عليكم المشكلة التى اعتبرها مشكلة عمري. انا شاب ابلغ من العمر ٢٦ عاما ابى سعودى وامى اجنبية تزوجها ابي على كتاب الله وسنة رسوله ولكن بدون موافقة اهله فرفض والده « جدى » هذا الزواج وطلب من ابنه « والدي » ان يطلقها والا فانه سيتبرأ منه فطلقها بعد ان انجبتني منه ورفض والده « جدى » ان يقوم والدى بزيارة مطلقته « امي » للاطمئنان على ولده « انا » ولذا فقد كان ابى يزورنا سرا حتى علم والده فمنعه عنا تماما وانقطعت اخباره.

وعندما بلغت العاشرة من عمري تزوجت امى برجل لا احبه لانه قاس وكان يضربني فخرجت من المنزل ولم اعد اليه حتى اليوم ولا اعلم عن مصير امى اى شىء والآن اعمل مع أحد المقاولين واتهرب دائما من رجال الجوازات حيث لم احصل على جنسية او اثبات هوية.وبعد ان يئست بدأت ابحث عن والدى وقد سمعت ان والده « جدى » قد توفى فلما عثرت على والدي طلبت منه ان يستخرج لى حفيظة نفوس فوعدني خيرا فطلبت منه على الاقل اعطائى صورةمن عقد النكاح فقال لى ليس عندى صك لان النكاح حصل على يد احد ائمة المساجد فى الحى الذى كان يسكن فيه ذلك الوقت ولم تكن للصكوك اهميتها مثل اليوم.

.. سعادة الدكتور.. حتى كتابة هذه السطور لم يتحرك والدى نحو اثبات هويتى فارجو التكرم بإرشادى عما ينبغى علىّ عمله واكون مدينا لكم طوال حياتي . ولكم تحية محبة .

المعذب ـ ا ح ع ـ مكة المكرمة

● المستشار:

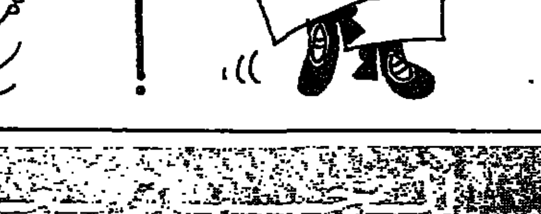
ان من ابرز خصائص العلاقات الانسانية التى تتخذ من احكام الشريعة الاسلامية اساسا لها هو البساطة وعدم المغالاة فى الشكلية.. وتتجلى ذلك فى عقود النكاح التى هى بالرغم من اهميتها وخطورتها لا تستلزم لاثباتها سوى شهادة الشهود وما الكتابة والصكوك الا لتيسير اثبات العقد وليس شرطا لقيامه وانعقاده. فكون عقد النكاح بين والدك ووالدتك قد تم ابرامه على يد احد ائمة المساجد « مع توافر الولاية والمهر والشهود » فإن ذلك لايؤثر على قيام العقد ولا يطعن فى صحته حتى وان اختلفت الاجراءات والوثائق فى فى عصرنا الحاضر فيكفى لوالدك ان يعثر على اثنين ممن حضروا العقد او علموا بإبرامه ويصطحبهم الى المحكمة الشرعية لاثبات عقد النكاح كتابة ومن ثم يتم اثبات الطلاق بالكتابة ايضا فتكون بذلك قد ضمنت نسبك الى والدك.

● وبعد ذلك تتقدم الى امارة منطقة مكة المكرمة من خلال قائمقامية مكة المكرمة وتطلب استخراج شهادة ميلاد وبعد ذلك تقوم باستخراج حفيظة نفوس مستقلة ليصبح لك هوية وتثبت لك الجنسية السعودية لكونك مولودا لاب سعودي.

المهم هو ان تسعى الى اتمام كل ذلك فى اقرب فرصة واقل قدر ممكن من الزمن ومهما قسا عليك الروتين وطالت بك الاجراءات وكثرت الطلبات فلا تتراجع ولا تقف ولا تيأس فإنك لو تعلم المصير الذى ينتظرك فى حالة وفاة والدك ـ اطال الله عمره ـ لما توانيت ولو للحظة واحدة عن القيام بكل ذلك وتحمل المشاق من اجله. وان كان لايفوتنى فى النهاية ان انصحك بالبحث عن والدتك ومحاولة العثور عليها بأى وسيلة بعد غيابك عنها الذى دام زهاء ستة عشر عاما ولا اقول ذلك من منطلق الواجب الدينى فحسب وانما لكون ذلك ايضا سيساعد فى عملية الاثبات فهى لم تتزوج من الرجل الثانى الا بعد اثبات طلاقها من والدك ولم يثبت طلاقها من والدك الا بعد ثبوت زواجها منه شرعا.. وفقك الله وكان فى عونك.

● العودة من الأجازات الصيفية ●





● انا امرأة مصرية الجنسية وزوجي سعودى عشت معه اكثر من خمس سنوات ورزقت منه بطفلة واحدة لم تتجاوز بعد الاربع سنوات من العمر. قبل وفاة زوجي بشهرين قام بضمى الى حفيظة نفوسه حسب النظام. لا يوجد لي محرم بالمملكة كأب او اخ او اى احد آخر حيث يعيشون جميعا بمصر عدا ابناء زوجي من زوجاته السابقات المطلقات حال حياته.
لذا فإني ارغب فى معرفة موقفى القانونى والشرعى فى الامور التالية:

١ ـ حضانتى لابنتى
٢ ـ موقفى من الزواج
٣ ـ موقفى من السفر اذا كان للزيارة او كان للاقامة الدائمة ببلدى الاصلى
٤ ـ حصولى على حفيظة نفوس خاصة بى استقلالا من حفيظة زوجى
٥ ـ بقائى بمفردي فى منزل بدون محرم شرعى
٦ ـ رغبتى فى ايجاد عمل مناسب اعيش منه او الحصول على مساعدة من الضمان الاجتماعى وهل يمكن الجمع بينهما ؟ افيدونى افادكم الله.

ام اشواق ـ جدة

● المستشار:

سأجيبك على استفساراتك يا أخت « ام اشواق » على هيئة نقاط وبذات الترتيب الوارد فى رسالتك :
١ ـ بالنسبة لحضانة ابنتك فانها تثبت وتستمر لك عقب بلوغها سن السابعة لعدم وجود الاب الذى تنتقل اليه الحضانة بعد هذا السن فتكونين انت اولى الناس بها مالم تتزوجى فيسقط عنك هذا الحق وينتقل الى والدتك
٢ ـ بالنسبة لموقفك من الزواج فإنه امر منوط بك ويمكنك متى خرجت من العدة ان تتزوجى من ترين انه مناسب مع ملاحظة انك احق بنفسك من وليك
٣ ـ بالنسبة لامكانية سفرك خارج المملكة فان النظام يحظر خروج المرأة السعودية خارج الاقليم السعودى دون مرافقة او موافقة محرم وحيث ان زوجك قد توفى ولايقيم معك اى من اقاربك المحارم فإنه يمكنك السفر بموافقة احد ابناء زوجك البالغين فهؤلاء محارم لك ويفضل ان تحمل معك فى المطار « او فى منفذ الخروج » صورة عن شهادة الوفاة اضافة الى اقرار الموافقة الذى سيحرره ابن الزوج امام موظف الجوازات

وسواء كان سفرك للزيارة او للاقامة فإن ذلك لايغير شيئا مما سبق فدخولك الى بلدك الاصلى او اقامتك فيها هى من الامور التى تخضع لانظمة ذلك البلد ولا تتدخل فيها الانظمة السعودية على انك ان اقدمت على استرداد جنسيتك الاولى فإن ذلك قد يؤدى الى اسقاط الجنسية السعودية عنك بينما تظل ابنتك على جنسيتها السعودية فإن عدت الى المملكة قد لا تتمكنين من الخروج بها مرة اخرى لذا فانه من الافضل اذا ما قررت الاقامة هناك ان تحتفظى بالجنسية السعودية سيما وان شروط الاقامة فى تلك الدولة ليست معقدة او متعذرة . « لا ارغب فى التعليق على استهلالك للرسالة بقولك انا امرأة مصرية الجنسية »
٤ ـ بالنسبة لمسألة حصولك على حفيظة نفوس خاصة بك انبثاقا من حفيظة نفوس زوجك فإن ذلك امر يجيزه النظام ويكون ذلك من ادارة الاحوال المدنية بالمدينة التى صدرت منها حفيظة نفوس الزوج او المدينة التى تقيمين فيها حاليا.
٥ ـ بالنسبة لبقائك بمفردك فى منزل بدون محرم شرعى فهو امر لا بأس فيه طالما امنت على نفسك وابنتك وطالما قمت بمراعاة مواصفات المنزل والوسط المحيط به وان كان لابد من التقرير بأن سكن الانثى بمفردها خاصة اذا كانت فى مقتبل عمرها يعد امرا غير مقبول اجتماعيا ومع ذلك فانه بإمكانك استقدام والدتك بتأشيرة زيارة مدتها ثلاثة اشهر قد يكون من الممكن تحويلها الى اقامة سنوية اذا مارأى المسئولون ذلك بعد اقتناعهم بظروفك واثباتك لها.
٦ ـ وفيما يتعلق برغبتك فى ايجاد عمل مناسب اوالحصول على مساعدة الضمان الاجتماعى فإن ذلك قرارك انت فإذا ماوجدت العمل الذى يناسبك ويتلاءم مع مؤهلاتك وجهة عمل ترغب فى الاستفادة من خدماتك فان امر الالتحاق به يعود لك. كما يمكنك التقدم الى ادارة الضمان الاجتماعى بطلب الحصول على مخصص مالى ولكن لا يمكن الجمع بينه وبين المرتب الشهري فمن شروط استحقاق مخصصات الضمان الاجتماعى عدم وجود مورد ثابت ومنتظم للرزق.

وعنا لأمر..

● خصصت هذه الزاوية للرسائل التى تحمل استفسارات او مطالب لاترتبط الاجابة عليها او تحقيقها بانظمة ولوائح بقدر ما ترتبط بالحاجة الى اتخاذ قرار بشأنها.. لذا فقد تم الاكتفاء بعرضها وترك امر علاجها او البت فيها او الرد عليها الى من يهمه الامر.

ابنى المعوق.. هل يجد مكانا ؟

● انا من ابناء اليمن الجنوبى.. مقيم فى المملكة منذ عام ١٣٧٨ هـ « ٣٠ سنة » وقد رزقنى الله بطفل وشاءت ارادته ان يولد الطفل متخلفا عقليا.. واصابنى الاسى والحزن منذ ولادته ولكنى فوضت امرى الى الله.

مشكلتى هى اننى احاول منذ اكثر من عامين ادخال ابنى احدى دور الرعاية بالمملكة وفشلت جميع محاولاتى المتكررة لادخاله مما اضطرنى الى ارساله الى جمهورية مصر العربية ليتلقى العلاج والرعاية هناك بتكلفة شهرية قدرها ١٢٠٠ ريال سعودى وقد كانت الرسوم المقررة هى ١٠٠٠ جنيه مصرى ولكن تقديرا منهم لحالتى المادية تم تخفيض الرسوم الى ٦٠٠ جنيه ويعلم الله كم هو ضعيف حالي فراتبى الشهري هو ٢٣٧٥ وهو لايكفى مصاريفى واهلى وعلاج ابنى فلم يكن امامى سوى اعادته الى المملكة وحيث انه ليس لى بعد الله من ملجأ الجأ اليه سواكم انتم لما عرف عنكم عطف ومساعدة فإنى ارجو التكرم بحق الاسلام بالنظر بعين الرأفة والرحمة فى طلبى هذا وتعميد احد مراكز رعاية المعوقين بالمملكة بقبول ابنى وارجو ان يكون فى مركز التأهيل الشامل بجدة او فى احد مراكز الرعاية المناسب لحالة ابنى الصحية والعقلية وجزاكم الله خير الجزاء وادعو الله ان يديم على هذا البلد الامين نعمة الامن والامان فى ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

م ح ب ـ جدة

● المستشار :

ليت ان امر تعميد احدى مراكز المعوقين بالمملكة كان بيدي يا أخ « م » كما ذكرت فى رسالتك ولكنه بيد اناس آخرين ما اخالهم الا فاعلين.. لذا فإنى احيل المسألة اليهم طالبا اتخاذ مايرونه مناسبا.
●ملحوظة: احتفظ عندي بكامل الاسم ورقم الهاتف وصورة الطفل وباقى الاوراق الثبوتية لحين الطلب.

قاعدة قانونية من الفقه الاسلامى

"اذا بطل الاصل ، يُصار الى البدل"

● ومعنى هذه القاعدة انه يجب الوفاء بأصل الشىء الى صاحبه. فإذا ما اصبح ذلك متعذرا فانه يمكن اللجوء الى البديل المماثل عوضا من الاصل.
ويفهم من هذه القاعدة ان الاساس هو وجوب الوفاء بالاصل وانه مادام الوفاء بالاصل ممكنا فانه لايجوز الوفاء بالبدل الا ان يرضى صاحب المال ويقبل بالوفاء بالبدل لان الوفاء بالاصل هو تسليم عين الواجب الذى يعتبر اداء اما الوفاء بالبديل فهو وفاء بالخلف عن الاصل ولايسوغ الرجوع الى الخلف مع وجود الاصل.
● ومثال هذه القاعدة. لو ان زيدا اغتصب من عمرو سيارته فانه يجب عليه ردها اليه مادامت موجودة تحت يده، اما ان ارتكب بها حادثا ادى الى تلفها بما يتعذر معه ردها وجب عليه رد مايقوم مقامها بصفات متقاربة او قيمتها وقت اغتصابها وليس وقت شراء عمرو لها وذلك لان « الاصل فى الضمان ان يضمن المثلى اى الشىء الذى له مثيل « بمثله » والمتقوم « اى الشىء يقبل التقويم بالمال » بقيمته فإن تعذر المثل رجع الى القيمة جبرا للمالية.
ويتفرع عن هذه القاعدة كثير من المسائل ومنها تحكيم مهر المثل اذا وقع الاختلاف بين الزوجين فى مقدار المهر.

الحق يقال

السهل غير الممتنع..

رسالة رقيقة سعدت بها كثيرا ليس بسبب ما اطرتنى به صاحبها من عبارات الثناء والشكر والتقدير وليس بسبب بطاقة التهنئة المشفوعة بها.. وانما بسبب احدى العبارات التى تضمنتها هذه الرسالة واعتبرتها بمثابة شهادة اعتز بها من طالب قانون بجامعة الملك سعود بالرياض اضاف بها بعدا جديدا يرتبط بالاسلوب الذى اصيغ به الاجابات التى اطرحها على هذه الصفحة واني ان كنت اتعمده الا انى لم المس فاعليته الا بعد ان قرأت هذه الرسالة التى يقارن فيها صاحبها بحكم تخصصه هذا الاسلوب مع ماسواه.. يقول الاخ ظافر محمد علي فواز الاحمري فى رسالته:

« .... وشكرا لك اذ قدمت لنا مائدة سهلة التحضير بل والاكل والهضم اذ تتميز بأسلوب قانونى عصرى حديث. بل أني انك نقلت الناس ـ وخاصة فى المملكة ـ مما كتب فى المجلدات من مواد قانونية ونظريات الى الواقع والتطبيق، فكثير من الناس على سبيل المثال يسمع عن المادة « ٨ » من نظام التجنس ولكنه لا يعيها ولايفهم منها شيئا وحينما عرضتها فهمها الكثير، حتى طلبة القانون اذ تدرس لهم فى كتب القانون دون الاشارة الى التعديل الذى طرأ عليها.. »

وليسمح لى الاخ ظافر الاشارة الى رسالته واقتباس هذه العبارة منها بالرغم من اصراره فى اكثر من موضع بالرسالة على اعتبارها رسالة شخصية وطلبه عدم نشرها. ولعل البعد الجديد الذى اشرت اليه يا أخ ظافر بوصفك طالب قانون هو الذى حملنى على عدم التقيد جزئيا بمطلبك.

وهناك ملاحظة يا أخ ظافر لو لم تكن متخصصا فى القانون لاغفلتها ولما اشرت اليها ولكن لابد لي من ذكرها حرصا منى على جعلك تروض نفسك على تحرى الدقة فى المسميات وانت فى هذه المرحلة سيما وقد لمست من خطابك وجود استعداد جيد لديك لكتابة وصياغة المذكرات وملاحظتى هى انك اوردت فى رسالتك اشارة الى المادة « ٨ » من « نظام التجنس » بينما لايوجد نظام يحمل هذا الاسم، والصواب « هو نظام الجنسية » وترتبط المادة « ٨ » منه بأحد وسائل اكتساب الجنسية او التجنس . لك تقديرى وتحياتى وأمل دوام التواصل .

المستشار شاعر..

● من اغرب الرسائل التى تلقيتها ـ وان لم تكن اغربها على الاطلاق ـ رسالة من قارىء من المدينة المنورة آثر أن يرمز لاسمه بالحروف م . م. م يقول فيها بعد التقديم والدعاء:

انا شاب ازداد تعلقا يوما بعد يوم بالشعر وتتمسك نفسى بنواحيه الفنية.. نظمت الكثير من القصائد الشعرية التى حازت على اعجاب الكثيرين ولكنها تبقى فى طى المحاولات ليس اكثر فى نظرى. ويرى بعض الاصدقاء انى املك موهبة جيدة ومتميزة ولكنى احب ان اسمع هذا الرأى من استاذ ملم بنواحى الشعر العديدة وخصوصا من حيث اللغة العربية الجميلة وان صح الرأى الحسن اخوض هذا المضمار واتقنه وان ظهر لى خلافه اتركه وارتاح ولا اجد ذلك الاستاذ الا فى شخصكم العزيز حسب اعتقادى الشخصى واذا لم يحالفنى الحظ منكم بالرأى السديد ارجو أن ترشدونى على استاذ مثلكم ذي بصيرة ترونه اهلا لذلك.. ودمتم موفقين.

واشفع الاخ « م » برسالته نموذجا لانتاجه يتمثل فى بعض ابيات شعرية.

وللاخ « م » اقول ان اول خطوات الفشل فى مجال الشعر هو ان تسعى للحصول على رأى شخص مثلى فى انتاجك فإن علاقتى بالشعر لا تختلف كثيرا عن علاقتى باللغة الصينية وآخر عهدي بها عندما كان يفرض على فرضا فى مادة النصوص في المرحلة الثانوية. وحينما كانت تسيطر عليّ الرغبة فى قرض الشعر وتنتابنى نوباته وانا فى مرحلة المراهقة كنت اكتفى بترديد البيت القائل « امر على الديار ديار ليلى.. .. الخ »

من باب التقدير لك باعتبارك قد طلبت رأيي فقد اضطررت الى قراءة الابيات التى ارسلتها فشعرت انها جميلة وقوية ومن ثم قمت بعرضها على احد اساتذة الادب العربى المتخصصين فى الشعر فأثنى عليها ثناء جميلا لدرجة انى كنت سأنسبها لنفسى ولكنى تراجعت بعد ان بدأ فى ابداء بعض الملاحظات التى الم استوعبها..

على اية حال ارجو الاتصال بى يا أخ « م » عند حضورك الى جدة لنزور معا هذا الاستاذ او غيره ... ليبلغك برأيه شخصيا.

الاغراق فى قضايا « الجنسية »

● ملاحظات كثيرة تصلنى مشافهة ومكاتبة ينقل لى اصحابها من خلالها مللهم او استياءهم من كثرةالحديث عن الجنسية وتناول القضايا المرتبطة بها ويطالبون منى تجاهلها والاتجاه لتناول القضايا الاخرى ذات التنوع.

الى كل هؤلاء اقول ان كثرة تناول مواضيع الجنسية هو امر لايعود لى وانما يعود الى السادة القراء . ماذا افعل اذا كان اكثر من ٦٠٪ من الرسائل التى اتسلمها يوجد بها استفسارات ترتبط بمسألة الجنسية؟ انا شخصيا اميل الى التنويع وعدم التقيد باتجاه واحد فى القضايا ولكن القراء الافاضل هم الذين يضطرونني الى تكرار الخوض فى هذه المسألة . وهكذا فإن اى تغيير فى القضايا التى اتناولها فى هذه الصفحة انما يرتبط بصفة رئيسية بالقراء وليس بى.

ومايزيد من تعقيد المشكلة ان عددا كبيرا من السادة القراء لم يستوعبوا بعد ان هناك مبادىء عامة تحكم قواعد الجنسية وتسري على كافة الوقائع او الحالات المتشابهة فيصر كل منهم الحصول على الاجابة المرتبطة بحالته على وجه التحديد ولا يقبل مبدأ القياس على الحالات المماثلة أو المشابهة .

فعلى سبيل المثال يرسل لى احد القراء يقول انه قدم الى المملكة منذ ٣٠ سنة ولم يخرج منها.. ثم يرسل لي شخص آخر طالبا الرأي النظامى فى حالته التى تكاد تطابق الحالة التى سبق نشرها ولكن الفارق الوحيد انه قدم الى المملكة قبل ٣١ سنة وكأن فارق هذه السنة سوف يغير القاعدة . ويمكنكم قياس عشرات القضايا على هذا النحو فبالرغم من ان القاعدة التى تسرى على الكثير منهم واحدة الا ان كلا منهم يصر على الحصول على الرأى النظامى منفردا ! فإلى من نوجه الملامة !

« استشارات » فى الثالثة عشرة

● حيث بلغت « استشارات » فِطامَها واتمت حولين كاملين ودخلت عامها الثالث، وحيث ابدى كثير من القراء استياءهم من كثرة الاعلانات بها على حساب مادتها، فقد رأيت الانتقال بها الى الصفحة الثالثة عشرة هروبا بها من اصرار المعلنين على اشتراط اعلاناتهم بها. فنظرا لان الكثير من الناس لايرتاح للرقم ١٣، فإنه من المستبعد ان يقوم اى معلن على اشتراط اعلانه بها.

....

وفى الختام...

● احذر من الكريم اذا اهنته، ومن العاقل اذا احرجته، ومن اللئيم اذا اكرمته، ومن الاحمق اذا مازحته، ومن الفاجر اذا عاشرته.

ردود خاصة

ابدأ صغيرا

● الاخ و ع تـ الظهران.
خير لك ان تبدأ استثماراتك بمشروع يتناسب مع رأس المال المتاح لديك من ان تقترض من هذه البنوك التى لن تمنحك القرض بدون ضمانات كافية.

وصلت رسالتك

● الاخ حسين ناصر المشدلى ـ جدة:
وصلت رسالتك الرقيقة متضمنة التهنئة والاشادة بالصفحة.. اشكر لك ذلك وارجو ان اكون عند حسن الظن دائما ولك تحياتى واطيب تمنياتى .

التماس خاص

● الاخت ام علي ـ مكة المكرمة:
يمكنك التقدم الى الوزير المختص بالتماس للحصول على امر خاص بتحويل الاقامة طالما ان لك هذه الظروف التى ذكرتها.

راجعى البلدية

● الاخت ل . س. ع ـ الرياض
يمكن لمن ذكرت الحصول على منحة سامية او منحة بلدية وشروط ذلك موجودة لدى البلديات.

اين ذهبت النقود

● الاخ عدنان محمد علي بن صديق ـ مكة المكرمة:
منذ ان انشئت هذه الشركة وهى فى خسائر متواصلة لسوء ادارتها بالرغم من ان التصريحات الصحفية تدعى غير ذلك. ورسالتك ليست الوحيدة.. التى تشكو من نفس الشركة.
الشركة لا تخرج الزكاة عن الارباح لعدم وجودها اما انت فعليك اخراج زكاة قيمة الاسهم اذا تيقنت ان هذه الاسهم مازالت على قيد الحياة ـ اشكر لك اطراءك ورأيك واستميحك العذر على هذه الاخبار السيئة.

قانون الحكمة

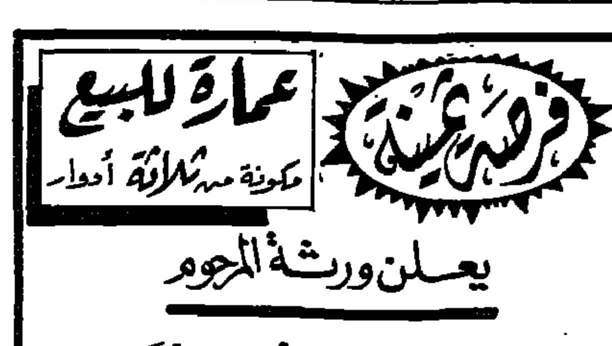
● ما اكثر العبر ... ولكن ما اقل الاعتبار..

حكمة غير عربية

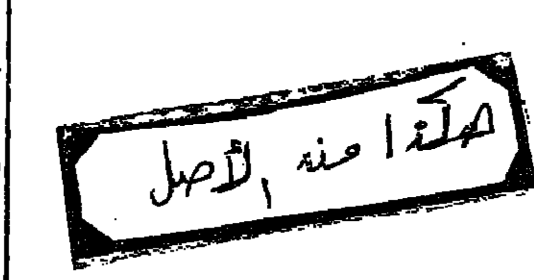
المعرفة قوة
Knoeledge Is Power.

لو كنت مسئولا..

لو كنت مسئولا فى وزارة التجارة لقمت بمعاقبة التجار الذين لايلتزمون بالمزايا أو الهدايا التي يعلنون عنها .

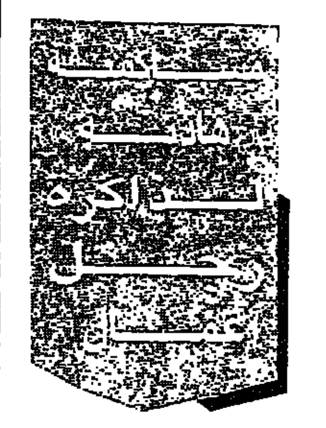


هكذا منه الأصل

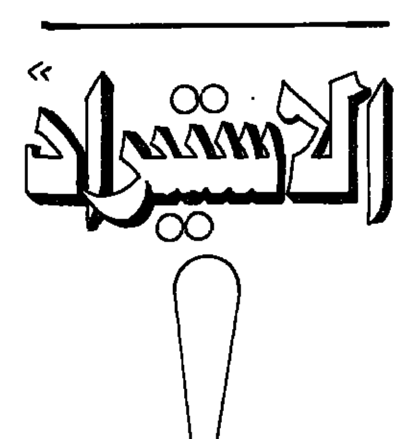




عمر خليفتي
إهمية التصنيع







المهندس عمر خليفتي : مهمتي محاصرة طوفان الاستيراد !

● لاننا باتجاه مرحلة جديدة .. تاخذ فى اهتمامها الصناعة والتصنيع كعامل هام لبناء الوطن والدفع بعربة التنمية الى الامام .. للخروج من دائرة « الاستهلاك » غير المجدية والتى تذكى حركة المصنع الاجنبى وتجعلنا عالة على « الغريب » .. ولان لهذه المرحلة رجالها فإن من المجدى الالتقاء بهم ومحاورتهم لمكاشفة مستوى وعيهم وتفكيرهم والقضايا التى يهجسون بها والاحلام التى تبرق فى اذهانهم .

المهندس عمر خليفتى (عضو مجلس الادارة المنتدب) لشركة الكابلات السعودية يفصح عن الهموم التى يحملها من اجل صناعة وطنية تكتسح طوفان « المستورد » ! الحوار لم يقف عند المحاور الجادة .. بل تعداها الى « تفاصيل صغيرة فى حياة « خليفتى » .. فهو « حريص جدا .. ولكنه يمتطى صبوة « مرسيدس » !! ويقرأ للروائى « وليم فولكنر » فيما يتتبع اخبار « البورصة » والجديد فى الاقتصاد .. وعلى الرغم من كونه مهندسا .. فإنه يتمنى لو اصبح كاتبا جيدا يعنى بقضايا المجتمع .. فإلى نص اللقاء :

عالم هذا الرجل .. عالم هذا الرجل .. عالم هذا الرجل .. عالم هذا الرجل .. عالم هذا الرجل .. عالم هذا الرجل .. عالم هذا الرجل .. عالم هذا الرجل ..

إرتحال

● قبل ان نتناول محاور عميقة وجادة .. ماذا عن تنشئتك الاجتماعية .. ومشوارك التعليمي ؟

- ولدت في المدينة المنورة .. وحين انتقل الوالد للعمل في « مهد الذهب » انتقلنا الى جدة .. وهناك درست في « الفلاح » وبعد وفاة الوالد عدنا الى المدينة .. حيث تلقيت دراستي الثانوية .. وبعد حصولي على الشهادة الثانوية - علمي - ذهبت ضمن بعثة دراسية إلى الولايات المتحدة .. وهناك تلقيت تعليمي الجامعي في مجال الهندسة الصناعية .

ميول

● لماذا اخترت هذا التخصص بالذات ؟

- نظرا لميولي العلمية والتجارية .. اتجهت لدراسة الهندسة الصناعية التي تتيح للطالب أن يدرس ما يتعلق بالحقول الفنية كتشغيل المكائن والمصانع .. وكذلك الحقول التجارية كطرق الانتاج والمحاسبة وغيرها .

وفي أمريكا - حيث ابتعثت وعمري ١٥ سنة .. حصلت على ثلاث شهادات .. شهادة البكالوريوس .. والماجستير .. وشهادة تحت الدكتوراه يسمونها « مهندس محترف » .. واشتغلت مهندسا صناعيا .. وامضيت فترة طويلة هناك .

تأثير

● كيف كان تعامل الوالد معكم .. أعني الاسلوب التربوي الذي انتهجه ..؟

- كما نعبر شعبيا فإن الوالد كان « دقة قديمة » .. بمعنى انه كان محافظا وصارما وجادا وحريصا على انجاز اي عمل يوكل اليه بدقة واتقان ..

وبالاضافة إلى كونه والدا .. فإنه معلم عظيم ومثقف ايضا .. يدمن قراءة الأدب العربي .. وخاصة الشعر القديم .. ويميل كثيرا إلى الرياضيات .. اذ كان يحل المسائل الرياضية بسهولة .. على الرغم من انه لم يتلق تعليما جامعيا .. ونظرا لاهتماماته العلمية والرياضية فقد دفعني الى الحقل العلمي كالرياضيات والاحياء والكيماويات .. وشجعني كثيرا على الدخول بعمق في هذا الاتجاه .. وهو الى جانب مواهبه الأدبية .. يتقن اللغة الانجليزية بطلاقة .. على الرغم من انه تعلمها - ذاتيا - عن طريق الممارسة والاحتكاك إبان عمله في « مهد الذهب » ..

ولان الوالد يتسم بالجدة والدقة والصرامة .. فقد انعكست هذه السمات على شخصي .. واثرت عميقا في سلوكي لدرجة انها جعلتني اتجه إلى تخصص جاد « الهندسة الصناعية » .. بالاضافة الى سمة الالتزام .. والتي تعتبر مبدأ عظيما .. كالالتزام بالمواعيد .. والالتزام بأداب الواجب .

الوالد كان لايتردد في استعمال العصا .. في حالة ارتكابي لاي خطأ لايحبذه !

غلطة

● هل هذا التعامل الحاد والصارم ينسحب على الاخوات ايضا ؟

- العصا - كوسيلة تربوية - استخدمها الوالد معي فقط .. على اعتبار أن الذكر يصعب السيطرة عليه .. غير انه كان لايحبذ استخدام هذه الوسيلة الصعبة مع اخواتي .. وكان يرى أن الوالدة كفيلة بتربيتهن .. لانهن ليسن بحاجة الى الغلظة .. فهن بطبعهن هادئات .. غير انني كنت امارس شقاواتي كطفل وهذا ما دفع الوالد إلى التربية الصارمة لتشذيب هذه الشقاوات ..

« عصا » معطلة !

● هذه الوسيلة الصارمة هل تستخدمها مع اطفالك الآن ؟

- لإيماني بالتربية الحديثة .. فإنني أقف على النقيض من التصور الذي يرى ان العصا وسيلة مجدية .. فبالحوار الهادىء والتوجيهات المدعومة بالشرح المعلل للظواهر والمواقف والاحداث حققت نجاحا لابأس به .. غير انني اشتريت « عصا » ذات مرة .. وعلقتها على الحائط ليس لاستخدامها فعلا .. ولكن لاعتمادها كوسيلة تهديد في الحالات التي لايجدى فيها النصح الهادىء .. ولأن لدى ابنتين فقط .. فانني لا أجد صعوبة تذكر في تربيتهن .

لاءات لاتجدى !

● هل تستخدم « اللاءات » مع بناتك .. كان تقول لاتفعلي هذا .. وافعلي كذا .. الخ ؟

- قد أخذ بهذه اللاءات احيانا .. غير انها تكون مدعومة بشرح موضوعي وصولا إلى الاقناع .. لأن « اللاءات » .. وحدها لاتكفي في تقويم السلوك مالم تكن مدعمة بمنطق يجعل الطفل ينصاع بقناعة تامة الى الأوامر الاسرية او غيرها .. ووجدت أن هذه الوسيلة مجدية فعلا خاصة مع ابنتي الكبرى التي تدرس في المرحلة المتوسطة .. إذ اتناول شرح الموضوعات والمواقف .. واتبادل معها الحوار بموضوعية ..

خبرة ضئيلة

● باعتبارك مديرا لشركة الكابلات السعودية .. ماذا عن الكوادر الوطنية العاملة في الشركة ؟

- لدينا خريجو جامعات سعودية واجنبية من الشباب السعودي إذ وصلت نسبتهم في الشركة ككل الى ٣٠٪ والباقي خبرات اجنبية .. وهؤلاء يعملون في الادارة والمحاسبة والاقسام الفنية .. فيما يعمل ما نسبته ٤٠٪ من خريجي المؤسسة العامة للتدريب المهني في المصنع ويتمثل عملهم في تشغيل المكائن ..

التأهيل العلمي للكوادر الوطنية لابأس به .. لكنها تفتقر للخبرة العملية .

تدريب وابتعاث

● لكن كيف يمكن تلافي هذه المسألة ؟

- بالتدريب المستمر على راس العمل .. وبابتعاث بعض الفنيين الى خارج الوطن يمكن اكتساب خبرات فنية وادارية ايضا .. فالخبرة لاتكتسب بمعزل عن محيط العمل .. ولهذا فإننا نقحم الشاب السعودي للاحتكاك بالأجنبي .. لاكتساب مزيد من الخبرات التي تؤهله لتقديم عطاء افضل .. خاصة واننا مازلنا في المراحل المبكرة من « التصنيع » .. والشاب السعودي لديه القابلية على تطبيق الطرق والأساليب الجديدة التي يتلقاها اثناء الممارسة والتدريب .

التصنيع والوطن

● ذكرتم قبلا ان لديكم كوادر فنية من مراكز التدريب المهني .. فهل يعني هذا ان الشاب السعودي اضحى يقبل بالعمل المهني ؟

- بلا شك .. وبالأخص في الثلاث سنوات الأخيرة .. ففي مرحلة « الطفرة » كان للشاب حرية اختيار العمل الذي يدر عليه دخلا ومعاشا مجزيا .. وبالتالي ادى هذا الى عدم استقرار الأيدي العاملة في المصنع .. ولكن ، وبعد جهد مضن ، وبتوفير الحوافز .. والتدريب على راس العمل والتوعية بماهية الصناعة .. ودور المصنع في تنمية الوطن .. استطعنا ان نستقطب ايد عاملة وطنية .. ولترسيخ اهمية الصناعة في ذهنية العامل وتوعيته بدورها في حلقة التطور الاقتصادي في البلد لجأت الى تقديم محاضرات مبسطة للوصول الى مستوى فهم وادراك العامل .. وكنت اطرح فكرة ان الانسان لايمكن ان يكون قويا .. وان المجتمع ليس بمقدوره ان يكون فاعلا مالم يعتمد على مايصنعه بيده .. ومن هنا كنت اقوم بتوضيح ان كرامة الانسان والشعوب بشكل عام تنبع من الاعتماد على القدرة الذاتية .. وليس بالاتكاء على « المستورد » .. الذي يكفل لحركة التصنيع الأجنبية ان تستمر .. وبالتالي يؤدي هذا إلى رفع مستواهم المعيشي .. فيما نظل مستهلكين ومبددين على الرغم من أن ديننا الاسلامي يحض على العمل .. ويكفي موقف سيدنا عمر بن الخطاب من العابد الزاهد الذي ظل معتكفا في المسجد فيما كان اخوه يعول أهله .. والذي انتهى بالثناء على ذلك العامل الذي ظل يكدح ويجاهد ويخطىء .. اقول يكفي ذلك الموقف دليلا على ان قيمنا الدينية لاتحترم « الرهبنة » .. لأن البحث عن لقمة العيش والعمل من أجلها يعد عبادة ..

كأمة عربية واسلامية .. يلزمنا الخبير الذري والباحث والمهندس والطبيب لمجابهة تحديات العصر ومكائد الاعداء ..

عالة على « الغريب »

● كيف استطعت ان تصل إلى العاملين .. وان تغرس فيهم الوعي باهمية الانتاج ؟ .

- أعتمدت اللهجة العامية كأداة توصيل .. خاصة وان العامل يمتلك وعيا بسيطا وعاديا ... غير أنني استطعت أن اضيء مفاهيم شامخة في الذاكرة .. كأن أقول لهم . في ظل وضعية استهلاكية كهذه .. ليس بمقدورك - حين تصاب ابنتك بمرض إلّا أن تذهب بها الى طبيب انجليزي أو امريكي وان تمنحها علاجا مستوردا .. فلماذا لايكون هذا الطبيب وطنيا .. ولماذا لاتكون « الماكينة » التي تعمل عليها من صنع بلادك .. ولماذا لانعتمد في الانارة على كابلات مصنعة في بلادنا .. ولماذا الثوب الذي ترتديه ياتي من الخارج .. وحتى رغيف الخبز الذي تشتريه من « باب مكة » لماذا لايكون من هذه الارض وليس من كندا او امريكا .؟

كنت اكاشفهم بالواقع الراهن للمجتمع العربي الذي اضحى عالة على ما تقدمه مصانع « الغريب » .. غير انني كنت اربطهم بالماضي واشراقاته .. وابين لهم وجه الحضارة العربية الاسلامية المضيء .. وكيف كان العرب متقدمين جدا لدرجة أنهم أوجدوا الصفر والذي بدونه لن تكون هناك رياضيات او تقدم علمي او كمبيوتر او صواريخ عابرة للقارات .. او قنابل ذرية .. فبغير الصفر لايمكن أن يتقدم الانسان .

وضعية محزنة

● لكن المجتمعات العربية تتقن التغني بالماضي وترتهن له فقط .. فيما تركل حاضرها ومستقبلها بشكل يدعو للحزن ؟

- هذا صحيح .. نتغنى بماضينا دائما . غير اننا مازلنا نعيش على الغربي ومستحدثاته ومنجزاته الهائلة وبدونها لايمكن لحياتنا أن تسير .. فإذا اردت ان اجرى اتصالا فلابد لي من ان استخدم الهاتف الذي اخترعه .. واذا مرضت يتعين علي تناول الدواء الذي اوجده .. قديما كان العرب والمسلمون أساتذة في الطب .. اما الآن فأصبحنا نتكىء على الغرب حتى في الجوانب التي تمس صحتنا وأمور حياتنا الضرورية والهامة .. ولهذا يجب ان نبحث عن سر تقدمهم وبالتالي تخلفنا .. وعلينا ايجاد الكيفية المثلى لتجاوز هذه الوضعية المحزنة حقا .. وان نلحق بالمسيرة الحضارية حفاظا على كرامتنا ومصادرنا والا ظللنا ضعافا عجافا ..!

الياباني قلب الطاولة

● دائما هو الاقتصاد يحدد شكل علاقتك بالعالم .. فلو لم تكن منتجا .. وظللت مستهلكا دائما فإنك ستكون تابعا للمنتج .. ليست تبعية اقتصادية فحسب .. ولكنها تنسحب حتى على طريقة التفكير .. فاعجابك بالمنتج يؤدى بالضرورة الى الاعجاب بالجهة التي انتجت المنتج .. ما رأيك ؟

- هذا صحيح ايضا .. فقديما كان الغربي يسخر من الياباني ويزدريه .. وينسحب هذا الازدراء على الشكل والعادات والتقاليد والقيم اليابانية .. الآن الياباني قلب الطاولة في وجه الغربي لدرجة ان الغربي اضحى معجبا بالياباني كما لو كان « فاكهة » !!

والياباني لم يحصل على هذا الاعجاب بالاسترخاء بل استطاع أن ينتزع الاحترام بقوة منتجاته ومخترعاته وسيطرتها على السوق العالمية .. على الرغم من ان الياباني لم يبدل جلد عاداته وتقاليده .. ولم يتنصل من لغته .. وهذه السطوة الاقتصادية للياباني جعلت جميع بلدان العالم تتوق لأن يزورها وان يكون سائحا في ارجائها مجللا بالاحترام والاعجاب .

تنويع الدخل

● ماذا عن القاعدة الصناعية .. وكيف يمكن بناء هذه القاعدة ؟

- القاعدة الصناعية تقوم على أسس علمية متينة وعلى تجهيزات اساسية .. والمملكة تخطط جيدا لهذا .. بتوفير الخبرات العلمية المرموقة .. وانشاء الجامعات واستثمار المنجزات الحديثة لدفع الصناعة الوطنية باتجاه جبهة متقدمة .. خاصة في مجال الاتصالات والذي يعتبر مجالا هاما في تدعيم الصناعة .. اذ يسعف رجل الأعمال على الاتصال بالعالم داخليا وخارجيا ..

والمملكة تركز على الابتعاث لتوفير كوادر وطنية مسلحة بالخبرة والعلم .. وجلب المعدات والادوات والمواد الأولية اللازمة للتصنيع .. بالاضافة الى وضع القوانين لتشجيع المستثمر في اقامة منشآت صناعية في البلد .. ونمضي حثيثا لتأسيس مزيد من المنشآت الصناعية . والشركة السعودية للصناعة الاساسية (سابك) اكبر دليل على حقيقة التصنيع فهي تعتبر علامة مضيئة وانجازا وطنيا رائعا .. لدرجة ان المنتجات البتروكيماوية السعودية اخذت تقتحم أسواق العالم على الرغم من تلك الحروب الضارية التي يشنها الآخرون والذين يتقنون وضع العراقيل في طريقها .. لكن « سابك » مضت بعزم محققة أرباحا جيدة .. مستغلة طاقتها الانتاجية للتصدير وتنويع الدخل القومي .

بانتظار عامل الوقت

● لكن . وضمن إطار المجتمع الاستهلاكي كيف تستطيع هذه المصانع ان تقدم خدمات صناعية مرموقة ؟

- هذا سؤال جدير بالمناقشة .. فالمنتجات الاستهلاكية كالمواد الغذائية والملابس والاحتياجات اليومية للمواطن قد لاتكون متوفرة صناعيا لدينا .. بنفس القدر الذي تتوفر به المنتجات الصناعية الثقيلة .. كصناعة الكابلات مثلا .. ولكن هناك بوادر تتمثل في وجود مصانع تنتج اللبن والجبن مثلا ومواد غذائية لابأس بها .. بالاضافة الى الدواجن .. لدرجة أنهم بدأوا في التصدير للخليج وما بعد الخليج ايضا .. فهناك كميات فائضة غير اننا ننتظر صناعة وطنية تغنى عن « المستورد » لكي نوفر العملة الصعبة غير ان هذا يحتاج لعامل الوقت كي يقوم بعملية الحسم .. بالاضافة الى الحاجة الماسة للمستثمرين واتاحة الفرص لهم لاقامة المشاريع المنتجة .

سعر أقل

● اذاً .. ما الذي يقف حائلا دون اقامة هذه المشاريع ؟

- المنافسة الشديدة في السوق تحول دون اقامة هذه المشاريع .. نظرا لأن هناك منتجات « مستوردة » بتكلفة أقل .. خاصة تلك التي تأتي من الدول الاسيوية .. والتي تباع بسعر أقل ايضا .

● لماذا لاتوضع ضوابط على « المستورد » ؟

- هذا موضوع شائك وهام .. شائك لانه يلمس المستهلك .. خاصة وأن الدولة لاترغب في أن ترتفع التكلفة على المستهلك .. فاذا وضعت ضوابط جمركية مثلا على « المستورد » فإن السعر سيرتفع وسيتضرر المستهلك .

ليست بهذه السهولة

● لكن لماذا لايوجد انتاج وطني في مستوى المستورد . مما يؤدى الى الاستغناء عنه ..؟

- من الممكن الوصول إلى انتاج في مستوى جودة المستورد غير أن سعر التكلفة سيكون مرتفعا لاعتبارات البداية المبكرة في مجال التصنيع اذ لايمكن الوقوف في وجه شركات معمرة وذات خبرة طويلة في الصناعة بالاضافة الى انها غطت تكاليفها منذ زمن .

بالاضافة إلى أن تكلفة المواد الخام لاتزال عالية بالنسبة لنا .. خاصة المواد الخام المتعلقة بالتصنيع الغذائي .. وهذا بعكس الشركات الاجنبية التي تمتلك مزارع كبيرة لدرجة أن بعض الانتاج يهلك لاعتباره فائضا ولكي لايؤدي الى تخفيض السعر .

من خلال تجربتنا في مصنع الكابلات .. فإن التكلفة كانت عالية .. ومع مرور ١٠ سنوات اضحت أقل .. واستمرارنا جاء مدعوما من الدولة .. إلى ان تمكنا من اكتساب الخبرة العملية مع الزمن واصبح بمقدورنا أن ننتج بتكلفة بسيطة مع توفير الوقت والجهد معا .. وبخروج الشركات الأمريكية واليابانية التي تنتج نفس النوعية من الكابلات التي ننتجها من دائرة المنافسة .. استقام عودنا .. واصبحنا في مرحلة السيطرة على السوق .

مسألة التصنيع مسألة متشابكة .. وليست بالسهولة التي ينظر اليها البعض .. ويحددها في اقامة مصنع افضل من المصنع الأجنبي .. فقط .. فيما يتجاهل المقومات الحقيقية لانشاء مصنع منتج .

والمسألة بكل بساطتها تتمثل في كيفية احداث توازن بين المستهلك والمصنع بحيث لاتلحق ضررا بأي من الطرفين .. واذا تحقق هذا على صعيد الواقع فإن الصناعة الوطنية ستكون منافسة فعلا .

تصدير لليابان !

● ماذا عن شركة الكابلات .. وهل تسعى الى التصدير ؟

- في عام ١٩٨٤ صدرنا بمبلغ عشرين مليون ريال .. ووصل في ٨٥ الى ستين مليون ريال .. وفي ٨٦ بلغ دخل التصدير ١٠٠ مليون ، وفي ٨٧ بلغ ١٢٠ مليون .. وأتوقع ان يصل الى ٢٦٠ مليون في عام ١٩٨٨ .. وتم التصدير إلى اكثر من ٣٠ دولة .. منها الجزائر والعراق واليمن والسودان والباكستان واليابان ..

بعد مضي مرحلة « الطفرة » .. وجدنا ، في شركة الكابلات ، أنه من الضروري تكثيف الطاقة الانتاجية لتصديرها للخارج .. وفعلا لدينا جهاز متكامل للتسويق الدولي .

تخصصات محددة

● لتقليص الكادر الأجنبي .. واحلال الوطني بدلا عنه .. ماذا عن شروط القبول التي تقترحونها في خريج الجامعة أو المعهد المهني للالتحاق بالشركة ؟

- رغبتنا تتركز بالتحديد في تخصصات الهندسة الكهربائية والميكانيكية وهندسة الانتاج وكذلك نحتاج الى محاسبين للعمل في الشئون المالية .. شريطة ان يكون المتخرج حائزا على تقدير ممتاز او جيد جدا .. ويفضل لو يكون المتخصص في المالية متسلحا بخبرة ٥ أو ١٠ سنوات .

تنمية الكفاءات

● لكن هل هناك حوافز معينة تمنح للمتخرج كي يعمل في القطاع الخاص ؟

- في القطاع الصناعي الخاص .. فإن المستوى المعيشي يكون مرتفعا وكذلك الحوافز .. بالاضافة الى ان تطوير الشخص وتنمية كفاءته المهنية في القطاع الخاص يعد متميزا .. وذلك بحكم اعتماده على التقنية المتقدمة كالحاسب الآلي .. ونمط التفكير الحديث .

تفاصيل صغيرة

● ماذا لو هربنا قليلا من الطرح الجاد .. لاصطياد تفاصيل صغيرة في حياتك ؟!

- انا على استعداد تام لذلك ..

يشدني المسرح الحي !

● ماذا عن اختيارك المسرحي ، السينمائي ، والموسيقى ايضا ؟

- احبذ المسرح الحي .. وابان فترة وجودي في الولايات المتحدة كنت أرتاد المسارح الحية .. وتشدني الاعمال الدرامية والكوميدية الجيدة .

ومن حيث الموسيقى والغناء فانني اعتدت على صوت أم كلثوم وعبدالوهاب وفريد .. أما طلال ومحمد عبده فاستمع اليهما من باب الحس الوطني .. خاصة اذا كنت في خارج الوطن .

لايحضرني أسمه !

● فيلم شاهدته .. وشد انتباهك ؟

- ليس بمقدوري الآن ان اتذكر اسم فيلم محدد .. غير انني شاهدت فيلما مصريا رائعا يتناول شريحة اجتماعية فقيرة .. ولكن لايحضرني اسمه الآن على الرغم من انه اقتحم عوالمي حين شاهدته !

أفضل المرسيدس

● نوع السيارة التي تفضل .. هل تحبذ الفاخرة ، العملية ، الانيقة ، أم الباهضة الثمن ؟

- سيارتي المفضلة « المرسيدس » !

إصغاء جاد

● وانت تقف امام اشارة المرور .. ماذا تفعل ؟!

- غالبا اصغي إلى شرائط « كاسيت » تنتمي للعمل .. وتتضمن محاضرات عن الادارة والتسويق .. وأحيانا أنصت إلى نشرة الأخبار ..

حريص ولا أفرط

● هل انت حريص ؟

- انا حريص جدا - وتماما كما علمني الوالد ومدرسة الفلاح - ولهذا لاافرط في شيء مهما كان ضئيلا وأمقت التبذير لدرجة انني استثمر الورقة بجانبيها أثناء الكتابة

اتابع الأخبار السياسية

● ماذا تقرا .. صحف . مجلات .. ام كتب ؟

- اهتماماتي منصبة على قراءة المجلات الاقتصادية .. واقرا جميع الصحف والمجلات .. بالاضافة إلى اشتراكاتي في صحف عالمية ذات صبغة علمية وفنية .. احيانا اتابع الأخبار السياسية .. غير أن تركيزي يظل منصبا على صفحات الأعمال والتجارة لارتباطها بعملنا بشكل وثيق .

انتمي لطه حسين

● هل ترتبط بقراءة كاتب معين ؟

- بصراحة .. أعيش ازدواجية في الاختيار الثقافي .. بين الكتّاب الأجانب .. والعرب .. وذلك يعود للفترة الطويلة التي قضيتها في أمريكا . غير أنني كنت اقرأ احسان عبدالقدوس لكن ليس بمقدوري أن اقول انني مرتبط بقراءته .. وهذه مرحلة وانتهت .. غير أنني أحبذ طه حسين وهو الوحيد من الكتاب العرب الذي انتمي اليه ..

من كتّاب الغرب قرأت نانس وليمز .. ووليم فولكنر على الرغم من أنه يتسم بالأسلوب المعقد ..

الفقر يصلح الأشياء

● هل تقوم باصلاح جهاز ما في بيتك حين يداهمه عطلا ما ؟

- بمقدوري القيام ببعض الاصلاحات .. غير ان عامل الوقت لم يعد يسعفني بالتصدي لهذه المهمة .. وجميل ان اقول عندما كنا فقراء كنا نقوم باصلاح اشيائنا بانفسنا .

حزن حاد

● ماهي المشاعر التي تسيطر عليك حين تشاهد صورة طفل افريقي او آسيوي جائع ؟

- يقتحمني حزن حاد جداً .. واتمنى في تلك اللحظة ان يتسنى لي القيام بعمل شيء يخفف من حدة الآلام التي تفتك بأولئك الأطفال الفقراء .. لا اقولها بهدف المباهاة ولكنها الحقيقة التي تدفعني لأن احث هيئة الاغاثة الاسلامية لارسال مبالغ مالية سنويا لاولئك البائسين .. وشخصيا فانني اعتني بطفلين فقيرين .

الغرب يسعى الى « تجويع » العالم الثالث .. على الرغم من تلك الأطنان الهائلة من الغذاء والتي يفضل ان يرميها في البحر على ان يرسلها لهؤلاء البائسين والفقراء .. فالغرب الاحتكاري لايود اغراق السوق حتى يظل محافظا على اسعار ثابتة تكفل له الهيمنة ..

النقد مقبول !

● هل تتقبل النقد الموجه لأفكارك وسلوكياتك وطريقة عملك ؟

- الهندسة تعلم التواضع .. وتتطلب الاستشارة والتعاضد مع جهات عديدة واشخاص عديدين .. وتجعل المهندس عرضة للانتقادات خاصة فيما يتعلق بالتصاميم .. وهو لكي يصل الى الأفضل فإنه يكون معدا - علميا وعمليا - لتقبل الملاحظات النقدية .. لان النقد لايستهدف الكبرياء الشخصي .. وإنما يسعى الى التحسين المستمر والجودة معا .. من هنا فإن النقد ضروري وهام غير أن المديح ليس مهما على الاطلاق .. شخصيا .. فإن باب مكتبي مفتوح باستمرار وبوسعي استقبال أية ملاحظات نقدية تهدف إلى الارتقاء بالعمل .

ساعة متواضعة !

● الساعة التي في معصمك الآن .. ماهو نوعها .. وكم ثمنها ؟

- ساعتي « لونكس » من النوع المتواضع وثمنها ٥٠٠ ريال فقط !

خذوا المهندس .. واعطوني الكاتب

● هل تحب تغيير نمط حياتك ؟

- لو كان بوسعي أن أغير نمط حياتي .. لتمنيت أن أكون كاتبا جيدا .. وتحديدا اتمنى لو كنت كاتبا يعني بالقضايا التي تهم المجتمع !

هالات أسطورية

● ماذا عن المجتمع الأمريكي الذي عشت واقعه سنين طويلة ؟

- في الأيام المبكرة من وجودنا في أمريكا واجهتنا صعوبات بالغة .. وعلى رأسها العقبة اللغوية بالاضافة إلى عقبة ما كنا نحمله من أفكار عن هذا المجتمع المجلل بهالات ضخمة غير اننا بالاصرار استطعنا أن نفهم عقلية هذا المجتمع وتوصلنا الى قناعة محددة مفادها أنه ليس بتلك « الأسطورية » المبالغ فيها .. لدرجة أن مستوانا العلمي كان يفوق كثيرا الطلبة الأمريكان .

غير ان المجتمع الأمريكي حريص على الوقت .. لدرجة أن عامل الضجر يستاء كثيرا حين كنا نهدر وقته بتلعثمنا اللغوي إلا أن هناك دمارا نفسيا يهدد المجتمع الامريكي . لدرجة أن أصدقاء أمريكان كانوا يذهبون باستمرار إلى العيادة النفسية للعلاج !

● المستورد يذكي حركة المصنع الأجنبي .. ويجعلنا عالة على « الغريب »

● بشموخه الاقتصادي .. الياباني قلب الطاولة في وجه الغربي وأجبره على الاحترام

● المجتمع الأمريكي مجلل بهالات أسطورية .. ومستوانا العلمي اكتشف الحقيقة



للمحرر : المستورد يعودنا على الغريب



▲ حزين من أجل الاطفال الفقراء

● بـ ٥ آلاف ريال فقط

● أمام أشارة المرور أصغي إلى محاضرات عن الادارة والتسويق !

● أنتمي لطه حسين و « وليم فولكنر » كاتبي المفضل !

وليم فولكنر

طه حسين

احسان عبدالقدوس

طلال مداح

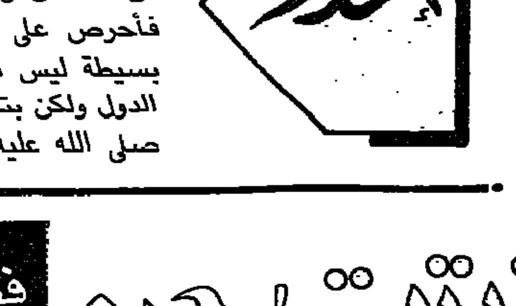
● فيلم مصري اقتحم عوالمي لكنني نسيت اسمه الآن !

● لست مبذرا واستثمر الورقة بجانبيها أثناء الكتابة !

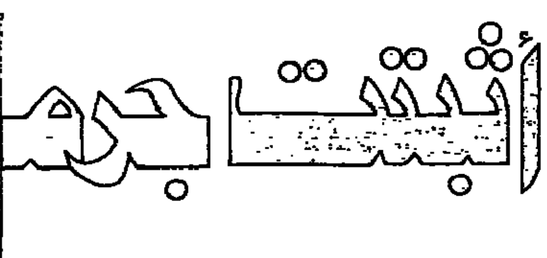
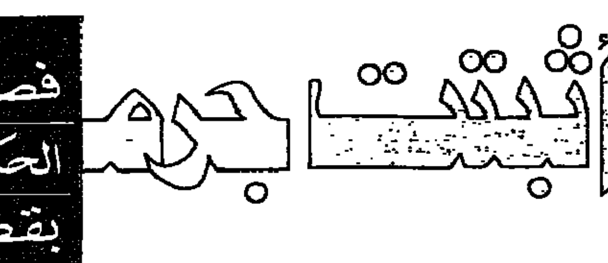
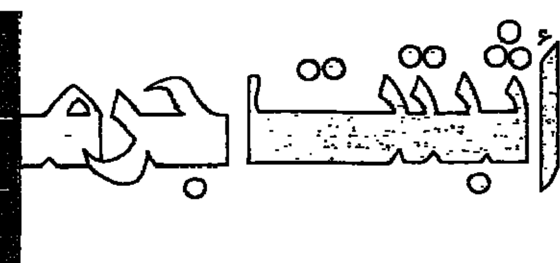
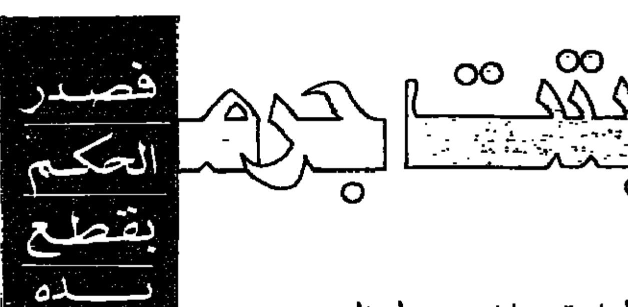
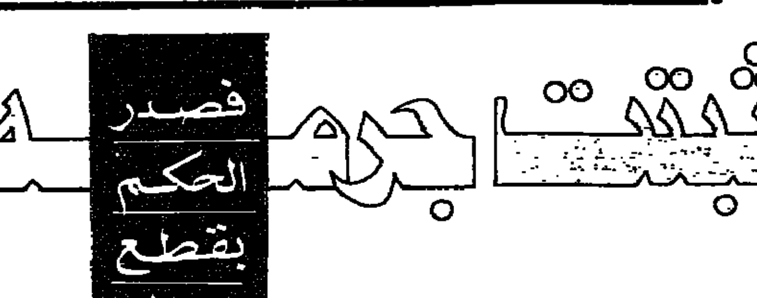
● لو بوسعي تغيير نمط حياتي .. لتمنيت أن أكون كاتبا جيداً !

من ملفات القضايا

عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة .. عالم بلا جريمة ..



● عزيزى السائق ان ترك مفاتيح السيارة بداخلها مخالفة مرورية تعاقب عليها بعض الدول لانها تزيد من احتمال وقوع جرائم السرقات. فأحرص على غلق سيارتك ولو لمدة بسيطة ليس تمشيا مع قوانين تلك الدول ولكن بتعليمات الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم اعقلها وتوكل.

شهادة شقيقته أثبتت جرمه

فصدر الحكم بقطع يده

● الشاهدة:



سرقني عدة مرات.. لكني لم اتوقع ان يتحول الى مجرم كان عاطلا عن العمل.. مما دفعني للسكوت سابقا..

كان للشهادة التى ادتها شقيقته الدور الاكبر فى تطبيق العقوبة الشرعية بحقه.. وذلك بقطع يده اليمنى جزاء ماسرق. والقصة ليست خيالا بل واقعا. فما كاد السيد ع يدخل الحمام بعد استيقاظه صباحا كعادته حتى فوجيء بزجاج النافذة الصغيرة يفرش ارضية الحمام فيما كان قضيب حديدى بطول الذراع مسندا الى الجدار حيث استخدم فى خلع اطار النافذة ولكنها سقطت ليتحطم الزجاج على غير ماكان يخطط له الفاعل الذى اعترف انه كان ينوى اعادة النافذة الى مكانها بعد اتمام السرقة ليبدو الامر اكثر غموضا لكنها سقطت وتحطم زجاجها. وما ان احس السيد « ع » بأن فى الامر شبهة حتى هرع الى حجرة النوم وايقظ زوجته التى بادرت الى الحمام لترى بعينيها ماحدث لكنها انفلتت تركض الى حجرة اخرى ولم تمض ثوان خرجت من الحجرة تصرخ حاملة بيدها حقيبة مكسورة والقتها امام زوجها. وعلى الفور ارتدى السيد ع ملابسه وانطلق الى قسم الشرطة وابلغ عن الحالة موجها اتهامه الى شقيق زوجته فما الذى كانت تحويه تلك الحقيبة؟ ما الذى جعل السيد « ع » يوجه الاتهام فورا الى شقيق زوجته.. ؟

● انتقل رجال الامن الى موقع الجناية واجريت المعاينة الميدانية داخل وخارج المنزل دون ان يكون هناك مايدل على شخصية الفاعل سوى اتهام السيد ع ومضت أيام كان قد اختفى فيها المتهم « س » مما اثار بعض الشكوك حوله. هكذا تولدت اسئلة كثيرة ربما زادت القضية غموضا.. او انها كانت خطوات لدعم البحث فى القضية.. ولما لم يظهر المتهم س عمد المحقق الى استدعاء قاص الاثر الذى كان له دور مميز فى استخراج اول قرينة امكن مواجهة المتهم بها بعد القاء القبض عليه بمجرد ظهوره .. اذ تطابقت آثار الاقدام المرفوعة من تحت نافذة الحمام من الخارج مع اقدام المتهم الذى اصر على انكار جريمته.. ولم يكن لدى التحقيق اى دليل يمكن مواجهة المتهم به لاحراج موقفه ودفعه الى الاعتراف.

● الشهادة:

لم يجد المحقق بدا من مواجهة المتهم بالسيد ع الذى وجه اتهامه اليه من اكتشافه السرقة ذلك الصباح مؤيدا ذلك بعدد من السرقات التى ارتكبها المتهم ضد شقيقته فكانت تغفر له فى كل مرة.. لكن المتهم س انكر كل ذلك جملة وتفصيلا فلم يكن حينها من بد من استدعاء شقيقة المتهم لتأييد اقوال الزوج واتهاماته او ابطالها.

● الانهيار:

كان المتهم س وكأنما يعيش حلما وهو يستمع الى شقيقته التى ادلت بأقوالها للتحقيق مؤيدة كل ماجاء به زوجها موضحة عدد المرات التى قام شقيقها بممارسة السرقة ضدها فكانت تعتبر الامر مجرد خطأ او زلة يمكن للزمن ان يصلحها ويصححها.. ولكن السرقة هذه المرة نالت كل ماتملكه اذ اقدم المتهم على سرقة مبلغ وقدره ٢٥٠٠٠ ريال ومجموعة من الحلى والمجوهرات اكدت شقيقته انه كان يعلم اين تخفيها.. الامر الذى سهل من مهمته.. وامام كل ذلك انهار المتهم واعترف بجريمته شرعا كما سجلت شهادة شقيقته شرعا.

● العقاب:

وبعد عدد من الجلسات القضائية.. صدر الحكم ضد المتهم س بقطع يده اليمنى من مفصل الكف وقد تم تنفيذ الحكم.. ثم اودع المتهم بالسجن حتى تتم اعادة المال والمجوهرات المسروقة.

الامن خارج الحدود.. دائما

[illegible]

ـ اسماعيل [illegible]

تجريم عملية « سالى »..!

● قرر مجلس نقابة الاطباء المصرية اعتبار اجراء العمليات الجراحية لتغيير ملامح الجنس دون اساس علمي جريمة يعاقب عليها القانون باعتبارها عاملا مساعدا على انتشار الفساد والرذيلة والشذوذ بين الشباب واخلالا باداب مهنة الطب.

وجاء قرار التحريم. بعد قيام احد الاطباء باجراء عملية جراحية لذكر لتحويله الى انثى وهو ماعرف باسم قضية « سالى » واتضح ان سالى يعانى من اضطرابات سيكولوجية جعلته اقرب لعالم الاناث على الرغم من اكتمال اعضائه التناسلية الرجولية وعدم وجود اعضاء انثوية فى جسمه وقرر المجلس عدم الاعتراف بالعملية.

سيدة فقدت « نصفها السفلى » وزوجها المدرس..

● كان يعمل بالرياض مدرسا متعاقدا بمتوسطة حى النسيم بالرياض ولعدة سنوات... لم يكن يستطيع جلب زوجته وابنائه الخمسة من القاهرة للاقامة معه بالرياض للعديد من الاسباب التى لم استطع ان انقل على السيدة انتصار التى كانت تنزف الحديث فى دموعها على السرير الابيض بمستشفى الملك فهد لاعرف منها اكثر.

●● كانت المرة الاولى التى اجيء فيها الى السعودية مع ابنائى الخمسة وبعد ادائى فريضة الحج عدت الى الرياض مع زوجي الاستاذ جمال.. وتلقى قرارا بنقله من الرياض الى منطقة الجوف فجمعنا اغراضنا وركبنا السيارة وانطلقنا الى الجوف.

● رعب المفاجاة:

كانت السيارة تنطلق بنا بسرعة ١٠٠ كم فى الساعة ولم تكن تلك السرعة عالية مقارنة بالسيارات التى كانت تتجاوزنا كالسهام ولم يكن هناك مايزعج مسيرتنا.. وفجأة انقض الرعب على قلوبنا وصرير عجلات عال يصدر من جهة لم نستطع تحديدها حتى ارتطم جسم قوى بمؤخرة سيارتنا.. فتدحرجت بنا.. انقلبت عدة مرات حتى وجدت نفسى بين الرمال وزوجي ملقى على بعد خمسة امتار او اكثر .. ظللت اصرخ ابكى. انبش الرمال بكلتا يدى.. احاول ان اقوم او اتحدث.. لكن نصفى السفلى لم يكن منى.. بعدها اغميت ولم اعد الى صوابى إلا بالمستشفى.

● حين فتحت عينى بالمستشفى ظللت ابحث بأرجاء الحجرة عن زوجي.. جمال .. سألت الاطباء والمرضات.. قالوانه بخير.. لكن اعينهم لم تستطع اخفاء الحقيقة.. لقد مات جمال.. مات الزوج .. مات عنى وعن اولاده الخمسة الذين اعلم بانى سأظل عاجزة عن مساعدتهم بعد كسر عمودي الفقرى.. وتمزق النخاع الذى ورثنى مشلولة النصف.

ابنتي المراهقة تدمن افلام الجريمة..!

قنطار وقاية

● لاحظت ان ابنتي « ١٤ سنة » تميل الى العزلة.. والاختلاء بنفسها .. كما تميل الى متابعة افلام العنف والجريمة وبعض الافلام غير « الملائمة »..

وعندما اكتشفت هذا.. غضبت كثيرا وصفعتها بعنف.. وادركت انها تحرص على توفيرها من زميلاتها فى الدراسة.. ومن ثم تغلق غرفتها وتتابعها لساعات طويلة اثرت على دراستها.. فكيف اتصرف علما بان والدها متوفى منذ سنتين وان الحالة استحكمت معها بعد وفاته اكثر من السابق ؟

السيدة م . ع. ف ـ جدة

● الاخت السائلة م ع ف ـ جدة:

ان ميل ابنتك للعزلة والذى لاحظته ربما جاء متأخرا بعض الشيء وهذا يفسر قولك انها تشاهد افلام العنف والجريمة ومعنى هذا انها وجدت وقتا كافيا بدون رقيب او حسيب لتمارس ماتريد.. وعموما من خلال رسالتك يتضح انه لا يوجد اتصال كاف لمعرفة ماذا يدور من قبل كل منكما . خاصة وانك ذكرت ان والدها متوفى هذا مما يزيد عليك فى تحمل مسئولية تربيتها اكثر مما لوكان موجودا على قيد الحياة.

واما عن غضبك والطريقة التى تعاملت معها فهذا ولاشك خطأ منك لايجب ان يصدر منك حيث كان عليك ان تتمالكي نفسك وتعرفى منها كل شيء ثم يأتى العقاب وبطرق شتى. فالتصرفات العشوائية لا تحل المشاكل ابدا.

ولكن ماحدث قد حدث ولا يمكن التغيير فيه وعليك من الان فصاعدا ان تحاولى التقرب اليها اكثر من السابق لكى تتمكنى من اخراجها من عزلتها التى عمدت اليها وعندما تنجحين فى هذا عليك بغرس كل ماهو مفيد لها ولمستقبلها خاصة وانها فى سن الرابعة عشرة فهذه مرحلة مهمة فى حياة كل شخص وعليك ايضا محاولة التعرف على زميلاتها وحثها على مخالطة من تستفيد منهن فى التحصيل العلمي ربما يكون الامر عسيرا فى البداية ولكن عليك بخلق امان واهداف فى نفسها ومن ثم ساعديها فى تحقيق هذه الاهداف فهذا يجعل الامر سهلا بعض الشيء

سطوت على محفظة والدي !

● منذ بلغت الثامنة عشرة وانا اشعر بميل شديد الى « الانتقام » « والعنف » .. وربما الرغبة فى السطو على « محفظة والدى » لقضاء بعض احتياجاتى.

وعندما لم يلاحظنى احد استمرأت الامر واصبحت النقود فى يدى متوفرة بقدر كبير.. الى ان وجدت طريقها الى الانفاق حين دلنى احد الزملاء فى المدرسة على طريق المخدرات.

حياتى لم تعد ملكى ووقتى اصبح مشغولا بالبحث لضنى عن هذا الوباء ولا اعتقد اننى استطيع ان اتخلص منه لاسيما وان روحا عدوانية بدأت تستعبدني وتدفعنى الى التفكير فى بعض عمليات الاغتصاب فارجو ان اجد لديكم مايساعدنى على ان انقذ حياتى من الدمار.

طـ ف ـ الطائف

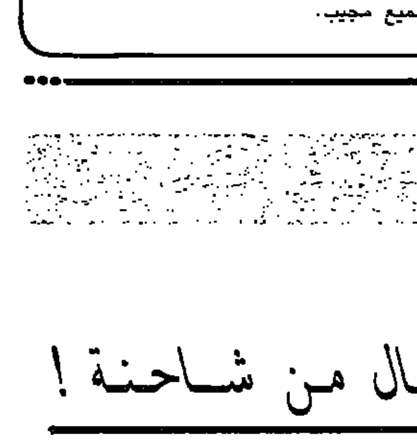
● الاخ السائل ط ف من الطائف:

اشكرك على محاولتك الجريئة فى البحث عمن يساعدك ويتضح من رسالتك انك تحاول فى سلوك الطريق المستقيم وهذا فى حد ذاته خطوة مهمة فى التصحيح من السلوك العقلى. ذكرت بأن لديك رغبة شديدة فى الانتقام والعنف وهذا راجع الى سببين فالسبب الاول ربما انك كنت تتعاطى من المخدرات نوعا له تأثير الكحول وهذه الانواع اثبتت علميا بانها تدفع متعاطيها الى مثل هذه التصرفات.

والسبب الثانى: لانك غارق فى الخطيئة وكلما حاولت التخلى عنها وجدت نفسك تغوص فيها اكثر وهذا يسبب لك احباطا شديدا واثاره كما اوضحت فى رسالتك.

فعليك اولا عرض نفسك على احد المستشفيات المتخصصة وسوف يقدمون لك العون المناسب وعليك بالاسراع فربما يدفعك وضعك الحالى الى ارتكاب جريمة سوف تعاقب عليها ويزيد من مشكلتك.

وعليك ايضا باللجوء الى الله سبحانه وتعالى وقراءة القرآن الكريم باستمرار وكلما يدفعك الشعور بالانتقام حاول ان تذكر نفسك بأن تتوضأ وتتلو كتاب الله ولو لفترة قصيرة وان شاء الله سوف يمنحك الله القوة فى التخلى عن هذه العقدة انه سميع مجيب.



● بزعامة الاب:

● اسرة عصابة تسطو على ٨ ملايين ريال من شاحنة !

● الابن السائق تواطأ مع اللصوص

اللص والمحتال البريطانى تيرى روجيرس اراد ان يصبح رجلا ثريا فى ليلة وضحاها دون ان يبذل اي مجهود يذكر .. فقد قرر تعليم جميع افراد اسرته « مهنة اللصوصية » لدى تخطيطه عملية السطو على مبلغ ١,٣ مليون جنيه استرلينى « حوالى ٨.٣ مليون ريال ».

ولتنفيذ خطته الجهنمية جند زوجته « لين » وابنه « ستفان ليونارد » وابن عمه ديفيد والكير الاسرة العصابة استعدت لعملية السطو لعدة شهور.. ووضعت الخطط الدقيقة المحكمة بأسلوب عسكري فريد.

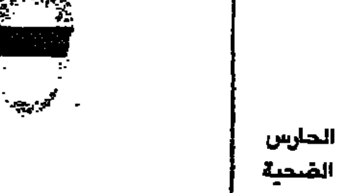
وقد رأى روجيرس ٤٤ سنة والذى يعد محترفا ان عمل ابنه كسائق فى إحدى المؤسسات المسئولة عن نقل اموال البنوك يعتبر فرصة ذهبية نادرة لتنفيذ خطة السطو بالتواطؤ مع ابنه مدعيا تعرضه لعملية اختطاف زائفة قاد ليونارد سيارة الشاحنة الصغيرة المحملة بمبلغ ١.٣٦٤.٠٠٠ جنيه استرلينى الى ساحة بالقرب من محطة كينج كروس بشمال لندن حيث كان ثلاثة رجال مسلحين ومقنعين فى انتظار السيارة وكان هذا المكان بطبيعة الحال متفقا عليه بين ليونارد وافراد العصابة.

قام افراد العصابة بربط حارسى السيارة بأنبوبة التصريف وقام ابن روجيرس بمساعدة العصابة على تفريغ الشحنة المكونة من ٦٢ كيسا من الأموال .. ولتمويه عملية السطو ومحاولة تبرئة ليونارد من التواطؤ قامت العصابة بتكبيله مع الحارسين وقال لرجال البوليس والمحققين بأن اللصوص ارغموه على التوقف واخبروه بأن والدته محتجزة كرهينة.

وتولى والده وضع الغنيمة.. فى الحقائب بمساعدة عضو آخر من الاسرة فى شخص ابن عمه ديفيد والكير نقلت العصابة الحقائب فى سيارة رولس رويس الخاصة بـ والكير الى مدينة ليستير حيث بدأت عملية العد الطويلة التى استمرت يوما واحدا وليلة . وخلال اسبوع واحد بذرت الاسرة ٥٠٠ الف جنيه استرلينى فى شراء ٤ سيارات بى ام دبليوم مجهزة بالهواتف واجهزة الفيديو وبعض الكماليات التافهة.

وبعد مضى اسبوع واحد من عملية السطو تمكن رجال الشرطة من القاء القبض على افراد الاسرة العصابة. وقد حكم على زعيم العصابة روجيرس بالسجن لمدة ١٢ سنة وعلى زوجته سنتين. وعلى كل من ابنه وابن عمه ١٠ سنوات وقد أخذت العصابة معها الى السجن سر مكان اخفاء باقى الاموال الذى يقدر بحوالى ٨٤٠ الف جنيه استرلينى !

زعيم العصابة وزوجته





ظلما.. وعدوانا

● افواه الصغار :

دفعت بالاب الى سفح الدم

فيما كان الحارس قائما على رأس واجبه بحراسة شاحنة محملة بألواح وشرائح الالمنيوم والتى اوقف صاحبها لانهاء بعض معاملات الحقوق المدنية.. وقفت سيارة بيك اب وانيت وترجل صاحبها واقترب من الشاحنة يتفحص جوانبها مما دفع بالحارس الى سؤاله عما يريد.. لكن الرجل لم يأبه له وامتدت يده لاستخراج بعض الواح الالمنيوم لتحميلها بوانيته.. حينها منعه الحارس حتى من مجرد الاقتراب من الشاحنة. ولكن دفعه الرجل بقوة ويقول مدعيا سآخذ بعض الالواح لبيعها.. لاطعم عيالى.. ولكن عمله لم يكن مشروعا حتى ولو مات جوعا فحاول الحارس منعه مرة اخرى فما كان من الرجل الا ان استل مفتاح العجل وانهال به على الحارس فكسر ساعده الايمن واصابه بشجة سطحية على راسه كلفته سبع غرز وفيما كان الجانى يحاول اتمام سطوه على الشاحنة القى القبض عليه واودع السجن لمحاكمته والاقتصاص منه فيما تم اسعاف الحارس الذى نام ساعده داخل الجبس وتم تضميد جرح راسه واخاطته.

الحارس الضحية

هكذا منه الأصل

حكذا منه الأصل

عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٠١ ـ الاثنين غرة صفر ١٤٠٩ هـ ـ (٢١ السنبلة ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٨ م ●

معك .. نحن معك .. نحن معك ..
نحن معك .. نحن معك .. نحن
معك .. نحن معك .. نحن معك ..
نحن معك .. نحن معك .. نحن
معك .. نحن معك .. نحن معك ..
نحن معك .. نحن معك .. نحن
معك .. نحن معك .. نحن معك ..
نحن معك ..
معك .. نحن معك ..
نحن معك ..
معك .. نحن
نحن معك ..
معك .. نحن

● اروع ماق العمل .. عندما يكون متفاعلا مع الاخرين . ويقترب من مشكلاتهم وهمومهم .. ويجعلون منك اخا . يثقون بك .. فيمنحونك الحب والتقدير والاخاء .

ذلك لان الانسان بطبيعته .. يريد من يشاركه ويقاسمه همومه ومشكلاته وظروف حياته .. يريد من يشعر به ويستمع اليه باهتمام في بعض الاحيان التي يشعر فيها بحاجة ملحة للاخرين .. حتى لو لم تكن قادرا بالفعل على عمل شيء ملذلك الانسان .. غيران اهتمامك به ومشاركته في تلك الاوقات والظروف .. يكسر لديه حدة التوتر ويخفف عنه سياج العزلة التي تلازمه انذاك .

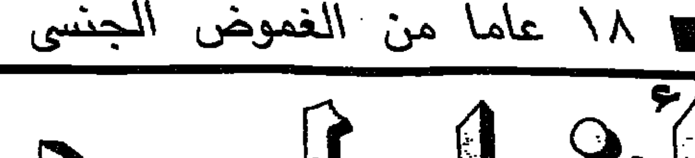
● هذه العلاقة الحميمة في اطار الصدق والامانة والحرص على مشاعر الاخرين .. كفيلة بان تمد بينك وبينهم جسورا من التواصل الانساني الراقي .

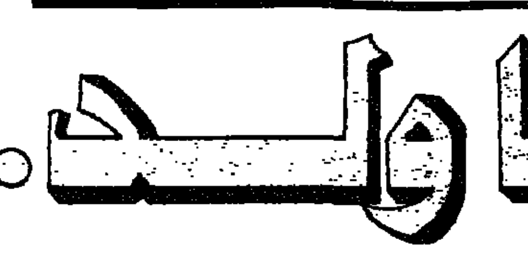
وان كانت هذه الجسور بحاجة الى لبنات تنتظم في بنائها .. وتؤكد تواصلها وصلابتها .. فما « نحن معك » تلك المساحة المشرعة اسبوعيا لضرب اروع نماذج التفاعل الانساني . الا احدى تلك اللبنات في صرح هذه الجسور الممتدة من خلال مجتمع يحرص على تاكيد قيمة وتمسكه بها ومشاركة الجادة والصادقة لبعضه البعض .

● كثير من رسائل القراء : لم تقتصر فقط على مجرد شرح مشكلاتهم .. وانما استمر تواصلها حتى بعد التغلب على تلك المشكلات وتجاوزها .. حاملة بين اسطرها اسمى عبارات ومشاعر الشكر والامتنان .. لكل من ساهم في حل مشكلة او موقف او ظرف معين .

وحملونا امانة ايصال تلك المشاعر الصادقة المحفوفة بارقى معاني الوفاء .. الى كل صاحب موقف انساني نبيل . ساهم به من خلال الصفحة .. وجسد معنى العطاء الخير الذي ينعم به هذا الوطن العزيز . في ظل ولاة الامر الاسخياء ..

خالد مقبول


■ ١٨ عاما من الغموض الجنسى :


أنا ولد .. أم بنت ؟

● منذ ان ولدت .. كان الجميع ينظرون الى على انى ذكر .. وحملت اسما مذكرا عرفني به الجميع .. حينذاك كنت لازلت طفلا ولا يبدو في الامر اى مشكلة اطلاقا .. الى ان كبرت ودخلت صفوف الدراسة الابتدائية وكان الجميع يعاملونني على انى صبى ولم يكن احد يعرف بالسر الذى يختبيء معى سوى اسرتى التى حاولت عرضى على بعض الاطباء في ذلك الوقت .. ولكنهم اجمعوا تقريبا بأن الوقت لم يحن بعد لتدخل علاجى .. وسارت الامور على هذا الاساس الى ان تخرجت من المرحلة المتوسطة وانتقلت الآن الى المرحلة الثانوية وبلغت من العمر الثامنة عشرة .

وظللت احمل ذلك السر الذى لا يعلم به احد ابدا .. هذا السر الذى اخفيته طويلا يتمثل في عيب خلقى ولد معى .. فرغم هذه السن ليس هناك ما يشير الى انتمائى الى عالم الرجولة لا في الشكل الظاهر ولا في الاعضاء التناسلية . كما أننى لا أحمل عضو التانيث .. فلا الى هؤلاء انتمى ولا الى هؤلاء . ورغم أن الجميع لازال يعاملنى على انى رجل . وأحاول أن أبدو كذلك امامهم .. الا اننى ذاتى لا أعرف حقيقة الأمر واشعر بضغوط نفسية داخلية وصراع نفسى رهيب بسبب هذه الوضعية الغامضة . وبدت على علامات السمنة المفرطة بشكل يزيد مخاوفى وقلقى خاصة واننى سمعت انه قد يكون لهذه السمنة علاقة مباشرة بغموض الجنس الذى أعانى منه .

وادركت أسرتى خطورة الأمر وأهميته بالنسبة لمستقبلى وزادت مخاوفهم أيضا من هذه الحالة الغامضة . الا انها تظل تقف حائرة عاجزة عن عمل اى شئ .. لأن الامكانات المادية لا تسمح لهم بتحمل نفقات وتكاليف الفحوصات الطبية الباهظة في ظل دخل محدود جدا . بينما تزداد الامور تعقيدا مع مرور الزمن ومن خلال « نحن معك » أعرض مشكلتى .. علنى اجد من يتعاطف معها ويتكفل بعلاجى في احد المستشفيات المتخصصة في هذا النوع من العلاج للخروج من هذا المأزق المصيرى .

نحن معك :

نرجو ان تراجعنا او تتصل بنا حتى نحيلك الى المستشفى لاجراء الفحوصات الطبية .. فقد نقلنا مشكلتك الى مستشفى الملك فهد بجدة وأبدى المسئولون فيه استعدادهم لاستقبال حالتك واجراء الفحوصات الطبية اللازمة ومن ثم تقرير ما يمكن عمله فيما بعد .

■ طفلان يعانيان من علاج الاعاقة الخلقية

الكســـاح يفتك بالطفلين !

● طفلان في عمر الزهور مصابات منذ ولادتهما باعاقة خلقية .ورغم الدخل البسيط لوالدهما .. الا انه لم يقف مكتوف اليدين او موقف المتفرج بل عرضهما على اكثر من طبيب مختص واكثر من مستشفى .. غير ان التكاليف كانت فوق طاقته وقدرته .

وقبل عامين ادخلا الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض .. واستمرت فترة علاجهما والفحوصات الطبية اكثر من عامين كاملين . ولكن دون تحسن يذكر بل انحالتهما تطورت الى اناصيبا بالكساح .

يظل عاجزا الولد المسكين امام حالتهما تلك في الوقت الذى يسيطر عليه القلق والخوف على مستقبلهما .. ولازال الطفلان محرومين من ممارسة طفولتهما البريئة كباقى الاطفال . ولازال والداهما الحزينان يتعلقان بالأمل الكبير في الله عز وجل لشفائهما من هذه المحنة ثم بالأمل في ابناء هذا الوطن الغالى ليساهموا في اعادة البسمة لشفاه هذين الطفلين البريئين .

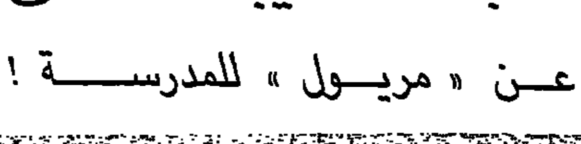
والدا الطفلين
عصام وعبود





٦ بنـــات يبحثـــن

عـــن « مريـــول » للمدرســـــة !



● نحن ست بنات .. جميعنا في سن الدراسة ، وقد كنا كذلك منتظمات ومتفوقات في دراستنا الى العام الماضى .. عندما اضطر ابى لاخراجنا من الدراسة .. لانه عاطل عن العمل وامكاناته المادية لا تسمح له بتوفير احتياجاتنا ومتطلبات المدرسة البسيطة التى قد لا تعنى شيئا للاخرين لكنها بالنسبة لنا شيء كثير لذلك لم يجد من حل لجزء من هذه المشكلة سوى ان يخرجنا من المدارس ونجلس في البيت .

ونحن على الرغم من حرصنا الشديد ورغبتنا الصادقة لمواصلة التعليم .. الا اننا نقدر تماما تلك الظروف التى اجبرته على مثل هذا التصرف . والمؤسف في الأمر ان بعضا من اخواتي لازلن في صفوف دراستهن الابتدائية والمتوسطة والعام الدراسي الجديد أصبح قريباً جدا .. فما هى الا ايام ويعود الجميع الى مدارسهم .. بينما تظل هذه العودة حلما جميلا .. نرجو من يساعدنا على تحقيقها من خلال العون على هذه الظروف التى أدت لقعودنا في المنزل .

س . أ ـ جدة

نحن معك : ـ

كعادته في الاستجابة للأعمال الانسانية النبيلة .. تعاطف الاستاذ / عدنان عطا الياس مع الحالة .. وتكفل بتامين مصاريف عام دراسى . لهؤلاء الفتيات . وامام هذا التبرع النبيل لا يسعنا الا ان نشكر الاستاذ عدنان الياس على مبادرته الانسانية . مع تمنياتنا لهن بالنجاح والتوفيق .

فصلـــت مـــن الجامعـــة قبـــل ١٢ ســـاعة مـــن تخرجـــى

● كنت طالبة في جامعة ام القرى بمكة المكرمة تخصص احياء كيمياء .. ثم حولت الى تخصص احياء . غير ان الجامعة اعادتنى الى تخصصى السابق .

عموما واصلت دراستى على خير ما يرام ولم يتبق لى سوى ١٢ ساعة على التخرج . كان من المتوقع الانتهاء منها خلال فصل دراسى واحد . الا ان معدلى التراكمي تدنى الى اقل من ٢ وبالتالى فصلت من الجامعة في الوقت الذى لم يبق لى سوى اثنتى عشرة ساعة لكى اتخرج فهل من وسيلة تعيدنى لاكمال دراستى والحصول على الشهادة الجامعية .. خاصة بعد جهد السنوات الماضية ؟!

ص . ح . م ـ مكة

● نحن معك:

اتصلنا بوكيل عمادة القبول والتسجيل بجامعة ام القرى.. وافادنا بأنه لا يمكنك العودة مجددا الى الجامعة.. نظرا لتدنى المعدل الدراسى اثناء دراستك بالجامعة.. فضلا عن ان هذا التدنى في المعدل ليس الاول بالنسبة لك . حيث ان هناك ثلاث فرص في مثل هذه الحالات. ويبدو انك استنفدت جميع تلك الفرص ولكنه ينصح بالبحث عن فرصة القبول في جامعة اخرى.

سجاد .. لبلاط هذا المسجد !

● قبل اكثر من سبع سنوات قام احد فاعلى الخير ببناء مسجد يتوسط الحى الذى نسكنه في الكيلو ١٤ بطريق مكة . وقام كذلك بتجهيزه بالكامل .. الا انه ومع مرور الزمن .. تقادم فرش المسجد الى درجة اصبح المصلون يشعرون وكانهم يصلون على « البلاط » .

ولم يكن من بين سكان الحى من تقدم بطلب الى وزارة الحج والاوقاف باعادة فرش المسجد من جديد .. فاقترحت عليهم بأن نجمع بعضا من المال نشترى به احتياج المسجد من الفرش .. ولكن المحاولة لم تجد طريقها الجاد لديهم . المسجد المذكور تبلغ مساحته ٢٥ × ١٥ مترا .. ونرجو ان يكون هذا باباً من ابواب الخير وطلب الثواب من قبل المحسنين الذين يجدون لديهم الرغبة الصادقة في تأمين فرش المسجد ابتغاء للثواب والاجر من الله عز وجل .

سعيد . م . ك ـ جدة

نحن معك : ـ

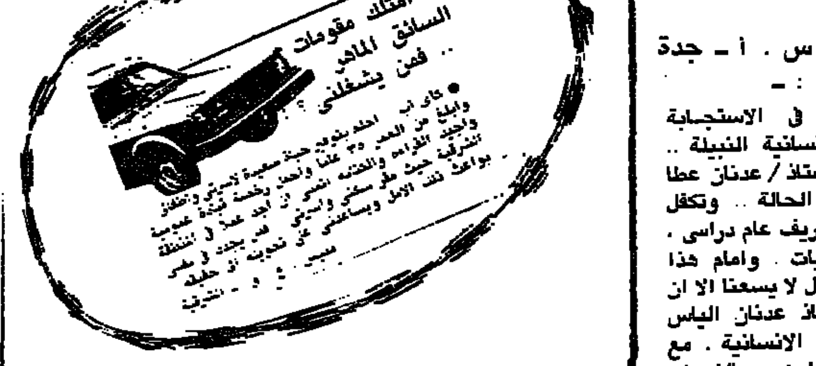
اتصلنا بالدكتور عبدالعزيز المبارك مدير عام الاوقاف والمساجد بجدة .. اكد سعادته حرص الوزارة على توفير كافة خدمات واحتياجات بيوت الله لتمكين المصلين من اداء فروضهم بكل سهولة وراحة .

وقال : ارجو من امام المسجد المذكور زيارتى في المكتب لاستكمال بعض المعلومات حوله ومن ثم تأمين حاجة المسجد من الفرش المطلوبة .

الـوظيـفـة بانـتـظـارك

اشارة الى الموضوع الذى نشر في الاسبوع الماضى على صفحة « نحن معك » تحت عنوان « امتلك مقومات السائق الماهر .. فمن يشغلنى ؟ » .. تلقينا استجابة كريمة من شركة الزامل للمكيفات ، حيث ابدت استعدادها لتوظيف المواطن المذكور صاحب المشكلة .

لذلك نرجو من الاخ منير ع و الاتصال بنا او مراجعتنا لترتيب الموضوع . مع تمنياتنا له بالتوفيق في حياته . وشكرنا الجزيل الذى نتقدم به الى شركة الزامل للمكيفات على هذه المبادرة الانسانية الكريمة .



■ يبحث عن عمل شريف :

« الانجليزية » وامى .. دمرتا حياتى !

● الى جذور دراسية تعود مشكلتى التى اسرد تفاصيلها عبر « نحن معك » فعندما كنت في صفوف الدراسة الابتدائية كنت متفوقا في نتائجى على باقى زملائى .. الى أن انتقلت الى المرحلة المتوسطة ، وبدأ مسلسل همومى . فكانت مادتى الرياضيات واللغة الانجليزية العقبة الكؤود التى تقف في مشوارى الدراسى كل عام .

فكنت لا اجتاز الصف الدراسى الا بعد مرور اكثر من عام به .. وتدنت نتائجى الى اسوأ مستوى .. رغم حرصى على استذكار الدروس والارتقاء بهذا المستوى الهابط . ورغم الرغبة الشديدة التى كانت تستوطن داخلى لمواصلة التعليم حتى المرحلة الجامعية .. ولكنها تظل مجرد احلام تصطدم بعثرات الفشل الدراسى .

وفي المقابل كانت هناك كثير من الظروف الاسرية والمادية التى تكتنف حياتنا وتستحوذ على تفكيرى بشكل ملح .. مما ادى بشكل او بأخر الى تدنى مستواي الدراسى . فالوالدة فضلا عن سنها المتقدم فإنها كانت تعانى ايضا من مرض الدرن منذ فترة طويلة من الزمن .. وعندما قررت ان تذهب للعلاج بعدما احيلت الى المستشفى بالطائف .. تعرضت هى وشقيقى وخالى لحادث مرورى أعاق خطوتها تجاه العلاج . فعادوا ثانية الى القرية وهم يحملون الفزع والجروح والآثار النفسية التى خلفها لهم ذلك الحادث المشئوم .

وظلت الوالدة العجوز تصارع المرض باصرار وكبرياء الى ان حطم اصرارها وهشم كبرياءها .. ولم يعد امامها مجال للاختيار سوى الخضوع لرحلة علاج اخرى في مستشفى الدرن بالطائف .. وهناك قضت شهرين كاملين داخل المستشفى تتلقى العلاجات والادوية ثم عادت بعدها دون جدوى في الشفاء من المرض .

اما والدى فقد تجاوز الستين من عمره .. ولازال يصر على مصارعة هذه الحياة والتغلب على ظروفها .. خاصة وانه يحمل على كاهله مسئولية اسرة بكاملها اضافة الى هم الديون التى تراكمت عليه .. لذلك اصر وبكل كبرياء على نزول البحر ومزاولة عمل الصيد حتى لا يضطر ان يكون عرضة لاحسان الآخرين .

وامام هذه المواقف والظروف القاسية اشعر باننى المسئول عن جزء كبير من هذه المعاناة المستمرة .. لاننى لم اوفق في دراستى ولم استطع الحصول على عمل اساعد من خلاله والدى في مسئولياته التى ارهقته وتجنبيه مشقة العناء والتعب في هذه السن المتقدمة . وفي الاجازة المدرسية قررت ان ابادر بخطوة عملية في هذا الشأن .. فذهبت ابحث عن عمل في كل مكان .. فلم اترك مؤسسة او شركة الا وذهبت اطلب العمل فيها .. بأى مرتب ومهما كانت طبيعة العمل ولكن دون جدوى او فائدة .. ونتيجة لهذه الظروف وتلك الاحباطات المتتالية تكرس في داخلى شعوراً باليأس والملل .

ولم أعد أفكر الآن سوى بالخروج من دائرة الحزن وموقف العاجز الى دائرة الفعل الجاد حتى أساهم في حل مشكلاتنا التى تحيط بالاسرة . فكل ما اريده الحصول على عمل شريف اكتسب منه الرزق وادخل شيئا من البهجة والسرور الى نفسي والدي العجوزين واخوتى الصغار .

ح . س . ح

A
B
C

الوظيفة بانتظارك !!

* نحن معك : ـ

بقدر ما يبذل احدنا ويجتهد في اموره بقدر ما تكون النتائج .. ولكن الحظ في بعض الأحيان يلعب دوره . الا ان شعورك بالمسئولية ورغبتك الصادقة في المساهمة في حل الاشكالات التى تعيشها انت واسرتك .. دلين على قدرتك على حمل تلك المسئولية والمساهمة فيها ودليل على بداية مشوار النجاح باذن الله رغم ما واجهته من مصاعب في سبيل الحصول على وظيفة . على اية حال .. تظل هذه المصاعب مؤقتة ومحصورة بمدى المشاركة والتعاون .

وقد عرضنا مشكلتك على احد اصحاب المؤسسات (رفض ذكر اسمه او الاشارة الى مؤسسته) وابدى تفهمه للمشكلة وبالتالى استعداده لتوفير فرصة عمل في مؤسسته بجدة .

وبامكانك مراجعتنا او الاتصال بنا للتنسيق حول الموضوع . مع شكرنا الجزيل لصاحب المؤسسة وتمنياتنا لك بالتوفيق والنجاح .

وصلت رسالتك
شكرا

اتصل بنا

● الاخ /محمد سعد صالح ـ مكة المكرمة .. ارجو ان اتلقى منك اتصالا عاجلا او زيارة اذا امكن .

ابعث بالمستندات

الاخ /سعيد المالكي ـ جدة .. نرجو تزويدنا بصور عن جميع الاوراق المتعلقة بموضوعك حتى نتمكن من مساعدتك .

زودينا بالاوراق

● الاخت / ف . أ . ع ـ جدة .. نرجو تزويدنا بالأوراق المتعلقة بموضوعك حتى نتمكن من مساعدتك

اسأل المعهد

● الاخ ابراهيم الاحمدى ـ المدينة . بامكانك الحصول على كافة المعلومات التى تسأل عنها من خلال نفس المعهد الصحي الذى تدرس فيه وشكرا

صفحات القراء ترحب بانتاجك

● الاخ ابراهيم رجاء الله الاحمدى ـ المدينة المنورة .. وصلتنا رسالتك ولكنك كانت تتحدث عن تجربتك الادبية في الوقت الذى لم تبعث شيء من انتاج هذه التجربة .. على اية حال ليست هذه طبيعة الصفحة وبامكانك مراسلة صفحة حوار عكاظ او صفحة القراء وتبعث بعض من كتاباتك .

راجع الوزارة

الاخ / ذ . أ . د ـ جدة ـ وصلتنا رسالتك وبامكانك بحث الموضوع مع المسئولين مباشرة في وزارة التجارة والجهات المعنية بالأمر

معلومات ناقصة

● الاخ / م . ع . السلمى ـ جدة وصلتنا رسالتك ، ولكن الاوراق المرفقة غير كافية وغير رسمية .. كما ان المبلغ الذى ذكرته كبير جدا

اين اسمك وعنوانك !!

الاخت / أ . ح . ع ـ مكة المكرمة .. الاسم والعنوان لم يكونا واضحين في الرسالة نرجو توضيح وتزويدنا بصور من شهاداتك . ومؤهلاتك الدراسية والعملية حتى نتمكن من بحث موضوعك

● اريد جهازي تكييف .. بالأقساط

● رب اسرة مكونة من اربعة اطفال ووالدتهم .. مرتبه الشهرى لا يتجاوز ١٢٠٠ ريال .. يعيش وأطفاله بمستوى جيد قانعين به تماما .

ولكنه يريد من خلال « نحن معك » من يساعده لتامين جهازى تكييف .. تحميه واطفاله من شدة حر الصيف .. خاصة في طقس جاف وقاس كطقس مكة المكرمة . في الوقت الذى استطيع فيه سداد اقساط شهرية بواقع ثلاثمائة ريال .

م . س . ل ـ مكة المكرمة

● فاتورة الكهرباء .. تقتطع قوت اطفالى

● اعمل في شركة للصيانة والنظافة .. بمرتب شهرى لا يتجاوز الفى ريال .. في الوقت الذى ادفع ايجارا للمسكن يبلغ الف ريال .. اخيرا وصلتنى فاتورة الكهرباء وبها مبالغ عدة شهور متأخرات .. وصل المبلغ الى ١٥٦٠ ريالا . اى اكثر من نصف مرتبى . بعض المشكلات استطعت اجتيازها بشكل او بآخر .. مثل مشكلة الايجار الذى تنازل به عنى صاحب المنزل تعاطفا مع وضعى .. خاصة واننى اب لاطفال صغار طلبى الذى ارجو ان يجد صداه لدى الاخوة النبلاء .. مساعدتى لتسديد فاتورة الكهرباء قبل ان يقطع عنى التيار .

ف . ع . ع ـ جدة ـ سودانى

عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٠١ ـ الاثنين غرة صفر ١٤٠٩ هـ ـ (٢١ السنبلة ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٨ م ●

د. مدنى رحيمى : مباراتنا مع النصر تحمل طابعا خاصا!

عليثة الخضيري ـ جدة:

عبر الدكتور مدني رحيمي مدير الكرة بنادى الاتحاد عن رضاه التام عن الفريق وقال ان الاتحاد كان في مستوى جيد امام هجر ولكن عدم توفيق المهاجمين في التسجيل والخطة الدفاعية المحكمة التى لعب بها هجر كانت السبب في الخروج بالتعادل.. وقال: ان مباراتنا مع النصر مباراة حاسمة والاحتمال فيها صعب وذلك لقوة الفريقين وحرصهم على كسب المباراة.

ونتمنى ان يحالفنا الحظ في هذه المباراة ونظهر بالصورة التي تليق بنا وتوقع للمباراة ان تظهر بصورة جيدة نظرا لما يتمتع به النصر والاتحاد من القوة في جميع الخطوط اضافة الى ان هذه المباراة تاتى في إطار التنافس على صدارة الدوري. ولها طابع خاص ومميز.



اشتيفي جراف

سجلت لاعبة التنس الالمانية الغربية شتيفى جراف اسمها في تاريخ رياضة التنس في سن التاسعة عشرة بفوزها على الارجنتينية جابرييلا ساباتينى في نهائى بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس لفردى السيدات امس الاول لتحصل بذلك على بطولات التنس العالمية الاربع الكبرى جراند سلام للعام الحالي.

وفازت جراف على ساباتينى ٦ ـ ٣ و ٣ ـ ٦ و ٦ ـ ١ امام متفرجين مبهورين بلعبها في ملعب التنس الرئيسى لتنضم الى اللاعبتين مورين كونولى ومارجريت سميث بوصفهم لاعبات التنس الوحيدات اللاتى فزن ببطولات التنس الاسترالية والفرنسية والامريكية وبطولة ويمبلدون خلال عام واحد. وبعد ان اصبح فوز جراف ببطولة ، جراند سلام ، متوقفا على نتيجة مجموعة واحدة نوعت الالمانية الغربية من اتجاه ضرباتها بعد ان فازت بالمجموعة الاولى وفازت منافستها بالثانية.

وقالت جراف لقد اندهشت للغاية لفوزي في مباراة امس واضافت بقولها في الوقت الذي يتحدث فيه الجميع عن جراند سلام لم اكن عصبية بل متعبة.

وقالت سباتينى لقد لعبت هي بمهارة وبذلت قصارى جهدى هذا ويلتقى اليوم في نهائى الفردى رجال ايفان لندل والتشيكوسلوفاكى وماتس فيلاندر السويدي.

الرياضيون ينعون الأمير الشاب "عبد العزيز بن عبد الرحمن" .. عبر "عكاظ"

● الامير خالد بن سعد : الفقيد خسارة كبيرة لنادى النصر .. ومنتخبات السلة
● د . جمال الشرقاوى : كان مثالا لدماثة الاخلاق .. ووفاته خسارة كبيرة
● حمد العلى : كان بمثابة الخبرة الشابة فى الادارة النصراوية
● عبد العزيز الدوسرى : دماثة الخلق والطيبة والكرم أبرز صفاته

انتقل الى رحمة الله بعد ظهر امس سمو الامير الشاب عبدالعزيز نجل سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادى النصر وكان لهذا الحدث الاليم وقعه الشديد في نفوس الاوساط الرياضية التى عايشت جهود سموه عندما كان مديرا لسلة النصر وعضوا مشاركا في الادارة النصراوية وكان ابوه يرى فيه كل الامل لتحمل اعباء النادى على كاهله .. ولكن القدر لم يمهل الامير الشاب الذى لم يتجاوز الثلاثين من عمره .. وتوفى في وقت كان نادى النصر ينتظر منه الشىء الكثير ولكن هاهى الاقدار ولا راد لقضاء الله.

●● وعكاظ التى الهما النبا التقت ببعض الرياضيين الذين عبروا عن مشاعرهم تجاه هذا المصاب الجلل.

سمو الامير خالد بن سعد رئيس نادى الشباب قال :

يعتبر الفقيد من خيرة الشباب السعودى الطموح والتى ينتظرها مستقبل باهر ومشرف ولكن مشيئة الله فوق كل شيء وهذا هو مصير البشرية جميعا.

ولكن اقولها بكل حق ان الفقيد خسارة كبيرة للرياضة والرياضيين سواء في نادى النصر او المنتخبات فهو انسان له دور في خدمة المجال الرياضى من خلال ناديه وله دور كبير في ابراز كرة السلة في النادى اضافة الى مجموعة من النشاطات العديدة على مستوى النادى او الوطن عامة.

ولكن هذه مشيئة الله والبركة في والده وانتهزها فرصة لاقدم العزاء له في فقيده الغالى تغمده الله بأوسع رحمته وإن شاء الله سيكون اخوانه خير من يملأ هذا الفراغ .. ولاحول ولاقوة إلا بالله وإنا لله وإنا اليه راجعون.

كما تحدث الدكتور جمال الشرقاوى نائب رئيس نادى النصر بعد وفاة سمو الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن مدير لعبة كرة السلة بنادى النصر حيث قال : ان الفقيد رحمه الله كان يمثل دماثة الخلق وحسن الكلام والمنطق ولم اذكر او يذكر أحد انه أساء التعامل مع اى شخص فلقد كان رحمه الله نبيلا في تصرفاته واخلاقه وهو خسارة كبيرة جدا ولكن نحن ولله الحمد مسلمون ومؤمنون بقضاء الله وقدره وهذه هى سنة الحياة.

كما عبر المهندس عبدالبديع لارى مشرف كرة السلة بنادى الاتحاد عن حزنه البالغ بوفاة الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن.

وقال : ان كرة السلة فقدت رجلا مخلصا كان متحمسا لهذه اللعبة واعطاها من وقته الشىء الكثير .. حتى اصبحت سلة النصر تحتل مراكز الصدارة في الدورى

وقال أن وفاة الامير الشاب تعد خسارة لكرة السلة السعودية لاسيما وأنه يمثل احد الاعمدة الرئيسية التى تقوم عليها الحركة الرياضية .. ولاأملك إلا أن أقول لاحول ولاقوة إلا بالله وإنا لله وإنا إليه راجعون.

●● وقال حمد العلى رئيس نادى النهضة السابق : رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته وقد عرف عنه رغبته الاكيدة في رفع مستوى كرة السلة في النادى بل وتحقق له ذلك رحمه الله واسكنه فسيح جناته والهم ذويه الصبر والسلوان.

وعبر الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى رئيس نادى الاتفاق بقوله : إنه خبر محزن للغاية فهو من خيرة شباب هذا البلد وقد بذل نفسه وماله في سبيل الرياضة بنادى النصر وقدم الكثير الكثير واستطاع في مدة قصيرة أن يخلق فريقا نافس به على زعامة كرة السلة بالمملكة وقد عرف عنه دماثة الخلق والطيبة والكرم وحسن المعاملة وكما عرفت فهو رجل ميدان نادر رحمه الله واسكنه فسيح جناته وعزاؤنا الحار الى والده رئيس نادى النصر سمو الامير عبدالرحمن بن سعود والى الاسرة السعودية كاملة وان يلهمهم الصبر والسلوان وإنا لله وانا اليه راجعون.

وباسم ادارة الاتفاق ارفع تعازينا الحارة لسمو الامير عبدالرحمن بن سعود والى الاسرة.

أما الاستاذ نصر هلال عضو مجلس ادارة نادى الخليج بسيهات فقال رحم الله عبدالعزيز بن عبدالرحمن والذى سبق لى وان تشرفت بلقائه في نهائى السلة بين النصر واحد وكنت موجودا لاستلام الدرع وسعدت بالحديث معه فوجدته رحمه الله انسانا فوق ماتتصور من الخلق والطيبة ودماثة الاخلاق وحسن المنطق ولطافة الحديث وقد ترك اكبر الاثر في نفوسنا فهو شعلة من النشاط والحماس.

وقال أحمد القرون مدير منتخب المملكة للشباب « كرة السلة » وتادى القادسية : كان رحمه الله رجل ميدان وليس رجل من خارج ميادين الشباب بل كان لصيقا مع اخوانه اللاعبين دائما ويعتبر ابرز من اشرف على فريق سلة بالمملكة ويملك افكارا كثيرة وطموحات لاحدود لها واتمنى أن تتحقق امانيه وتطلعاته لسلة النصر بشبابها كرد جزء من عطائه وبذله رحمه الله واسكنه فسيح جناته.

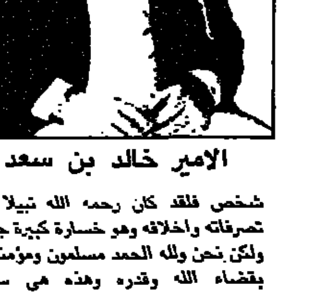
وقال أحمد محفوظ مشرف كرة السلة بنادى الخليج : لقد المنا جدا وقد نزل على الخبر كالصاعقة لما اعرفه عن سموه من بشاشة وطيب حديث ويعتبر من المضحين في خدمة الرياضة والرياضيين ليس النصر فقط بل في المملكة وكان له دور كبير في حثنا على مواصلة المشوار وتطوير فريقنا ولقد عرفت عنه الطموح والآمال الكبيرة وقد انجز منها الشىء الكثير واصبح فريق النصر منافسا حقيقيا لنادى أحد ولايسعنا إلا ان نبتهل الى الله ان يرحمه.



الامير خالد بن سعد



جمال الشرقاوى



عبدالعزيز الدوسرى

المعسكر الاخير يبدأ اليوم

منصور نظام الدين ـ مكة المكرمة:

تقيم الرئاسة العامة لرعاية الشباب اليوم معسكر تجمع قادة الفرق الكشفية بمدينة الطائف.. ويقام المعسكر بالمعسكر الدائم للكشافة بمدينة الطائف ويستمر حتى يوم الاربعاء ١٠ ـ ٢ ويتخلل المعسكر انشطة كشفية وثقافية واجتمعية ورياضية.. وزيارة القادة لمعالم مدينة الطائف.

واختير الاستاذ محمد بن نمشان. مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف كمديرا للمعسكر.. والقائد الكشفى الاستاذ صالح امام قائدا للمعسكر.

تأجيل دوري اشبال وشباب الغربية

احمد الغامدي ـ جدة:

نظرا للضغط الشديد الذى يواجهه ملعب الامير عبدالله الفيصل من مباريات الدوري الممتاز والتمارين تم تاجيل دوري اشبال وشباب الغربية الى مابعد يوم ٢٠ صفر ومن المحتمل ان يبدأ مع غرة ربيع الاول وهذا يتضح بعد تقرير الادارة الهندسية لصلاحية ملعب الاتحاد او استاد رعاية الشباب بجدة وسيصدر الجدول خلال الاسبوعين



في انتظار ساعة الصفر !

ثلاثة مواطنين كوريين جنوبيين يستقلون دبابة تحمل لوحة اعلانات كبرى عن دورة سيئول عام ١٩٨٨ وذلك بالقرب من القرية الاولمبية في قلب العاصمة سيئول في خضم مظاهر الاحتفالات والبهجة التى تسود البلاد قبيل افتتاح الدورة يوم السبت القادم.

مباراتنا امام الاهلى مهمة .. واستعدادنا لها عادى !!
● امام الاتفاق كنا نستحق الفوز ولكن ..

* عبدالعزيز الهدلق ـ الرياض

وصف مدرب الهلال عمر ابو راس مباراة فريقه اليوم امام الاهلى بالرياض بانها مباراة مهمة ولكن استعداد الفريق الهلالى لها عادى كأى مباراة اخرى فنحن نعطى لكل مباراة نفس الاهمية فليس لدينا مباراة مهمة واخرى غير مهمة.

وعن مباراة الفريق الهلالى السابقة امام الاتفاق قال ابو راس بأن تلك المباراة كان من المفروض ان تكون نتيجتها هلالية ونكسبها لو لم تحدث بعض الأمور التى غيرت مجرى المباراة حيث لعبنا الدقائق العشر الاخيرة بتسعة لاعبين بعد طرد سلطان الثنيان واصابة فهد العشيوى فهذه الامور جعلت خط الوسط الهلالى يتغير بالكامل فخرج وليد المدوح ولعب بدلا عنه القحطانى وتراجع المصيبيح والعواضى ليلعبا كظهيرين فاصبح خط الوسط مكون من القحطانى المتزوج حديثا ومشارى العويران لاعب الهجوم والذى اجتهد وادى واجبه.

وعن سبب احراجه لسعد مبارك الذى قدم مباراة كبيرة قال بانى سعيد جدا بالمستوى الذى يقدمه سعد والذى يتصاعد من مباراة الى اخرى وفي هذه المباراة ادى مجهودا كبيرا استنفد لياقته بالكامل ووضح ذلك من خلال التشنج الذى حصل له في تلك الكرة التى انفرد بها امام المرمى بعد ان تخطى ثلاثة مدافعين اتفاقيين ولو اكمل المباراة لحصل له تمزق وخسرناه في المباريات القادمة وعن التكتيك الذى اراد ان يحدثه بادخاله يوسف الثنيان قال بأن الاتفاق يلعب باحد عشر لاعبا ونحن نلعب بتسعة لاعبين فاردت احداث شيء من التوازن بيننا وبينهم فادخالى للثنيان كان بقصد سحب لاعبين او ثلاثة من الاتفاق لمراقبته وهذا ما حدث فعلا وبذلك حصل التوازن بين الفريقين وخف الضغط على مرمانا.



الارسنال « ٣ » سبورس « ١ »

بربان مارفود نجم خط هجوم نادي الارسنال الانجليزى ـ الى اليمين ـ يسجل هدف فريقه الثانى في مرمى سبورس اثناء مباراتهما في الدوري الممتاز الانجليزى في لندن الليلة قبل الماضية.. وقد انتهت المباراة بفوز الارسنال ٣ ـ ١

« واس ا ب »

● بحضور القمزى: غدا جمعية الصقور العمومية

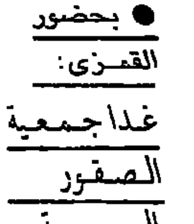
عطا الله المرواني ـ تبوك.

تعقد يوم غد بعد صلاة المغرب مباشرة بمقر نادى الصقور بتبوك الجمعية العمومية للنادى وذلك بحضور مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بتبوك الاستاذ صالح عبدالله القمزى وذلك بحضور جميع اعضاء مجلس الادارة واللاعبين وعدد من جماهير النادى.

اوضح ذلك لعكاظ رئيس نادى الصقور المهندس زياد عبداللطيف ابوزنادة وقال بأنه سيناقش في الجمعية التقرير السنوى لجميع الانشطة في النادى ومشروع الميزانية بالاضافة الى مايستجد من مقترحات الاعضاء الى جانب الاستعداد لدوري المنطقة لهذا الموسم.

الجدير ذكره أن نادى الصقور قد بدأ تمارين كرة القدم قبل اسبوعين باشراف المدرب جلال فؤاد عبد الذي لن يستمر مع الفريق هذا الموسم نظرا لظروفه حيث يشارك في اعداد الفريق للموسم الحالى قبل سفره فق.

هذا ومن جهة اخرى فقد اقام نادى الصقور عددا من المباريات الودية مع نادى ضباء لدرجتي الناشئين والاولى وذلك في نطاق الاعداد لدوري المنطقة الذى سوف ينطلق فعالياته في نهاية الشهر الحالى.



زياد ابوزنادة

● بعد إصابته امام الاتفاق:
العشيوى يعود للكرة الموسم القادم

عبدالعزيز الهدلق ـ الرياض:

كان السقوط الذى تعرض له مدافع الهلال الشاب فهد العشيوى في آخر دقائق مباراة فريقه امام الاتفاق يوم الجمعة الماضى لا يوحى بانه تعرض لاى اصابة ولكن عدم عودته لاكمال المباراة وحمله بالنقالة خارج الملعب جعل الجماهير وخصوصا الهلالية تتخوف وتتساءل عن حقيقة هذا السقوط ومدى الاصابة التى تعرض لها.

عكاظ نقلت هذا التساؤل الى اخصائى العلاج الطبيعى بنادى الهلال « برنابوك » الذى قال بأن العشيوى تعرض لاصابة كبيرة جدا وهى تمزق بالاربطة وستبعده هذه الاصابة عن الملاعب مالايقل عن ثمانية اشهر. اى ان موعده مع الكرة سيكون مع بداية الموسم القادم ان شاء الله.

واضاف برنابوك بأنه ستجرى له عملية جراحية ربما تكون في البرازيل.

الجدير بالذكر ان فهد العشيوى كان قد تعرض قبل موسمين لاصابة مماثلة ابعدته عن الكرة والملاعب مدة طويلة وهاهى تبعده الان مرة اخرى تمنياتنا له ولجميع زملاءه المصابين بالشفاء التام والعودة السريعة للملاعب.

فهد العشيوى

تلسكوب .. اولمبى

●● انضم الى الدول المقاطعة لدورة سيئول مدغشقر وذلك احتجاجا على رفض كوريا الجنوبية السماح لكوريا الشمالية المشاركة في تنظيم الدورة.

●● سيشارك ٨٥ صحفيا وفنيا من ايطاليا وذلك لتغطية مبارياتها في الدورة الاولمبية عبر التلفزيون والاذاعة عن طريق بث مباشر .. وقد قدرت التكاليف بـ ٨٢ مليون دولار.

●● يستعد فريق طبى كورى يضم ٤٠ طبيبا و ٤٠ ممرضا وممرضة لمواجهة انفجار محتمل يقع في احد المجمعين السكنيين اللذين يرتفعان على شكل برج في القرية الاولمبية بسيئول. وتلقى الفريق الطبى تدريبات على كيفية التعامل مع هذا الفرع الذى يؤرق اى منظم لدورات الاولمبياد.

●● تواجه دورة الالعاب الاولمبية في سيول بداية سيئة اذ يتنبأ خبراء الارصاد الجوية بأن تسقط امطار يوم الاحد القادم اول ايام تسليم ميداليات في الدورة.

●● وعد الاتحاد السوفيتى رياضييه الذين سيفوزون بميداليات في اولمبياد سيول بمكافآت مالية تصل الى ١٢ الف روبل (٢٠,٤٠٠ دولار) بالاضافة الى ١٥٪ من المائة من هذا المبلغ بالعملة الكورية في حالة الفوز بميدالية ذهبية.

●● حساء الثعابين وقرون الوعول وصفة غذائية للاعبى كوريا الجنوبية في اولمبياد سيئول للحصول على ميداليات ذهبية بتناول مزيج من جذور نبات الجنسة وقرون الوعل البرىء اما لاعبات الهوكى فيفضلن حساء الثعابين .. ويفضل كثير من الكوريين هذه الوجبات لانها الاسلوب الامثل لاكتساب القوة البدنية.

●● قال مسئولون رياضيون في سيراليون ان الاتحاد الدولى لتنس الطاولة حظر اشتراك فريق سيراليون في دورة سيئول الاولمبية بسبب عدم دفع سيراليون للمستحقات عليها منذ ٢٥ عاما.

●● اعلنت وزارة المالية المجرية ان الحائزين على الميدالية الذهبية في سيئول سيمنحون اعفاء جمركيا على البضائع التى يحضرونها عند عودتهم الى المجر على ان لا تتجاوز قيمتها ٤٠٠,٠٠٠ فورنت (٨٠٠٠ دولار) . اما الذين يحصلون على الميدالية الفضية والبرونزية والذين يحتلون المراكز من الرابع الى السادس فلهم امتيازات جمركية بدرجات متفاوتة.

●● يراوح ثمن تذاكر مباريات الدورة بين ٣ و ٢٠٠ دولار وتعتبر تذاكر مسابقات التجديف والكانوى كاياك والدراجات والسلاح ورفع الاثقال والفروسية هى الارخص ثمنا في حين يراوح ثمن تذاكر حفلي الافتتاح والاختتام بين ٤٠ و ٢٠٠ دولار . اما حضور مسابقات المراكب الشراعية في بوسان على بعد ٤٠٠ كلم من سيول فمجاني.

●● الشعلة الاولمبية التى وصلت من اثينا في ٢٧ اب / اغسطس الماضى الى مطار جزيرة شيجو / جنوب كوريا الجنوبية / ستصل ملعب سيول الاولمبى يوم افتتاح الدورة في ١٧ ايلول / سبتمبر الحالى بعدما تكون قطعت مسافة ٤,١٦٧,٨ الاف كلم في ٢٢ يوما وتبادل على حملها ٢١ الف شخص استعملوا ٢٦٥٠ مشعلا . وستضاء شعلة اخرى بعد يومين من بداية الدورة في بوسان حيث ستقام مسابقات المراكب الشراعية.

●● ستوضع الشعلة الاولمبية في ١٧ ايلول / سبتمبر في حوض مثمن الزوايا قطره ٥,٥ امتار فوق برج ارتفاعه ٢٢ مترا وقطره ٧٥ سنتيمترا . اما وزن البرج فهو ٢,٣ اطنان.

●● سيقام بين ١٣ ايلول / سبتمبر و ٢ تشرين الاول / اكتوبر معسكر للشباب تراوح اعمارهم بين ١٨ و ٢٢ عاما دعتهم اللجان الاولمبية الوطنية بهدف احياء روح الحركة الاولمبية . وسيزور الشباب المراكز الاقتصادية والسياحية ومراكز الشباب الكورية الجنوبية كما سيشاركون في المهرجان الاولمبى للفنون وفي حفلي الافتتاح والاختتام.

●● خصصت ٢٧٠٠ مركبة لنقل الرياضيين والمسئولين والصحافيين في سيول منها ٨٠٠ باص و ٣٠٠ باص صغير و ١٣٠٠ سيارة وعدد من الشاحنات.

●● تشتهر سيول ١٠ ملايين نسمة بانها من اكثر عواصم العالم ازدحاما بالسيارات ويبلغ عدد السيارات الجديدة التى تنزل الى الشوارع كل يوم ٣٠٠ سيارة

●● تتكون القرية الاولمبية وقرية الصحافيين اللتان ستستضيفان نحو ١٣ الف لاعب ولاعبة و ٦ الاف صحاق مشاركين في الدورة على ١٢٢ بناية من ٦ الى ٢٤ طبقة وتشتمل على ٥٥٤٠ شقة سكنية . وتضم القرية الاولمبية وحدها ٨٦ بناية بينما تضم قرية الصحافيين ٣٦ بناية . وسيتم بيع الشقق السكنية بعد نهاية الدورة.

الأصل

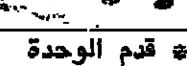
هلذا منه الأصل

عكاظ

السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٠١ ـ الإثنين غرة صفر ١٤٠٩ هـ ـ (٢١ السنبلة ١٣٦٧ هـ . ش) الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٨ م ●

* خالد الدوسري : القادسية





* قدم الوحدة





* قدم الاتفاق

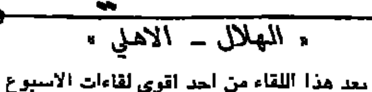


* قدم هجر

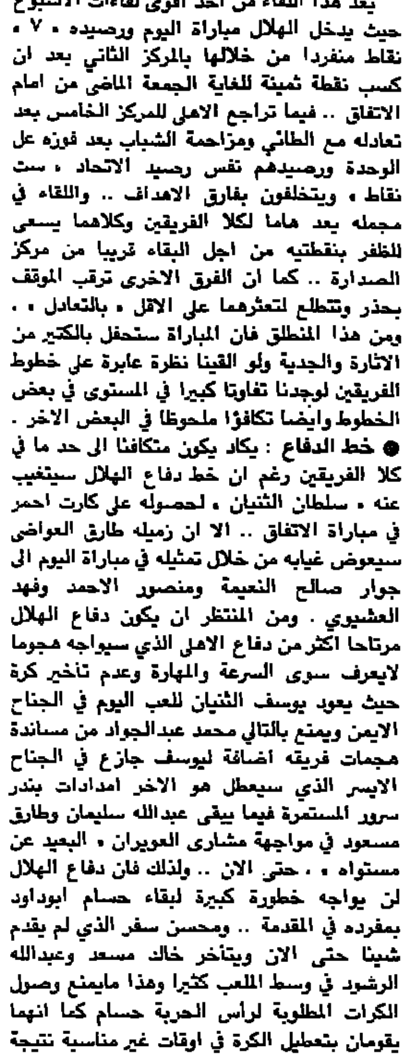
أسبوع الحسم لخماسي القمة

عبيد العتيبي / جدة

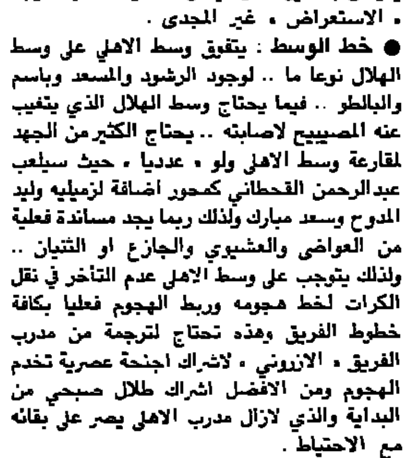
يدخل الدوري الممتاز لكرة القدم .. اليوم اسبوعه الخامس بثلاث مباريات .. حيث يلتقي مساء اليوم وفي احد اقوى لقاءات الاسبوع .. الهلال والاهلي على استاد الملك فهد الدولي بالرياض .. وفي الدمام يستضيف الاتفاق فريق الشباب ويسبقها لقاء أخر يقام عصرا في حائل بين الطائي والروضة ويعد هذا الاسبوع بالفعل « اسبوع الحسم » حيث يشهد عدة مواجهات نارية بين فرق الصدارة الستة .. فيوم غد يلتقي ايضا الاتحاد والنصر في مواجهة تحدد المتصدر هذا غير لقاءي النهضة والوحدة والقادسية وهجر .. اللذين سيحددان مراكز المؤخرة .. وعليه فان هذا الاسبوع سيكون حاسما وجميع الفرق بدأت تدخل مرحلة الجد .. ولقاءات اليوم على النحو التالي .



● عملاقا جدة يحلان ضيفين على جمهور الرياض بحذر
● الاتفاق الجريح في مواجهة جديدة مع الشبابيين
● « الثاني عشر » ماذا سيقدم على ملعب الطائي



* عبدالله الرشود : الاهلي



* اسماعيل حكمي ـ الاتحاد

* خالد المهيزعي ـ النهضة

« الهلال ـ الاهلي »

يعد هذا اللقاء من احد اقوى لقاءات الاسبوع حيث يدخل الهلال مباراة اليوم ورصيده « ٧ » نقاط منفردا من خلالها بالمركز الثاني بعد ان كسب نقطة ثمينة للغاية الجمعة الماضي من امام الاتفاق .. فيما تراجع الاهلي للمركز الخامس بعد تعادله مع الطائي ومزاحمة الشباب بعد فوزه على الوحدة ورصيدهم نفس رصيد الاتحاد « ست نقاط » ويتخلفون بفارق الاهداف .. واللقاء في مجمله يعد هاما لكلا الفريقين وكلاهما يسعى للظفر بنقطتيه من اجل البقاء قريبا من مركز الصدارة .. كما ان الفرق الاخرى ترقب الموقف بحذر وتتطلع لتعثرهما على الاقل « بالتعادل » . ومن هذا المنطلق فان المباراة ستحفل بالكثير من الاثارة والجدية ولو القينا نظرة عابرة على خطوط الفريقين لوجدنا تفاوتا كبيرا في المستوى في بعض الخطوط وايضا تكافؤا ملحوظا في البعض الاخر .

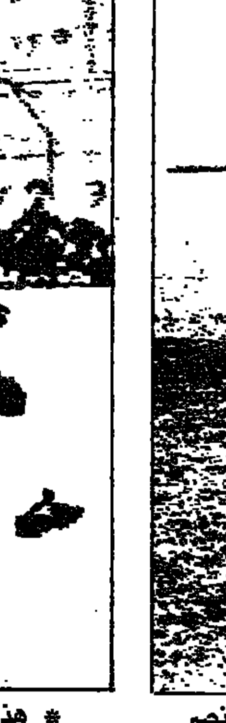
● خط الدفاع : يكاد يكون متكافئا الى حد ما في كلا الفريقين رغم ان خط دفاع الهلال سيتغيب عنه « سلطان الثنيان » لحصوله على كارت احمر في مباراة الاتفاق .. الا ان زميله طارق العواضي سيعوض غيابه من خلال تمثيله في مباراة اليوم الى جوار صالح النعيمة ومنصور الاحمد وفهد العشيوي . ومن المنتظر ان يكون دفاع الهلال مرتاحا اكثر من دفاع الاهلي الذي سيواجه هجوما لايعرف سوى السرعة والمهارة وعدم تأخير كرة حيث يعود يوسف الثنيان للعب اليوم في الجناح الايمن ويمتع بالتالي محمد عبدالجواد من مساندة هجمات فريقه اضافة ليوسف جازع في الجناح الايسر الذي سيعطل هو الاخر امدادات بندر سرور المستمرة فيما يبقى عبدالله سليمان وطارق مسعود في مواجهة مشارى العويران « البعيد عن مستواه » حتى الان .. ولذلك فان دفاع الهلال لن يواجه خطورة كبيرة لبقاء حسام ابوداود بمفرده في المقدمة .. ومحسن سفر الذي لم يقدم شيئا حتى الان ويتأخر خالد مسعد وعبدالله الرشود في وسط الملعب كثيرا وهذا مايمنع وصول الكرات المطلوبة لرأس الحربة حسام كما انهما يقومان بتعطيل الكرة في اوقات غير مناسبة نتيجة « الاستعراض » غير المجدى .

● خط الوسط : يتفوق وسط الاهلي على وسط الهلال نوعا ما .. لوجود الرشود والمسعد وباسم والبالطو .. فيما يحتاج وسط الهلال الذي يتغيب عنه المصيبيح لاصابته .. يحتاج الكثير من الجهد لمقارعة وسط الاهلي ولو « عدديا » حيث سيلعب عبدالرحمن القحطاني كمحور اضافة لزميليه وليد المدوح وسعد مبارك ولذلك ربما يجد مساندة فعلية من العواضي والعشيوي والجازع او الثنيان .. ولذلك يتوجب على وسط الاهلي عدم التأخر في نقل الكرات لخط هجومه وربط الهجوم فعليا بكافة خطوط الفريق وهذه تحتاج لترجمة من مدرب الفريق « الازروني » لاشراك اجنحة عصرية تخدم الهجوم ومن الافضل اشراك طلال صبحي من البداية والذي لازال مدرب الاهلي يصر على بقائه مع الاحتياط .

● خط الهجوم . كما اشرنا سابقا .. يعد هجوم الهلال اقوي خطوط الفريق .. بل خطوط الهجوم بين فرق الدوري والمؤلف من يوسف الثنيان « العائد » ومشاري العويران ويوسف جازع الا انه ورغم هذه الاسماء لم يظهر حتى الان بمستواه الحقيقي واضاع على فريقه العديد من الاهداف المؤكدة ربما يعود لمستواه بدءا من مباراة اليوم .. اما هجوم الاهلي فانه سيواجه بالفعل دفاعا قويا وصلبا وليس بالسهل النفاذ منه سوى في حالة تواجد اكبر عدد ممكن من اللاعبين وهذا ربما يفتقده الفريق اليوم لبقاء عبدالجواد وبندر المحتمل لتغطية مراكزهم في مواجهة الثنيان والجازع .

● الحراسة . يكاد يكون مستوى سمير السليماني افضل بكثير من خالد الدايل الذي زعم انه يقف امامه دفاع قوى الا ان الكرات القليلة التي كانت تصله شكلت خطورة متناهية على فريقه ودخل مرماه اهداف سهلة .. امام السليماني فان عيبه الوحيد الاستعراض غالبا والسرحان وهذا كاد ان يوقعه في مواقف حرجة وبالذات امام الطائي !؟

● عموما المباراة قوية الى حد ما وعلى ضوئها ستحدد المراكز الاولى والتي ربما تشهد الكثير من التغيير بناء على نتائج فرق المقدمة وهذا ماسنعرفه بعد مباريات اليوم وغدا .



● محيسن الجمعان ـ النصر



* هذال الدوسري ـ الهلال

« الاتفاق ـ الشباب »

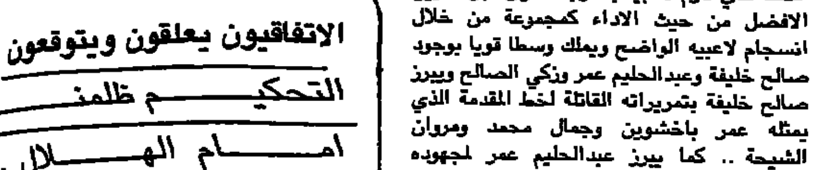
دائما ماتحفل لقاءاتهما بالاثارة والندية ومباراة اليوم المتوقع لها ذلك والتي يستضيف الاتفاق فيها الشباب على استاد الامير سعود بن جلوى بالراكة .. وموقف الفريقين اليوم يدفعهما للعب من اجل الفوز ولاشيء غير ذلك .. فالاتفاق يحتل المرتبة السادسة باربع نقاط من تعادلين وفوز وهزيمة متقدما على الطائي بفارق الاهداف .. بينما الشباب في المركز الرابع بعد فوزه على الوحدة بست نقاط من فوزين وتعادلين متأخر عن الاتحاد ومتقدما على الاهلي بفارق نسبة الاهداف .. والاتفاق يبحث عن الفوز اليوم بكل الوسائل المشروعة بعد ان لاقى النصر ثم الهلال وخسر ثلاث نقاط وسبقتها نقطة القادسية .. وخسارته لتلك النقاط ابعدته عن مراكز المقدمة خاصة وان المباراة تقام على ارضه ووسط جمهوره .. والاتفاق لايعاني من اهتزاز في خطوطه الا ان نتائجه حتى الان لاتفسير لها سوى سوء الحظ الذي لازم لاعبيه بالدرجة الاولى فهو الفريق الافضل من حيث الاداء كمجموعة من خلال انسجام لاعبيه الواضح ويملك وسطا قويا بوجود صالح خليفة وعبدالحليم عمر وزكي الصالح ويبرز صالح خليفة بتمريراته القاتلة لخط المقدمة الذي يمثله عمر باخشوين وجمال محمد ومروان الشيحة .. كما يبرز عبدالحليم عمر لمجهوده الوافر ومساندته المستمرة للهجوم ولذلك فان وسط الشباب سيكون في موقف حرج جدا فعبدالعزيز الزرقان يظل وحده الافضل بين لاعبي هذا الخط بينما يميل فؤاد انور للعب الدفاعي وخالد الزيد بتمريراته الخاطئة يضع زملاءه في حرج شديد وبالذات امام فريق كالاتفاق ويشهد الهجوم الاتفاقي تفوقا واضحا اليوم وبالذات بعد تأقلم جمال محمد مع زملائه وعلى الدفاع الشبابي عدم تركه بدون رقابة فهو افضل لاعبي هذا الخط وتتركز هذه المهمة على كابتن الفريق عبدالله السويلم وسلطان خميس .. اما هجوم الشباب فلازال بعيدا عن مستواه وبالذات خالد المعجل راس الحربة الذي يصر دائما على الاحتفاظ بالكرة والمراوغة غير المجدية فيما يظل « الناشىء » سعيد العويران ابرز لاعبي الشباب في الهجوم بتحركاته الواعية وتمركزه الجيد ومهاراته العالية .. وعلى الدفاع الاتفاقي اليوم اللعب بهدوء بعيدا عن الاستعجال والسرحان والاتكالية والتي كانت سببا مباشرا في خسارة عدة نقاط كان الاتفاق هو الاحق بها .. واما حراسة الفريقين فانها متكافئة الى حد ما بوجود مبارك الدوسري في الاتفاق وعبدالرحمن الحمدان في الشباب ولكن الحمدان سيواجه اليوم هجوما قويا يجيد التمركز والتهديف من كافة المسافات وبالذات تهديفات عمر باخشوين وعبدالحليم عمر .

« الطائي ـ الروضة »

وعلى ملعب نادي الطائي بحائل تقام عصر اليوم مباراة بين الطائي الذي يحتل المركز السابع متخلفا بفارق نسبة الاهداف عن الاتفاق والروضة الذي هبط للقاع بعد تعادل هجر مع الاتحاد بدون رصيد من النقاط .. والمباراة تشير الى تفوق واضح لصالح الطائي في كافة الخطوط ولكن يعتبر خط وسط الطائي مفتاح الفوز للفريقين في مباراة اليوم لوجود اللاعب الرائع « خالد الصقري » الذي يبذل مجهودا وافرا طوال التسعين دقيقة وتمريراته دائما تشكل خطورة قصوى على دفاعات الخصم الى جانب زميليه خليل المصري وابراهيم البكر الذي يتراجع باستمرار لمساندة خط الوسط فيما يظل خط هجومه بعيدا عن جو المباراة خصوصا لاعبه خالد الدعيع راس الحربة وان كان يبذل مجهودا ولكن بغير تفكير ونظرا لموقع زملائه واما زين الصادر فانه الوحيد القادر على ترجمة مجهود زملائه اى اهداف وسيواجه الهجوم الطائي دفاعا مهزوزا وخاصة الظهيرين يوسف السعيد وعبداللطيف الصقر اما قلبا الدفاع فانهما افضل لاعبي الفريق وبالذات على المرزوق الذي يقف بجوار سليمان الصيحان وحراسة الروضة ايضا بوجود سعد المعيويد ليست بالمستوى المطلوب وعليه التيقظ التام في مباراة اليوم وبالذات لتهديفات خالد الدعيع الراسية وكرات خالد الصقرى وزين الصادر .. اما وسط الروضة فعيبه الواضح قلة اللياقة لدى اللاعبين ويتضح تأثير ذلك في الشوط الثاني .. ويمثله سامي الحسين ومبارك الخليفة وكمال الوسيمي ومن المنتظر أن يشارك اليوم حمد الجايع بعد تحسن اصابته او عادل الصايل .

وسيواجه خط هجوم الروضة المؤلف من جميل الوسيمي وعبدالرحمن الدوسري دفاعا قويا ولايتباطأ في تخليص الكرات التي تصله وابرز لاعبي خط الدفاع الطائي وليد الصقري الذي يجيد تخليص الكرات العالية والارضية ويجيد توجيه زملائه ونقطة ضعف الفريق الوحيدة منطقة الظهير الايمن « نايف العازمي » الذي يلجأ باستمرار لاستعمال الخشونة مع الهجوم المواجه وهذا مايعرض فريقه لحرج شديد من جراء الاخطاء الجانبية فيما يظل عبدالله الدعيع مصدر ثقة لزملائه في حراسة المرمى والقائد المحنك .

عموما مباراة اليوم تميل كفتها باتجاه الطائي الذي يسعى لكسب نقطتيها ليستمر في القرب من المنافسة غير ان ذلك لايتحقق سوى ببذل الجهد طوال المباراة .. كما ان المفاجئات واردة وهذا ماستحقق منه بعد انتهاء المباراة .



الاتفاقيون يعلقون ويتوقعون :
التحكيم ظلمنا امام الهلال .. ونقطتا الليلة هديتنا لجمهورنا

عبدالله الشمراني « الدمام » :

ابدى المهندس جميل شاهين الدوسري عضو مجلس ادارة نادي الاتفاق عدم رضاه لمستوى التحكيم في مباراة فريقه وفريق الهلال ضمن الاسبوع الرابع .. ومآلت اليه نتيجة المباراة من تحول مفاجيء .. بعد الغاء هدف العتيبي الصحيح ١٠٠ ٪ وعدم احتساب ضربة الجزاء التي سبقته وقال :

رضينا او ابينا .. فالشقير انهاها « المباراة » بالصورة التي يتمناها .. وما نقول الا ان احتجاجنا الذي رفعناه للاتحاد السعودي يعبر عما نريد ان نقوله ولازيادة في عما جاء فيه .

لابديل لنا عن الفوز اليوم

وعن لقاء فريقه اليوم امام الشباب قال الدوسري : ان فريق الشباب لايستهان به وماحصوله على المركز الرابع في سلم الدوري حتى الان .. الا كنتيجة حتمية لمستواه المتطور .. ولكن ثقتنا في لاعبينا كبيرة ومواقفنا امام الشباب معروفة .. ولابديل لنا عن النقطتين لمواصلة الانطلاق للاحقة ركب المنافسة على درع الدوري .. فقط اتمنى ان يكون التحكيم في هذه المباراة افضل من سابقه .. ليعطى كل ذي حق دون نقصان .

الطمع : اشكر من لم يغفل الحقيقة

اما مدير العلاقات العامة بالنادي الاستاذ حسن الطمع فقال : اشكر كل من اوضح الحقيقة تجاه الظلم الذي تعرض له فريق الاتفاق من قبل طاقم التحكيم في المباراة السابقة امام الهلال . اما من لم تكن لديهم الشجاعة في ذكر الحقيقة فهؤلاء اعتبرهم من الذين يهدمون ولايبنون . وعدم ذكر الحقيقة هو منتهى التعصب وغاية التغافل لواقع شاهده الملايين عبر الشاشة وحضوريا .. ولانقول سوى سامحهم الله . اما تعليقي على ماحدث فاعتقد ان الجميع شاهد الظلم الذي تعرضنا له . واحتجاجنا على ماحصل كاف عن ذكر اي شيء هنا .

الفوز مطمع جمهورنا اليوم

اما مباراة اليوم فيقول الطمع : انها البداية الحقيقية لفارس الدهناء .. ولا سبيل لنا لارضاء جمهورنا الحبيب سوى الحصول على نقطتي اللقاء التي بها نعيد البسمة على شفاه انصار الاتفاق ومؤازريه .

والتوقع في علم الغيب .. ولكن اتمنى ان يوفق حكام المباراة في اخراجها نظيفة كما هي عادة لقاءات الفريقين في كل موسم .

النمشان : يعلق بابتسامة

لاعب المنتخب ونجم الفريق سلمان النمشان لم يعلق على ماجرى لفريقه في مباراة الهلال واكتفى بابتسامة دليل وعنوان المقولة « ابتسم عند الهزيمة » على اساس ان فريقه اعتبر حالما بالتعادل في مباراة .. كان هو الاحق بالفوز بنقطتيها .

التعويض من رصيد الشباب

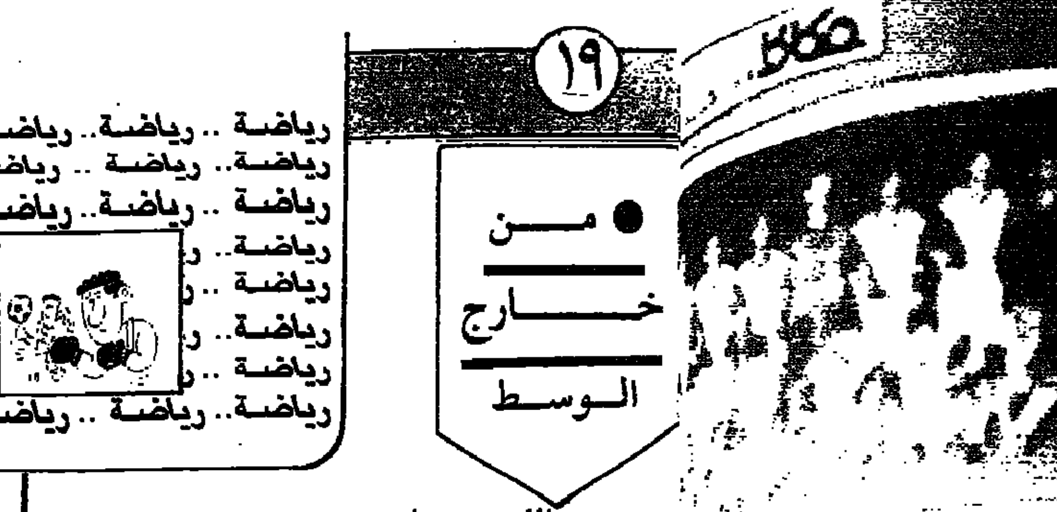
ولكنه اكد ان التعويض سيكون في لقاء الليلة امام الشباب .. واضاف : اننا نحترم الشباب ككيان وابناءه كنجوم لهم وزنهم في الملاعب ولكن لايرضينا ويعوض ماتعرضنا له من كبوات سابقة سوى الفوز بنقطتي الشباب كاملتين حيث ان خسارتنا لنقطة معناها افول نجم الاتفاق .. وهذا مالم يحين موعده ان شاء الله .. لان الاتفاق فارس وسيبقى كما عهده عشاقه وانصاره بإذن الله .



بايرن يسترد الصدارة

« كلاوس اوجنتالير » مهاجم نادى بايرين ميونيخ ـ الثاني من اليمين ـ يسجل الهدف الثانى لفريقه فى مرمى نادى بروسيا مونشنجلادباخ فى الدورى الممتاز الالمانى الغربى بمدينة ميونيخ الليلة قبل الماضية .

وقد استعاد بايرن بهذا الفوز صدارة الدورى برصيد عشر نقاط وبفارق الاهداف عن نادى بايراورد ينجن الذى جاء فى المركز الثانى فيما حل شتوتجارت ثالثا .



● عبدالله بن ادريس:
بريق الادباء يسطع طول الزمن !
انا .. و ٨٠٠ من اسرق نشجع « الهلال » ..

● لم تكن الرياضة.. ولم تخلق لتكون حكراً على الرياضيين.. بل ان هناك من له علاقة بشكل او بآخر بهذا المجال.. ومن خلال هذه الزاوية نلتقي بشخصية اجتماعية.. او ادبية.. لنطلع على معاني الرياضة بالنسبة لها.

● يقول الاستاذ عبدالله بن ادريس رئيس النادي الادبي في الرياض والاديب المعروف عن علاقته بالرياضة:

عبدالله بن ادريس

لا يختلف اثنان في حقيقة ان الرياضة تعتبر شيئا هاما في حياتنا اليومية وذلك سواء بالنسبة لجسد الانسان او فكره. وهي غذاء للروح.. والرياضة بمعناها المحدد هي الجسم فكما يقولون « العقل السليم في الجسم السليم » . اي انها رياضة فكرية.. وهذه لي فيها نصيب اجدها في الكتاب .. والمجلة.. والصحيفة.. ومايكتبه القلم.

● وعن نظرته الشخصية للرياضة قال:

الرياضة مهمة في حياة الفرد والمجتمع ولاسيما بالنسبة للشباب الباحثين دوما عما يملأ جزءا من الفراغ في حياتهم..

● ويتذكر ابن ادريس رياضة الماضي ويضيف

« في الماضي كنا نمارس بعض الالعاب القديمة منها على سبيل المثال « شقي القنا » و « عظيم ساري » « ولعبة الكعابة » و« الدوامة » « والبليول » وقد انقرضت هذه الالعاب في الوقت الحاضر واصبحنا نزاول رياضة الحاضر التي تشتمل على رياضة المشي والعدو والحركات السويدية ».

●● الاديب ابن ادريس متابع جيد لكرة القدم ولذلك يقول:

اعجب جدا بلعبة كرة القدم عن بقية الالعاب واحرص دائما على متابعتها ومشاهدة المباريات التي تجمع بين الفرق في الاندية الممتازة مثل فرق الهلال والاتحاد والاهلي والاتفاق والوحدة.. وذلك من خلال « التلفاز » عندما اكون بالمنزل.. وكذلك لقاءات المنتخب الوطني بشرط الا يكون ذلك متضاربا مع وقتي وعملي ».

●هلالي الكلمة والحرف:

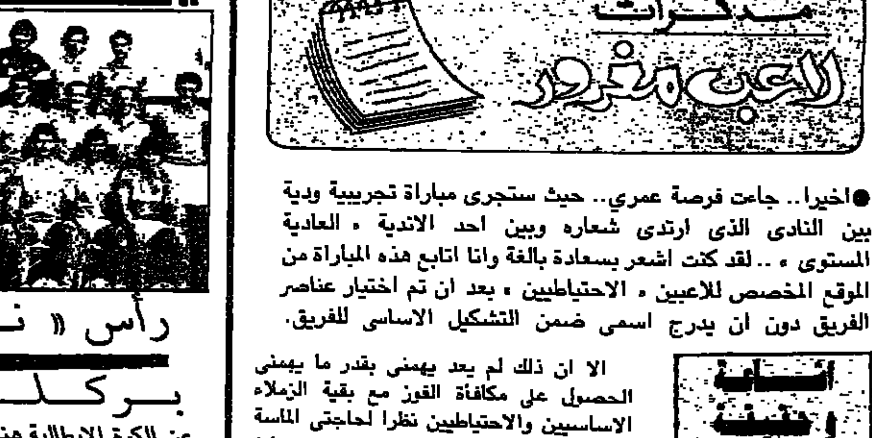
● ابن ادريس لم يخف هلاليته.. حيث قال: أميل لتشجيع الازرق مثل جميع ابناء ابن ادريس والذين يمثلون اكثر من ٨٠٠ شخص يشجعون نادي الهلال.

● ماجد والنعيمة

● عبدالله بن ادريس معجب بنجمين في الكرة وهما النعيمة من الهلال وماجد من النصر.. واكد ان تواجدهما في اي مباراة يعطي اللقاء متعة خاصة لاسيما اذا ما انضم لهما عبدالرحمن اليوسف والنجم الخلوق فهد المصيبيح.

● سؤال اخير اجاب عليه ابن ادريس بحماس عندما سألناه: « الا تعتقد ان الرياضيين قد خطفوا الاضواء من الادباء » فقال:

« لا اعتقد ذلك.. فعادة نجوم الكرة يحاطون ببريق سرعان ما يخمد بمجرد اعتزالهم اما الادباء فان بريقهم يخلد على مر الزمن ويستمر ماداموا مستمرين في العطاء بل وحتى بعد رحيلهم تظل اعمالهم خالدة ».



●اخيرا.. جاءت فرصة عمري.. حيث ستجرى مباراة تجريبية ودية بين النادي الذي ارتدى شعاره وبين احد الاندية « العادية المستوى » .. لقد كنت اشعر بسعادة بالغة وانا اتابع هذه المباراة من الموقع المخصص للاعبين « الاحتياطيين » بعد ان تم اختيار عناصر الفريق دون ان يدرج اسمي ضمن التشكيل الاساسي للفريق.

الا ان ذلك لم يعد يهمني بقدر ما يهمني الحصول على مكافأة الفوز مع بقية الزملاء الاساسيين والاحتياطيين نظرا لحاجتي الماسة لتلك المكافأة في الحصول على سيارة « مستعملة » اتنقل بها بين الملعب والنادي.. واحيانا اخرى في شوارع المدينة ليراني الجمهور ويبادلني التحية !

انطلقت صافرة الحكم معلنة نهاية المباراة بخسارة فريقي حيث احاطتني وقتها خيبة امل كبيرة ليس للخسارة ولكن لضياع المكافأة التي كنت اتحفز لاستلامها..!

ولكني لم ادع الفرصة تذهب كذلك بل اتجهت لمدرب الفريق وللاداري المرافق وابلغتهم بفشل خطتهم وابقائهم للاعب مثلي « حبيس » مقاعد الاحتياط. ولم يحسم ذلك الموقف الا وعد من الاداري المشاركة مع الفريق في المباراة القادمة..!

اشاعة وحقيقة

● يشاع ان ابتعاد الدكتور عبدالفتاح ناظر عن نادي الاتحاد منذ بداية الموسم يعود الى ظروف داخلية

● والحقيقة
كان الدكتور عبدالفتاح ناظر في اجازة مع اسرته في الخارج .. وعقب عودته تعرض لازمة مرضية طارئة جعلته يعود للخارج.

يحكى أن

● نجوم الصف الاول باحد الاندية العريقة.. طلبوا ايضاحا صريحا وعاجلا حول اسباب قيام احد اعضاء مجلس الادارة بالنادي بتجريحهم ومهاجمتهم عبر الاحاديث الصحفية.

النجوم لحوا في طلبهم لرئيس النادي بان استمرار هذه الشخصية في هذه الممارسة سينعكس على نتائج المباريات القادمة.. واشاروا الى انها لن تسر احدا..!

■ في معسكره الحالي باوساكا :
منتخبنا للطائرة
يواجه اليوم سانتري الياباني

صالح محفوظ الغامدي ـ هاتفيا اليابان :
يلعب منتخبنا الاول للكرة الطائرة صباح اليوم الاثنين سابع مبارياته التجريبية امام فريق سانتري الياباني بمقاطعة « اوساكا » حيث يقيم المنتخب معسكره التدريبي هناك . وتأتي هذه المباراة بعد ان شاهد منتخبنا مساء امس المباراة الكبيرة التي اقيمت بين امريكا واليابان .

الدكتور صالح بن ناصر

جمال عسيري

احمد الغانم


محمد احمد عبدرب الرضا

هذا ولعب منتخبنا صباح امس مباراة كبيرة مع فريق ناشيونال رغم خسارة منتخبنا في هذا اللقاء الا ان المستوى الفني للفريق ارتفع وقدم افراد منتخبنا عرضا مشرفا وتعتبر افضل مباراة لمنتخبنا حتى الان وهذا دليل على الاستفادة من المعسكر التدريبي والمباريات التجريبية التي لعبها المنتخب في مقاطعة « ساوباورو » وعددها سبع مباريات ومباريات مقاطعة « اوساكا » والتي سيكون اخرها يوم الاربعاء

رئيس البعثة متفائل

الاستاذ نابت السرحاني عضو مجلس ادارة اتحاد الطائرة ورئيس البعثة اشاد بالمعسكر التدريبي والروح العاليه التي يتمتع بها افراد منتخبنا وقد استفاد المنتخب من المعسكر ومن المباريات وخاصة فريق ناشيونال والذي يتمتع افراده بالطول والمهارات العاليه ايضا اطمئن اهالي اللاعبين بأن افراد المنتخب جميعهم يتمتعون بصحه جيده ولااصابات بالفريق ولله الحمد ولدى اللاعبين العزم في تقديم الصورة المشرفة للمنتخب في ظل الاهتمامات الكبيرة التي توليها الرئاسة العامة لرعاية الشباب لجميع المنتخبات التي تمثل المملكة في المحافل الدولية واضاف السرحاني بأن هناك متابعة مستمرة من قبل الدكتور صالح بن ناصر رئيس الاتحاد السعودي للطائرة القادم مع فريق ناشيونال اقوى الفرق اليابانية ومن المنتظر ان يلعب للمنتخب في مباراة اليوم كل من جمال عسيري واحمد الغانم وعبده يامي والسيد حسن ومحمد احمد عبدرب الرضا وفهد الطويل وسيتم تغيير بعض اللاعبين بعد بداية المباراة ويركز مدرب المنتخب على اللاعبين طوال القامة للاستفادة منهم في حائط الصد وخاصة حمزة والخالدي وهشام عزوز .

■ المنتخب الامريكي يكسب الياباني :

حضر افراد منتخبنا الاول للكرة الطائرة المباراة الكبيرة التي اقيمت بين المنتخبين الامريكي والياباني والتي انتهت لصالح المنتخب الامريكي بثلاثة اشواط مقابل لاشيء بعد مباراة كبيرة من الطرفين استمرت ساعتين وربع الساعة قدم فيها المنتخبان مستوى فنيا عاليا وقد تجمع افراد منتخبنا حول مدرب منتخبنا « هياما » والذي شرح للفريق عدة نقاط هامه من خلال مشاهدتهم للقاء الودي الذي شاهدوه على صالة ناشيونال .

اللاعبون يشيدون بالمعسكر التدريبي

اجمع اللاعبون على ان معسكر اليابان من افضل المعسكرات حتى الان حيث استفاد الفريق من الناحية الفنية ولعب مع اقوى الفرق اليابانية .. وافادوا بان مباراة امريكا واليابان من اقوى المباريات التي شاهدوها في اليابان واستفادوا من المستوى الفني الذي ظهر به فريق الولايات المتحدة الامريكية خاصة وان الفريق يتمتع بالطول واضافوا بانهم شاهدوا دفاعا مميزا من الفريقين كذلك استفادوا من شرح المدرب لهم اثناء وبعد المباراة .

مشاركة الكنووارده

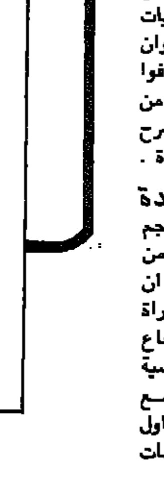
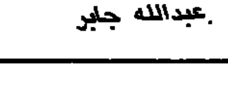
بعد ان تماثل نجم منتخبنا محمد الكنو من الاصابة من المنتظر ان يشارك منتخبنا في مباراة اليوم وخاصة في الدفاع وذلك لتعوده به على ارضية الملعب والانسجام مع زملائه اللاعبين هذا ويزاول الان بعض التدريبات الخاصه .

من ثنايا الذاكرة
الفرص يضيعها « مسلط ».. والعقاب المر لـ « جابر »

● كانت بين فريقي الاتحاد والاهلي مباراة تقليدية في كرة القدم على مستوى الدرجة الاولى.. وكنت العب كمهاجم الى جوار زميلي رشيد مسلط .. والنور موسى رحمه الله واتيحت لنا فرصة من عدة كرات للتسجيل وخصوصا زميلي رشيد مسلط.. الذي لم يوفق في تلك المباراة التي كان يحضرها والد « غنيمة الحربي » لاعب الاتحاد السابق ـ وكان مشهورا بتجبيره للكسور ضمن اهتماماته بالطب الشعبي.. وقد كان وقتها مستاء من تلك الفرص المهدرة امام المرمى.. وخلال الشوط الاول اشتركت في كرة مع مدافع الاهلي « عبدالله مرزوقي » وخرجت بعدها باصابة وطلبت تغييري الا ان المدرب « علي الشواشي » ومساعده « كتلوج » اصرا على ان اكمل المباراة.. فتحاملت على نفسي واكملت المباراة بعد ان تضاعفت آلامي ولم اتمكن من السير على قدمي.. فحملني اثنان من مشجعي الاتحاد ابوداحم.. ويعقوب كشميري الى والد غنيمة الحربي. واوضحا له موقع الاصابة وسببها.. فنظر الى نظرة غريبة وكما لو كان « مشبيها على موقال لهم « إبطحوه »..!! وقام برفع ساقي وضغط عليها بشدة وقال:

« هذي الفرصة الاولى ».. وكنت اتلوى من الالم.. ثم ضغط مرة اخرى وقال « هذي الفرصة الثانية » .. وهكذا فاستغرب الاخوان ذلك الموقف في الوقت الذي كنت أمر فيه بحالة صعبة جدا.. وسألوه عن سبب ذلك فاجابهم بقوله: « هذا رشيد مسلط اللي ضيعنا اليوم قدام الاهلي ».

فاجابوه بسرعة دون ان يكمل: « هذا عبدالله جاكرتا وليس رشيد.. فسحب والد غنيم الحربي يده واعتذر مني بشدة.. وهذا الموقف رغم صعوبته الا انني اتذكره باستمرار ولا استطيع ان انساه ».



عبدالله جابر.



رأس « نابولي » يرتفع ..
بركلة كرة .. !

عن الكرة الايطالية هناك عدة امور لايعرفها غير الايطاليين بالاضافة الى سلوك الجمهور الايطالي وبعض التقاليد المنتشرة داخل وخارج الملاعب الايطالية.

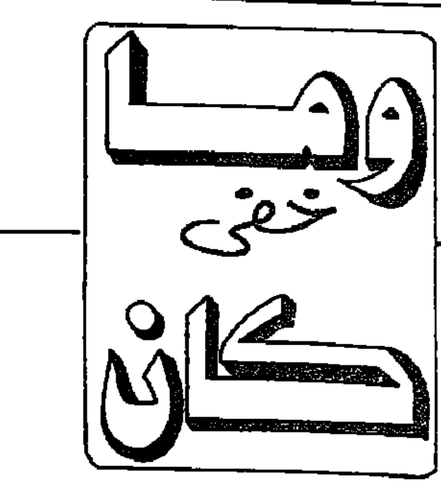
مرحبا بكم في ايطاليا.. بهذه العبارات استقبل مشجعو نادي نابولي لدى وصولهم لاحد ملاعب شمال ايطاليا قبل مدة.. وكانت اللافتات تحمل العبارات التالية:

ـ ندعو من الاعماق الا تذرهم الاعاصير المقبلة كما فعلت عام ١٩٨٠ .

ـ صباح الخير ايها الاميون.. هل الحضارة تروق لكم؟

وحقيقة تعتبر الملاعب الايطالية مسرحا للتصرفات العجيبة التي تصور بطريقة كاريكاتورية للنزاعات الاقليمية الموجودة في البلاد هذه النزاعات الاقليمية تعد امرا ملموسا بين جنوب ايطاليا المهضوم وشبه المنفي وشمال ايطاليا الصناعي المزدهر.. وبطولة الدوري الايطالي تنطوي على نعرات مفرطة تعد مرتعا خصبا لاظهار هذه النزعات والمنافسات غير الشريفة.. وبالنسبة لمدينة نابولي الهامشية المنبوذة.. تعد كرة القدم وسيلة لنيل الكرامة والفخر.. ولازلنا نتذكر احتفالات مدينة نابولي بعد تحقيق فريقها لعدة بطولات لاول مرة في تاريخها الطويل.. وكرد اعتبار ايضا امام فرق جوفنتوس وانتر اللذين يعتبران اكبر ناديين في الشمال وللعلم فإن نادي نابولي يعد اغنى اندية ايطاليا حاليا واكثرها شعبية.. حيث يضم الفريق ٧٠ الف عضو مشترك يدفعون الاشتراكات التي تفوق ٦٠ مليون فرنك فرنسي كل عام ولهذا السبب استطاع النادي شراء دييغو مارادونا بمبلغ ١٣ مليار ليرة ايطالية ويبلغ متوسط الحضور الجماهيري في كل مباراة للفريق حوالي ٧٥ الف متفرج وهذا الحضور الجماهيري المكثف يساعد النادي على اعداد ميزانية تبلغ ٢٠٠ مليون فرنك فرنسي في السنة مما يساعده على شراء اللاعبين وتكوين فريق قوي ومتكامل ورغم خروج النادي من بطولة اوروبا امام ريال مدريد وخسارته لبطولة الدوري العام الماضي.. والكأس الا ان المراقبين يتوقعون ان يكون في السنوات القليلة القادمة من اعرق واقوى الاندية الاوروبية.





المنصب المنتظر

● مدير عام دائرة لها علاقة بالناس.. كان يتوقع ان يعين وكيلا للوزارة ذاتها .لكن لم يتحقق ذلك..وتشير المصادر الى انه سيغادر منصبه الحالي خلال ايام

حمر عينك

● وكيل إحدى العمادات الهامة بجامعة مرموقة.. ما ان تسلم منصبه الجديد حتى بدأ باسلوب مميز ينطلق من المثل الشعبي • حمّر عينك •.. وكانت حمرة العين تلك سيلا من الانذارات وخطابات لفت النظر

الوكيل الجديد . يعتقد ان مثل هذا الاسلوب قد يرفع من انتاجية موظفيه وانضباطهم .!

اخلاق ثقافية !

● كاتب كبير له اكثر من مؤلف ويمارس الكتابة • الاجتماعية الهادفة ... رفع سماعة الهاتف يوم الخميس الماضي ليحتج على مدير احد المستشفيات بمدينة جدة على اسلوب التعامل مع ابنه حيث رفضت الممرضة تجاوز دوره امام عيادة طبيب الاسنان • المثقف الكبير • قال لمدير المستشفى كان بامكاني إدخاله احسن مستشفى خاص.. لكني من مشجعي المستشفيات الحكومية.'

منعا للتفسيرات !

● استاذة جامعية بدرجة دكتوراه .. رشحت من رئيسة قسم الطالبات في جامعة اخرى.. لمنصب جامعي هام . • الدكتورة • اعتذرت منعا للتفسيرات التي قد تربط بين انتقالها وبين ما يدور من احاديث حول خلافاتها الكثيرة مع زميلاتها وكثرة شكاوى الطالبات من تعاملها الجاف '

يعود لمنصبه

● مدير سابق لاحد مستشفيات جدة نقل الى وظيفة مدير للشئون الصحية باحد المناطق البعيدة.. لكنه عاد مؤخرا الى جدة وبنفس الوظيفة السابقة كمدير لنفس المستشفى بعد وفاة مديرها الذى عين خلال فترة غيابه.

سباق الابواب

○ سباق يومي يجرى امام البوابة الرئيسية لاحدى الادارات يشارك فيه رؤساء الاقسام وبعض صغار الموظفين من اصحاب • التطلعات الوظيفية • للفوز بشرف فتح الباب لسيارة سعادة المدير العام '

مصلحة.. عامة !

مسئول في قطاع له صلة مباشرة ويومية بالناس. يفكر في تفتيت صلاحياته ومهامه على مسئولي الفروع ومنحهم صلاحيات اتخاذ القرار

المسئول برر خطوته بتسهيل الاجراءات واختصارها وقطع داء البيروقراطية من جهة.. والتفرغ لتنشيط شركاته واعماله الخاصة التي يزمع الاشراف عليها بعد ان تعرضت • للنهب • و • السرقة •.

عندما يتقاعد المديرين

○ مدير ثانوية عريقة في مدينة جدة . قال بانه لم يطلب مد عمله حرصا على اتاحة الفرصة للكفاءات الشابة للقيام بادوارها المدير المتقاعد كان له رأى في الثانويات المطورة حيث يرى بانها تحتاج لجهاز اكاديمي من حملة الدكتوراه اذا اريد لها النجاح وان تحويل الثانويات الى • مطورة • بنفس طاقم التدريس لا يحقق الهدف تماما !

الدكتور .. مطلوب !

● استاذ جامعي ومعار لدائرة حكومية بوظيفة مساعد المدير العام ينتظر ان يعين مديرا لنفس الدائرة . لكن المباحثات بين الجامعة والدائرة لازالت مستمرة حيث الجامعة تريده وترفض التنازل عنه.

اغلاق المستقبل

○ توشك مجلة المستقبل الاسبوعية الصادرة من باريس على التوقف بعد ان تضاءلت امكاناتها عن الوفاء بالتزامات الاستمرار في الصدور.

مصادرنا الاخبارية في العاصمة الفرنسية قالت ان الاجراءات القانونية لتصفية المجلة قد بدات بالفعل. وان عناصر من العاملين في المجلة ستتحول الى جريدة • الحياة • المزمع صدورها من لندن قريبا

النجوم

جبرتي !.. مستقبل مغلّف



● كثير من اللاعبين تكون لهم بدايات قوية.. ومستويات مرتفعة مما يجعل المتابعين يتنبأون لهم بمستقبل باهر. الا ان هناك تحفظات ايضا لكثير من المراقبين حول التبكير بذلك التنبؤ. لان هناك حالات كثيرة لعدة لاعبين جعلتهم يترددون كثيرا في ذلك.

ولاعب نادى الاتحاد ومنتخب الناشئين • جبرتي التمراني • من اللاعبين الذين برزوا مع نهايات الموسم الماضي ومع منتخب الناشئين مؤخرا . لاعب • ناشىء • يملك استعدادا جيدا ومهارة عالية في تخطي الاظهرة وعكس الكرات الخطرة.. وربما تتاح له الفرصة مستقبلا ليكون من اخطر الاجنحة في المملكة الا ان هذا لن يتم فيما لو لجأ • جبرتي • الى التواكل والاصغاء لتصفيق المدرجات ونجاحه مرهون بيده فقط . يقول عنه مدرب منتخب الناشئين • هو لاعب موهوب في مقتبل العمر ويملك استعدادا جيدا لكي يصبح نجما بارعا في المستقبل •

اعترافات

تاجر سلاح

ان لي ان اعترف..

ليس فضلا مني ان افعل ذلك. غير اني مكره على كل كلمة اقولها كل حرف اكتبه.. هذا الداء العضال الذى يسرى في جسدي عضوا عضوا لا يترك لي مجالا للمكابرة .. لا يترك لي فرصة لاستمر في الخداع والزيف.. هذا الداء يعريني من كل شيء الا حقيقتي. تلك الحقيقة التي طالما اخفيتها عن الناس حتى خفيت عني.. تلك التي طالما كذبت بها على الناس حتى صدقوني ثم صدقت نفسي حتى خفيت عني حقيقتي.

هذا الداء يعيدني مرّة اخرى الى ذاتي.. ينقلب مرآة تنتصب امامي تعكس صورتي.. تكشف لي وجها قبيحا.. عظمتان وجمجمة هو وجهي وبصمات لقتل كثيرين . ورائحة نتنة تتسرب من مواقفي المشبوهة وصفقاتي الملوثة.

لهذا كله.. سادوّن اعتراف..

• تاجر سلاح •..

هكذا كنت . عمل انيق انيق عشت به على عرشي من جماجم الموتى وسبحت به في بحر من دماء الضحايا.. وقد تهزون اكتافكم وتقولون كثيرون هم امثالك. وساقول • نعم ..هم كثيرون ولكنهم سيعترفون ذات يوم بكل شيء . سيعترفون حينما ينتصبون امام جلاد الالم والموت او ينتصب امامهم جلاد الموت والالم ..

●●●

بدأت تاجرا بسيطا. كل همي ان اوفر لنفسي وابنائي حياة طيبة . وكان لي ذلك

ثم ادركني الطمع . اكتشفت ان الحياة الطيبة درجات وان هذه الدرجات اذا ماقارناها ببعضها بدا ما نعده منها طيبا بائسا كل البؤس الحياة الطيبة درجات وكنت كلما ارتقيت درجة هتفت بي الدرجة التي تليها تقدم فالذى بيني وبينك خطوة او خطوتان وكنت اتقدم وبين خطواتي كانت تتساقط كل القيم والمبادىء والمثل بين درجة ودرجة كنت اخلع عني جزءا من نفسي من ارثي من وطنيتي.

وضاق عني رداء الوطن.. غادرت بلدي.. واتسعت دائرة علاقاتي وصلاتي نجما اجتماعيا تحولت . قابلت اناسا لم اكن احلم بمقابلتهم. دخلت في صفقات لم اكن ادري كيف تتم تعاملت مع جهات لا اعرف الى من تنتمي اعترف .

موّلت مشاريع كثيرة لست اعرف عنها الا انها كفيلة بان تضاعف ثروتي. تلك الثروة التي بامكاني ان اباهي بها ميزانيات بعض الدول وضاقت عني المشاريع ضاقت من اطماعي سبل الرزق المشروعة وغير المشروعة.

حتى جاء الفرج

اتصل بي احدهم حدثني طويلا عن حاجة بعض الدول الى السلاح واقنعني انني قادر على ان اكون وسيطا ناجحا . قال لي اموالك تضمن لك مصانع السلاح والدول المصدرة له. قلت وحقوقي؟ قال ستحصل عليها مضاعفة . تسهيلات كما تشاء.. عقود كما تهوى واغراءات باكثر مما تحلم به.

اشتريت سلاحا لدول ثم بعته لدول اخرى دفعت لي اكثر من الاولى سلّحت انظمة جائرة ودولا معتدية وجبهات معادية . زودت بالسلاح قوما منع عنهم السلاح لاعتدائهم وظلمهم وجهلهم وطيشهم و.. و

● واعترف الآن.

اعترف اني مسئول عن كثير من المآسي.. عن موت ابرياء دفعت ثمن الرصاص الذى مزّق اجسادهم مسئول عن هدم منازل دفعت قيمة القنابل التي دكتها . مسئول عن استمرار بعض العصابات التي دوخت العالم بجرائمها. مسئول عن حماية بعض الانظمة التي ماكان لها ان تستمر لولا سلاحي وصفقاتي السرية

● اعترف الآن

اني موّلت حتى اعداء امتي.. اشتريت السلاح لمن هم ضد وطني وكان مكسبي الوحيد هو هذه الثروة التي اعماني بريقها عن كل شيء

اعترف الآن بهذا السر الذى يكمن وراء الملايين التي املكها والتي كنت ادعي انها حصيلة تجارتي الرابحة ومشاريعي الحضارية.

كنت اظهر غير ما ابطن واعلن غير ما اخفي ادعي الاعمار وانا اول الحربيين ادعي الصلاح وانا كبير المفسدين


خالد خضير


د باعيسى


د . مازن بليلة


عباس العقاد

عبدالله القرعاوى

د . بليلة • حتى مطلع الفجر • !

● ترتفع درجة حرارة هواتف عكاظ مساء اليوم • الاثنين • حيث يفتتح الدكتور مازن بليلة عميد القبول والتسجيل بجامعة الملك عبدالعزيز اذنه لسماع مشاكل الطلبة والطالبات .

الدكتور مازن وافق على هذه المواجهة الهاتفية باعتبارها اخف وطأة من المواجهات اليومية في مكتبه الذي يزدحم مع ساعات الصباح الاول بمئات الطلبة

المواجهة ستكون على هاتف ٦٧٢٢٦٣٠ تحويلة ٢٠٤ .. وقد استعد سنترال الجريدة لهذه المهمة الصعبة التي قد تضطره للبقاء مع • الجهاز • حتى • الخيط الابيض من الفجر • .

المعتدل.. والمائل...!

● في اتصال هاتفي سريع مع الاستاذ عبدالكريم الجهيمان قال انه في اجازة مفتوحة عن الكتابة في الصحف.. وانه الآن منشغل بمواعيد مع الاطباء . صاحب الزاوية الصحفية الشهيرة • المعتدل والمائل • قال ان الصحة معتلة بعض الشيء.. والمزاج ليس • معتدلا • .

القبض على صور فلبينية !

● المصور • الفنان • خالد خضر غادر الى الفلبين للقيام ببعض الاعمال الخاصة هناك .

اصدقاء خالد يقولون انها رحلة للقبض على • صور • نادرة للجمال .. اخرون يقولون • الهدايا ستكون .. حقائب معبأة بصور البحر .. والجزر .. والمناطق السياحية !

عمودية الحارة .. وعمودية الكلية !

● على خطى والده • عمدة حارة الشام • .. يسير الدكتور محمود عمر باعيس ـ استاذ المحاسبة المساعد بجامعة الملك عبدالعزيز ـ حثيثا الى • العمودية • وذلك بعد قرار معالي مدير الجامعة الذي يقضي بتعيين الدكتور • محمود • وكيلا لكلية الاقتصاد والادارة لمدة عامين خلفا للدكتور بكر العمري الذي اصبح • عميدا • للكلية .

عميد لـ • التغذية • !

● الدكتور اسامة جستنيه ـ وكيل عمادة شئون الطلاب للانشطة يقوم هذه الايام بمهام العميد ووكيل العمادة للاسكان والتغذية .. بالاضافة الى عمله كوكيل للانشطة.

الدكتور اسامة .. رغم مهامه العديدة .. يشتعل نشاطا ومرحا .. خاصة وانه عاد مؤخرا من اجازته السنوية التي قضاها خارج المملكة .

العقاد ليس شاعرا !!

● • نعم .. العواد ليس شاعرا • .. بهذه الجملة قرر الاستاذ عبدالله القرعاوي ان يكون احد فرسان • المعركة • الدائرة عن شاعرية الاستاذ محمد حسن عواد .

القرعاوي لم يكتف بهذا .. بل اضاف • والعقاد ليس شاعرا ايضا • .. وثمة همس • صحيح • يرى ان المعركة سيتصاعد غبارها .. وستتسع لاصوات وسيوف اخرى !

العزاز.. ومهمة زوجية !

● لمرافقة زوجته • كمحرم • في بلاد الانجليز قرر الكاتب الصحفي صالح العزاز انتهاز فرصة الشهر والنصف ـ وهي مدة دورة • المدام • في الادارة البنكية. فاصطحب عدسات التصوير لتفريغ الافكار التي تزدحم في رأسه وتحويلها الى صور ناطقة خاصة وانه يسير بخطوات جادة للتحول من • الصحافة المكتوبة الى الصحافة المصورة ..

الذين شاهدوا بعض الصور التي التقطها العزاز بكاميراته قالوا ان المسألة تستحق مغامرة • تطليق رئاسة التحرير • والاقتران بالتصوير مع الاحتفاظ طبعا بأم العيال '

مسرح لأطفال سواح أبها

● مساء اليوم • الاثنين • يبدأ مسرح الطفل السعودي اول عروضه على خشبة دار التربية الاجتماعية بطريق الخميس في ابها تشتمل العروض عن عدد من المسرحيات في مقدمتها • صابر بن الصياد • .

العروض تشرف على تنظيمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

يقام الحفل اليوم برعاية صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير يتوقع حضور الف طفل من ابناء المنطقة ومن السواح .

مواجهة مشاكل البنات !

● لمواجهة مشاكل البنات مع بدء العام الدراسي الجديد

يقضي الاستاذ ناصر المسيند مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية اجازته السنوية .

الاستاذ المسيند شوهد في اكثر من مصيف من مصائف الوطن وقال لمن التقاهم مبررا تواجده في • الداخل • وليس في • الخارج • كما هي عادة مدراء العموم • لان بلدي .. احلى •

عالي .. في حالة دوران !

● هكذا قرر الاستاذ عالي القرشي والدكتور عايض الثبيتي عضوا هيئة التدريس بالكلية المتوسطة بالطائف . اللذان بدآ برنامجا رياضيا يوميا يبدأ بالجرى لمسافات طويلة على الطريق الدائري بالطائف

عالي . وعايض لم ينسيا اهتماماتهما الاصلية في الكتابة . ومتابعة كل جديد في الثقافة والادب الا انهما وجدا ضرورة لاقتران الرياضة الجسمية بالعقلية حتى يظل التجدد منتظما في الجانبين

○ أرى..



● ان تقوم جميع الادارات بوضع حراسات مشددة على مستودعاتها ومخازنها التى تكثر فيها الحرائق قبل ساعات من عملية الجرد السنوى وتسجل ضد مجهول..!

○ أسمع..



● عن قيام بعض المديرين بتعيين نواب لهم للقيام بجميع اعمالهم وصلاحياتهم خلال فترة سفرهم • بدون اجازات • وكذلك القيام باعمالهم في الشركات الخاصة اثناء وجودهم !

○ أتكلم..



● بعض كتاب الاعمدة اليومية في الصحف والاسبوعية في المجلات.. تحول بعضهم الى مقاولي دعاية • من الباطن • للقيام باعمال الترويج للشركات واصحابها .. وايضا لبعض الشخصيات من الباحثين عن الوجاهات الاجتماعية !

السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٠١ ـ الاثنين غرة صفر ١٤٠٩ هـ ـ (٢١ السنبلة ١٣٦٦ هـ ش) الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٨ م ●
عكاظ

فوق هام السحب

منعطف لمرحلة غنائية موسيقية جديدة !

بدر بن عبدالمحسن

طارق عبدالحكيم

● اثارت « فوق هام السحب » اخر اغنية وطنية تغنى بها الفنان محمد عبده احاسيس وأحاديث وانطباعات كثيرة في الاوساط الغنائية لدرجة اعتبرها البعض تحولا في مسار الفنان محمد عبده باتجاه اللون الوطني العاطفي. كما قدر البعض الآخر بان تلك الاغنية تعد استجابة ذكية للواقع الجديد والتعبير عنه بالاغنية المناسبة وهو الاتجاه الذى انتظم الاغنية العربية في السنوات الاخيرة للتغني بالوطن والارض والقضايا المعاشة.. ومثل هذا الاتجاه عدد من الفنانين العرب ونهلوا من دواوين محمود درويش وسميح القاسم ليقدموا القصائد الوطنية في قوالب موسيقية عاطفية مثل خالد الهبر.. ونصري خالد . ومارسيل خليفة ثم تاتي « فوق هام السحب » في هذا الاتجاه لتحقق انتشارا كبيرا بين اوساط المستمعين والمتذوقين بصورة استحقت وقفات التأمل للتعرف على جوانب وابعاد التجربة.. لكشف ابعاد ذلك العمل الفني اجرينا استطلاعا لآراء مجموعة من الشعراء والملحنين فكانت الكلمة الاولى للشاعر الغنائي الاستاذ ابراهيم خفاجي اذ قال.

● كتاب الاغنية يقيمونها:

● ابراهيم خفاجي: محمد عبده ترجم احساس الشعب بحب الارض

● فايق عبدالجليل: « فوق السحب » .. لوحة فنية الصقت الوطن بالقلب

ابراهيم خفاجي

فائق عبدالجليل

●● اود في مطلع حديثي ان ابين الفرق بين الاغنيات الوطنية.. كعمل فهناك الاغنية الوطنية ذات الصبغة الرسمية والتي تقدم بالنحاسيات « الالات النحاسية » كالاغاني التي تقدمها فرقة الجيش مثلا. وتكون تلك الاغاني اقل درجة من حيث التاثير الوجداني.. خلاف الاغنية الوطنية الاخرى التي تقدم في صيغة لفظية وموسيقية تجللها العاطفة.. اذ تنفذ برفقة الفرق الموسيقية الوترية وليس ادل على صحة كلامي هذا من النجاح الكبير الذى حققته العديد من الاغنيات مثل « وطني الحبيب » الذى استطاع الاستاذ طلال مداح ان يسكن بها القلوب مساحات من الوطن الحبيب.. كذلك اغنية « الله احد » واخيرا « فوق هام السحب » التي تعتبر رائعة وناجحة بكل المقاييس. لتكامل عناصرها من حيث الكلمة المثيرة الصادقة.. واللحن الذى يعانق مشاعر الوطنية داخل المستمع.. ثم محمد عبده الذى قدمها للمستمع بطريقة فريدة

● منعطف موسيقى للوطن:

● اما الشاعر الغنائي الاستاذ فائق عبدالجليل والذى يعد من احد ابرز شعراء الكلمة الغنائية فيقول.

●● بصفتي متابعا جيدا للانتاج الغنائي بالمملكة ولاسيما ما قدم من اغان وطنية فان « فوق هام السحب » تعتبر منعطفا جديدا يشكل مرحلة اخرى غنائية موسيقية قادمة للتغني بالوطن.. وقد علقت الاغنية بذهني منذ سماعي لها اول مرة في حفل افتتاح دورة الخليج الاخيرة بالرياض

● الكلمة .. هى الانطلاقة:

وفي اعتقادى ان صياغة الكلام واختيار المفردات في النص من قبل الشاعر الرائع بدر بن عبدالمحسن كانت الاسس الفنية الجذابة والقوية التى اثارت الهام الفنان محمد عبده لاستقراء افكار موسيقية جديدة خاطبت وجدان المستمع بصورة جيدة وجدية. وكل مايقال في هذه الاغنية ان بدر الشاعر ومحمد الفنان استطاعا الخروج بلوحة فنية الصقت الوطن بالقلب اكثر.

● اهل الموسيقى:

● ثم كان اللقاء مع الموسيقار طارق عبدالحكيم . اذ اكد على ان للمناسبة والاخراج الفنى اثرا كبيرا في تسجيل هذا النجاح الكبير للاغنية فقال:

●● إن كلمات الاغنية كانت وكانها نابعة من اعماق الشعب وما الشاعر بدر بن عبدالمحسن سوى لسان حال هذا الشعب الذى يعرف كيف يعبر عن حب الوطن في كل مناسبة.. كما ان الفنان محمد عبده قدم اداء متفاعلا مع حقيقة الاحساس بحب الوطن مما جعل الجماهير الغفيرة التى فاقت الثمانين الفا تبدو وكانها جسد واحد هائل بقلب واحد. وان التصاق هذه الاغنية بمناسبة عزيزة جمعت ابناء المنطقة الخليجية الواحدة تجعلنا نحبها اكثر.. وتذوق اشياء جديدة كلما سمعناها مرة اخرى. واستطيع ان اقول بان هذه الاغنية فوق هام كل الاغاني من مثيلاتها.. كلمة ولحنا واداء.

● الدور الايقاعي:

ان محمد عبده استطاع الخروج بلحن جميل عرف كيف يخاطب مشاعر المستمعين به . وقد كان للايقاع « الخبيتى » اثر فني جيد في تصوير محمد عبده للحن باسلوب مذهل اعتقد انه لا يتأتى للكثير من الملحنين.

● أغنية عربية:

ثم كانت كلمة الملحن الاستاذ سراج عمر والذي اكد على تصنيف الاغنيه كاحد افضل اغاني الوطن العربي قائلا.

● عندما استمعت للاغنية واحسست بالانبهار خرجت عن عادتي في التراخي واتصلت بالفنان محمد عبده لكى ابلغه قبل كل الناس انه بهذه الرائعة كان فوق هام السحب وربما وصله هذا الاعجاب الذى شاركني فيه الآن كل الناس.. اما بالنسبة للكلمات فالاخ الشاعر سمو الامير بدر بن عبدالمحسن تفوق على نفسه هذه المرة وسوف يعطى ايضا في الاتجاه كثيرا. لقد وضحت امامه الآن تجربته الطويلة لاعجابي به من قديم وما يعطيه من الكلمة الغنائية ارضاني كثيرا وطمانني بأن الراية الغنائية بعد الرعيل الاول في ايد امينة.

اما اللحن بسيط وكان اكثر من رائع وبلا تقييد مخاطبا احاسيس الجماهير ولهذا فان كل الناس تغنى فوق هام السحب انا لا اهنىء محمد عبده ولا بدر بل اهنىء المعجبين بهم لانهم عرفوا صدق اللحن والكلمة والاداء فارتفعوا مع الاداء الجيد الى هام السحب.


الفنان محمد عبده

● الملحنون :

● الموسيقار طارق عبدالحكيم : ايقاع « الخبيتي » ساهم فى انجاح اللحن

● الموسيقار سراج عمر : بساطة اللحن وعمق الكلمة جعلته قريبا من الناس

قرار

● على سطح الساحة الفنية كثيرة هي « القرارات » التي تمارسها شريحة من الفنانين كقرار « السطو العلني » .

● فذلك فنان قرر ان يمارس عملية السطو على اعمال الاخرين ـ وخاصة حين يكون الآخرون ممن طوتهم صفحة الزمن ـ ولاننا لانود الحديث من وراء الحواجز وعلينا ان نمارس دور المواجهة الا ان الحيز لايفي بتعداد من « قرروا السطو » على جهود وعطاءات عدد من المبدعين عملا والمجهولين شخوصا لاسباب ابرزها انعدام عملية التوثيق انذاك وضعف القنوات الاعلامية الموصلة في مواطن ومناطق السطو عليهم ، الى درجة ضاعفت عند هواة السطو.. اقول السطو وليس الاقتباس كما يحلو لبعضهم اللجوء عند كل سرقة فنية تظهر على صدر الساحة اذا اخجلتهم . « المكتشفة » اسموها اقتباسا..

وعلى مدى السنوات الخمس الاخيرة وربما يفوقها ظل كبار الفنانين في « بحرنا » وخليجنا من مؤدين وملحنين يقتاتون على زخم التراث اليمني واعمال رواد الاغنية اليمنية وادخلوها في « مشارح » مواحلوها الى اشتات متناثرة وكان ذلك التراث قد اضحى فريسة يلتهم كل منهم الجزء الذى يطيب له وقد زادهم جهل المتلقي بمعرفة مصدر واصحاب هذه الضحايا استمراء على مواصلة « سطو الظهيرة » .

● فإذا اضافوا الى جهل فئة كبيرة من المتلقين باسماء كأحمد عبيد القعطبي وابراهيم الماس وانعدم وجود إعلام يكشف واقع وحقيقة هذه الظاهرة المزرية.. فان هنالك من التسجيلات المحفوظة التي ستصرخ من قهرها لتعلن عبارة صارمة تحت مجهر المقارنة بين الاصل والصورة !؟

عابد هاشم

العالم سينما

■ البطولة فيها لـ « العضلات » وانعدام النبل..

على شاشات السينما وشرائط الفيديو ترتفع الان موجة عارمة من افلام العنف الامريكية ، ابطالها يفوقون « سوبرمان » في جبروته غير انهم يفتقدون نبله. وفروسيته وبسمته .

وبعد ان كان شباك التذاكر تتربع على قمته افلام تميل الى « التسالي » مثل « اي . تي » و« حرب الكواكب » ، يخبو نجم هذه الافلام ليلمع « رامبو » ويجتاح السينما والفيديو تتافسه افلام « تشاك نوريس » التي يحرر فيها اسرى الحرب الامريكان من فيتنام ويقاتل ضد اعداء وهميين يغزون امريكا . ثم يظهر على الساحة « ارنولد شفارزينجر » يقاتل ويذبح ويفجر ويدمر .

يقول الناقد السينمائي محمد لطيف في دراسة فنية طريفة عن سينما العنف : هذه الافلام هي ان ابطالها يختلفون عن « شجيع » ايام زمان الذي كان يقاوم الشر . افلام الموجة الجديدة تركز الخير والبطولة في الرجل الاوروبي الابيض ، والشر في كل الاجناس والالوان الاخرى من البشر ، وهي تستعدى المتفرج الامريكي والاوربي على الاخرين ، وتبذر في نفسه بذور الكراهية والتعصب ضد كل ماهو ليس امريكيا وليس اوربيا .

وتؤكد الدراسة ان فيلم « هاري القذر » بطولة كلينت استوود « ١٩٧١ » كان بداية هذه السلسلة التي لايتوقف تتابعها على الشاشة .

ويرى بعض النقاد العرب ان مرجة سينما العنف يزداد عنفها يوما بعد يوم وينضم الى صبرها سينمائيون اخرون بعد ان تبنت جدواها الاقتصادية . والمسالة لم تعد بطلا يقف الى جانب الحق ويكافح الاجرام والظلم ، بل اصبحت ابطارا سينمائيا يخفى تحته عنصرية بغيضة وخطرة واذا اضفنا الى هذا تركيز وسائل الاعلام الغربية على « الارهاب العربي » فسوف يصبح من المؤكد اننا سنواجه موجات عاتية من هذه الافلام تركز عنصريتها ضد الانسان العربي .

● الاداء لـ « العضلات »

● رامبو واثره على الجيل الجديد

ضحية « رامبو » !

● في احد مشاهد فيلم « رامبو » يطلق البطل من داخل طائرة هليكوبتر قذيفة « ار . بى . جي » ليفجر بها طائرة الاعداء. وقد اثار هذا المشهد فزع بعض الضباط الامريكيين الذى خافوا ان يحاول احد جنودهم تقليد رامبو في ساحة قتال. وحكى هذا الضابط تجربة حقيقية عن جندى امريكى جديد في حرب فيتنام كان يدمن مشاهدة الافلام الحربية، وكان يشاهد البطل وهو يقذف بقنبلته داخل مخبأ العدو ثم يحتمي بجدار المخبأ من اثر الانفجار.

عرض كتاب:

الشخصية العربية فى السينما العالمية

● الشخصية العربية في السينما العالمية هو احدث كتاب في السوق الان من تأليف الناقد الجاد احمد رأفت بهجت ويعتبر هذا الكتاب، والذى يعد الكتاب الثالث من سلسلة مطبوعات نادى السينما بالقاهرة.. حصيلة دأب ومثابرة من الكاتب بل ووثيقة سينمائية هامة تعنى المثقف العربى عموما في معركة الوعى التام بمؤامرة الصهيونية.. ضده .. ان الكتاب يتعرض ببساطة الى نظرة الكذب والتشويه والكراهية للعرب في السينما العالمية الخاضعة بشكل او بآخر للنفوذ والدعاية الصهيونية.

والكتاب يقع في ٢٦٠ صفحة، ويحتوى على مقدمة و ٦ ابواب مقسمة الى ١٦ فصلا .. وهو يؤكد في مقدمته ان هذا الكتاب ماهو الا بداية ومحاولة للتعريف بالافلام العالمية التى صورت الشخصية العربية منذ نهاية القرن وحتى الآن.

● ويحمل الباب الاول من الكتاب اسم « السينما العالمية والتاريخ العربى » ويتحدث في الفصل الاول منه تحت عنوان « الشخصيات الدينية » عن فيلم مثل « الرسالة » للمخرج الأمريكى الجنسية السوري الاصل مصطفى العقاد حيث اعترى هذا الفيلم الكثير من عناصر التقصير، ولم يحقق الادراك الكامل للاصل التاريخى ذى الطابع الدينى . لذا جاء تأثيره النهائي محدودا.. اما الفصل الثانى بعنوان « الحروب بين العرب والفرنجة » فهو يتحدث عن مساهمة السينمائيين اليهود امثال مايكل كورتيز، باندروباس بيجلر، وانتوى مان والبروتستانت من امثال انجمار برجمان، وسيسيل دى ميل في تقديم الافلام التاريخية المحصورة في فترة الحروب الصليبية لاستعادة فلسطين والقدس من المسلمين ويتعرض الكاتب لشخصيات الغزاة من التتار كما قدمتها السينما العالمية في فصل ثالث بعنوان « التتار.. والعرب » ويرى ان السينما الاوروبية والامريكية قد تعاطفت مع شخصية جنكيز خان رغم ما سببه من كوارث انسانية.. وربما كان اشهر فيلمين يتحدثان عن هذه الشخصية هما « الفاتح » اخراج ويل باول « وجنكيز خان » اخراج هنري ليفين.

وفي فصل رابع يتحدث المؤلف عن « الثورة العربية والمهدية » من خلال الافلام السينمائية العالمية التى تناولت الثورة المهدية والتى جاءت جميعها لطمات متتالية تجاه العرب والثورة المهدية وربما المثل الصالح على ذلك فيلمى « الخرطوم » وهو انتاج انجليزى امريكي يهاجم بعنف الثورة المهدية والاسلام رغم ان تصويره تم في مصر والسودان.. والثانى هو « لورانس العرب » الذى اخرجه ديفيد لين عام ١٩٦٢ والذى جعل من لورنس اسطورة ابدية على حساب التاريخ العربى.

● والفصل الخامس من الباب الاول تناول عنوان « حركات التحرير في شمال افريقيا » ويتحدث خلاله عن « عمر المختار » او « اسد الصحراء » الذى اخرجه مصطفى العقاد عام ١٩٨١ كما يتحدث المؤلف عن العلاقة الوثيقة بين الاهداف الصهيونية وكيفية الالتفاف حول القضايا العربية لتشويهها امام المتفرج العالمى في فيلمي الامر المفقود. للصهيونى الامريكى مارك روبسون ١٩٦٦ و « معركة الجزائر » لليهودي الايطالي جيللو بونتيكورفو ١٩٦٧ .

● اما الفصل الاخير من الباب الاول فيحمل عنوان « مصر من محمد علي الى ثورة يوليو » .

وقد احاطت الافلام المتحدثة عن هذه الفترة شخصية ديلسبس بهالة من البريق ثورات خلفها جميع الشخصيات العربية.. ويستعرض المؤلف بعض المسلسلات العربية الشهيرة والتى تم تقديمها في السبعينات والثمانينات والتى تقدم ثورة يوليو كعدو يجب مهاجمته واستلاب كل ايجابياته امثال مسلسل « الويس » و« جولدا مائير » « والسادات » .

المرأة العربية

● وفي الباب الثانى تناول المؤلف احمد رافت بهجت عنوان « رومانسيات الصحراء » حيث تحدث عن موضوعي « اسطورة الشيخ » و« المراة العربية » على التوالى واسطورة الشيخ وامثاله من التى تسمى « رومانسيات الصحراء » حاولت ان تجسد الصراعات القبلية بين العرب بشكل مبالغ فيه من اجل طعن الواقع العربى، اما الجزء الخاص « بالمراة العربية » فهى قصص حاولت ان تظهرها بالتخلف، واضطراب الاعصاب نتيجة بحثها عن حريتها الذاتية.

● ويتحدث المؤلف من الباب الثالث، والذى حمل عنوان « اجواء شائعة » عن ثلاثة موضوعات من خلال ثلاثة فصول الاول بعنوان « الف ليلة وليلة.. والصورة الشائعة عن التاريخ العربى » والثانى بعنوان « الرق والجواري وتشويه الحضارة العربية » اما الاخير فبعنوان « الافارقة والعرب » حيث يتعرض لعلاقة الافارقة بالعرب. من خلال اظهار الافريقيين ضحايا لتجار الرقيق العرب، وان الابيض هو منقذهم الوحيد، وربما كان فيلم « السفن الطويلة » هو ابرز مثال على ذلك.

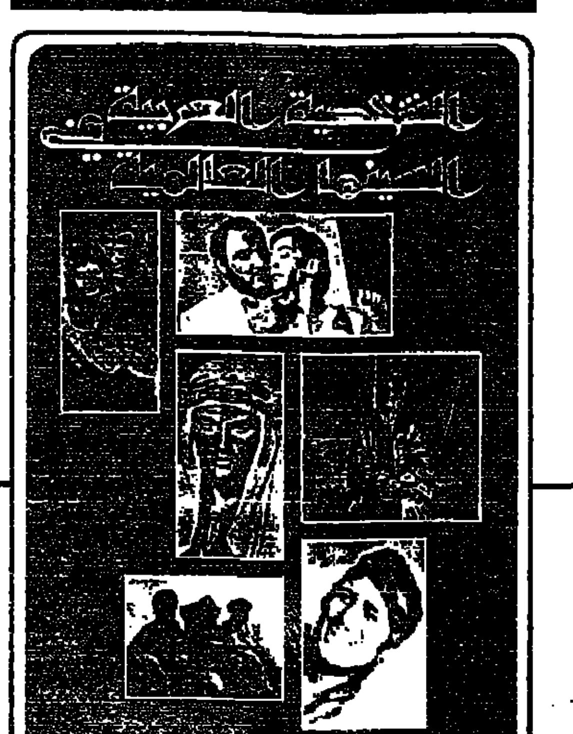
وهناك باب رابع بعنوان « ملامح معاصرة » مقسم لفصلين الاول بعنوان « العرب والبترول » والثانى بعنوان « تشويه المثقف العربى » .

● « المهاجرون والسينما الاوروبية » هو عنوان الباب الخامس . يتعرض خلاله لثلاثة فصول الاول بعنوان « العنصرية خلف قناع المناصرة » والثانى بعنوان « ابناء المهاجرين والتعاطف اليهودى » والثالث بعنوان « الجرائم العنصرية ضد العرب » واستشهد على الفصل الاخير ببعض الافلام الفرنسية.

● اما الباب السادس والاخير فيقدم فيه المؤلف فيلموجرافيا لأهم الافلام المذكورة في هذا الكتاب والذى بلغ عددها ١٤٠ فيلما .

● وهكذا نستطيع ان نعرف مدى اهمية هذا الكتاب للمثقف العربى بشكل عام، فمن المفيد جدا ان نعرف عدونا وكيف يحاربنا وماهى اساليبه، حتى نستطيع ان نجابهه، لا نقف سلبيين امام هذه المحاولات . ولاشك ان المعرفة هى البداية الصحيحة لاي طريق.





هكذا منه الأصل

هذا منه الأصل

عكاظ
السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٠١ ـ الاثنين غرة صفر ١٤٠٩ هـ ـ (٢١ السنبلة ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٨ م ●

الطفل .. الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل .. الطفل ..

ياوطن الاطفالِ المجدولينَ
بطين الارضْ .. ياوطني ..
الاطفالُ اصابعُكَ العشرونْ
فهل يحلو العزفُ .. بلا اطفال ؟

● عبدالله الصيخان

الوطن في عيون اطفاله

منصور احمد عثمان الزهراني

○ محمد : نحافظ على نظافته .. ونحميه من الأعداء
○ آلاء : لانلعب قليلاً .. ونقرأ كثيراً
○ نجلاء : بالعلم .. نقود الوطن للتقدم

● الوطن .. كلمة كبيرة ، تترعرع في القلب كنبتة ، وتتفتح كالازهار .
والوطن .. قمر ذهبي جميل .. يجلس معنا ، يغني لنا الاناشيد « الحلوة » .. ويحدثنا طويلا ..
وحين يشاهدنا مسرورين .. يضحك يضحك بسعادة ، ويرمى علينا الورد ..
والوطن ـ كذلك ـ حديقة كبيرة ، تمنحنا الخضرة ، والظل ، والطمأنينة .
وحتى يظل الوطن رائعا .. وعظيما .. علينا ان نقوم بالواجب نحوه .
فبمثل مالنا من حقوق على الوطن .. فان للوطن حقوقا كثيرة علينا ..
ـ فما هي حقوقه علينا ـ نحن الصغار ؟

● منصور : نموت ويحيا الوطن

اصيل بكر



نجلاء عبداللطيف

● اصيل : سأحول صحراءنا الجرداء الى بساط اخضر

حملنا السؤال الى عدد من الاطفال الجميلين .. فكانت اجاباتهم صادقة .. وصريحة .
قال الطفل / محمد مهدي العشملي « ١٠ سنوات » .
« واجبنا نحو الوطن ان نجتهد في دروسنا .. ونحافظ على نظافته ، ونحميه من الاعداء » .
اما الطفلة آلاء ابراهيم « ٧ سنوات » فقالت
ـ « علينا ان نقرا كثيرا .. ولانضيع الوقت في اللعب .. فالوقت .. من ذهب .. والوطن بحاجة للوقت .. » .
ويقول / منصور احمد الزهراني « ٤ سنوات » .
ـ « من حق وطني علي ان اخلص في عملي ، وادافع عنه بالسلاح اذا اعتدى عليه احد .. نموت .. ويحيا الوطن » .
الطفلة نجلاء عبداللطيف تقول :
ـ من حق الوطن علينا ان نهتم بدروسنا ، لان العلم مهم في تقدم الاوطان .. » .
ويتمنى اصيل بكر بصفر ان يكون مهندسا زراعيا .. ليخدم الوطن في مجال الزراعة ويقول :
ـ اذا صرت مهندسا زراعيا .. سأشارك في تحويل الاراضي الصحراوية الجرداء الى مناطق زراعية خضراء ، وجميلة .. » .

رسالة الى بابا

عزيزي بابا ..
اراك تشترى كثيرا من اللعب لطفلك ولاتبخل عليه
ولكن هل سالت نفسك عن فائدة اللعبة للطفل ؟ اسمعك تقول لي ان اللعبة هي شيء يلهو به الطفل قليلا ثم يكسره بعد ذلك .
لاياعزيزي .. ان اللعبة هي شيء هام جدا للطفل فهناك اللعبة المناسبة لكل سن وتحرص مصانع اللعب المحترمة ان تكتب على ركن اللعبة عن السن الموصى له بان يلعب بهذه اللعبة .
كما ان اللعبة يجب ان تكون مصنوعة بطريقة لتنمى موهبة او مهارة معينة او ذاكرة الطفل . فهناك في الاسواق اشاهد لعبا كثيرة الوانها براقة وتحدث اضواء واجراسا وحركة ولافائدة ترجى من ورائها سوى اضافة الحيرة والضوضاء والتشويش الى ذهن الطفل . وهناك اللعبة التي تنمى في الطفل روح العدوان والشر والقتال مثل البنادق والمسدسات والسيوف والخناجر ، كلها بلاستيك الصنع ولاتضر ولكنها تلقى برواسبها الثقيلة في ذهن الطفل ويشب وقد اصبحت العدوانية احد صفاته السخيفة . كما اضيف للعلم ان كثيرا من الدول قد سنت قوانين تمنع دخول مثل هذه اللعب بها . لذلك ايها الاب احرص على مدى المهارة التي يكتسبها ابنك .. منها ..

رسالة من بابا

ولدى العزيز ..
لقد انهيت دراستك واصبحت تبحث عن عمل الان واراك هذه الايام تقلب عينيك بين عروض العلم المختلفة وتحتار ايها تختار ولكن قبل ان تختار دعني احدثك قليلا عن بعض الحقائق العاطفية في الحياة وهي اقوى تاثير من حقائق الحياة الاقتصادية .
ابني العزيز . من المحتمل الا يحصل على الثراء اكثر من واحد في المائة من الخريجين ، وسيحصلون على الثراء بالمصادفة او بالميراث او بالجمع بطريقة خاصة بين بعض نواحي المهارة النادرة .
اما بالنسبة لاكثرنا فاننا لانتوقع اكثر من المستوى المناسب والمريح بوجه عام . فاذا كان الامر كذلك . فينبغي ان يكون اهم عامل في اختيارك لعملك هو نوع ومدى السرور والراحة التي تجلبها لك . اما الاتجاه الى نوع من الاعمال لانه يجلب المزيد من المال . فهو اكثر الاوهام ضررا . ان المال ضروري . ولكنه ليس كل شيء . والا لكان الاثرياء هم اسعد الناس . ومن الواضح انهم ليسوا كذلك .
والشخص الذي يجلب له عمله ـ الذي يحبه ـ الرضاء العاطفي يمكنه ان يزيل كثيرا من نواحي التوتر في مجالات حياته . في اسرته . بين ابنائه . بين اصدقائه . واذا شعر انه يساهم في نشاط المجتمع او احس بالفوائد غير المباشرة التي تعود عليه وعلى الاخرين من عمله مقابل الساعات الطوال التي انفقها في هذا العمل او الاجر المعقول الذي يحصل عليه . فسوف يكون لديه مصدر اخر يستمد منه القوة لمقاومة صعوبات عمله ويشجعه على الاستمرار فيه .

حديقتي



● فيصل باوزير « ٦ سنوات »
● عبدالله باوزير « سنتان »

● قرر فيصل وعبدالله ان يقوما برعاية الاشجار في حديقة منزلهما .
تناول فيصل معولا .. واخذ يقلب التربة .
اما عبدالله .. فراح يروى الاشجار بسعادة .
***
سُر والدهما بهذا العمل الجميل .. وقال : الاشجار ، كالاطفال تماما ، تظل بحاجة الى الرعاية والتشذيب .. حتى تنمو .. وتكبر .. وتصير اكثر اخضرارا .. وظلا .
فرحت الام كثيرا .. وقالت
الاشجار تحس ، وتتالم كالانسان .
فحين ينكسر غصن من اغصانها .. تبكي طويلا .. وتتالم بمرارة .
سأل عبدالله :
ـ اذا .. لماذا يؤذى بعض الناس الاشجار ؟

حاول أن تعرف

● ساعد صديقنا وليد وشقيقته في اعادة تركيب اسماء هذه البلاد ..

دار فرانسيسكو
خميس سعيد
بور أبابا
كوالا السلام
نيو مشيط
أديس أيرس
بيونس لمبور
سان دلهي

تاج

● الحل بالمقلوب :

○ في بطون الكتب

* انني على ثقة من انه اذا اضطر الناس الى الاختيار بين الحياة في مكان لاينقطع فيه ضجيج الاطفال . وبين مكان لاتسمع فيه اصواتهم . فان كل الاشخاص الراسخين ذوى الطبيعة الطيبة . سوف يفضلون الضجيج الذي لاينقطع عن السكون الذي لاينقطع !

« برناردشو »

* الحياة ذاتها هي اكثر المعجزات روعة .. كم اود ان اتطلع الى الحياة بعيني طفل . وكانني اراها لاول مرة .

* كثيرون من الناس يضيعون حياتهم في الهروب في اشياء لاتطاردهم !

* الشيخوخة مثلها مثل اي شيء اخر .. اذا اردت ان تجعلها ناجحة فابدأ بها وانت شاب !

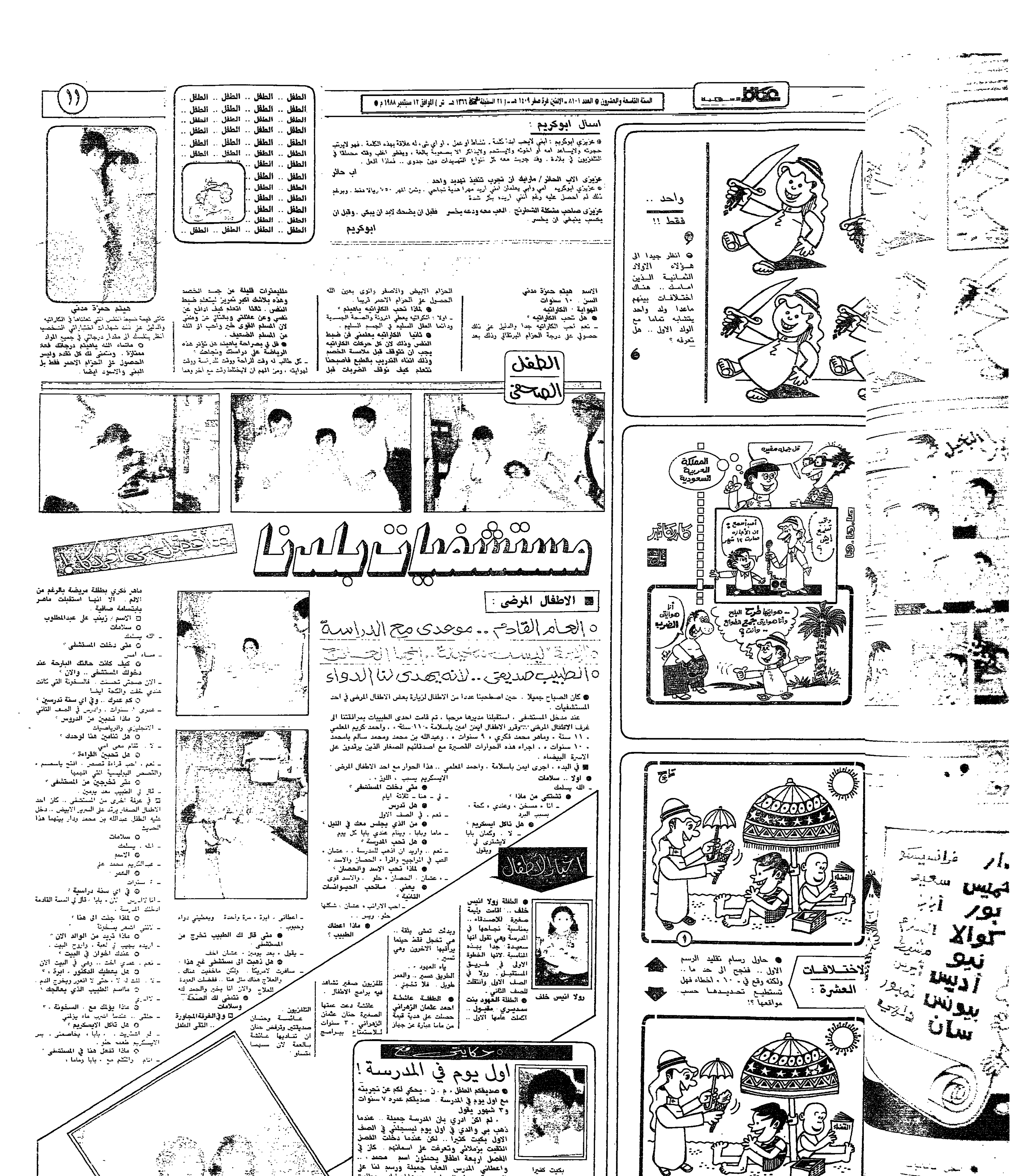
« فليكي مارتن »

* فعل رجل في الف رجل . اقوى من كلام الف رجل لرجل :

« نهج البلاغة »

* المعدة هي الجزء الوحيد في الانسان يمكن اشباعه تماما .. اما حنين العقل الى الجديدة والخبرة فلايمكن اشباعه ابدا لايمكن تهدئتها !

« توماس اديسون »



اسأل ابوكريم :

● عزيزي ابوكريم : ابني لايحب ابدا كلمة . نشاط او عمل . او اي شيء له علاقة بهذه الكلمة . فهو لايرتب حجرته ولايساعد امه او اخوته ولايستحم ولايذاكر الا بصعوبة بالغة . ويقضي اغلب وقته محملقا في التلفزيون في بلادة . وقد جربت معه كل انواع التهديدات دون جدوى .. فماذا افعل .

اب حائر

عزيزي الاب الحائر / مارايك ان تجرب تنفيذ تهديد واحد .

● عزيزي ابوكريم امي وابي يعلمان انني اريد مهرا هدية نجاحي . وثمن المهر ٧٥٠ ريالا فقط . وبرغم ذلك لم احصل عليه رغم انني اريده بكل شدة

عزيزي صاحب مشكلة الشطرنج . العب معه ودعه يخسر فقبل ان يضحك لابد ان يبكي . وقبل ان يكسب ينبغي ان يخسر .

ابوكريم

الطفل .. الطفل .. الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل .. الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل .. الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل .. الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل .. الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل .. الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل ..
الطفل .. الطفل .. الطفل .. الطفل ..

الطفل الصحي

الاسم هيثم حمزة مدني
السن . ١٠ سنوات
الهواية : الكاراتيه
● هل تحب الكاراتيه ؟
ـ نعم احب الكاراتيه جدا والدليل على ذلك حصولي على درجة الحزام البرتقالي وذلك بعد الحزام الابيض والاصفر وانوى بعون الله الحصول على الحزام الاحمر قريبا .
● لماذا تحب الكاراتيه ياهيثم ؟
ـ اولا : الكراتيه يعطي المرونة والصحة الجسمية ودائما العقل السليم في الجسم السليم .
● ثانيا الكاراتيه يعلمني فن ضبط النفس وذلك لان كل حركات الكاراتيه يجب ان تتوقف قبل ملامسة الخصم وذلك اثناء التدريب بالطبع فاصبحنا نتعلم كيف نوقف الضربات قبل ملليمترات قليلة من جسد الخصم وهذه بلاشك اكبر تمرين لتعلم ضبط النفس . ثالثا اتعلم كيف ادافع عن نفسي وعن عائلتي وبالتالي عن وطني لان المسلم القوى خير واحب الى الله من المسلم الضعيف .
● قل لي بصراحة ياهيثم هل تؤثر هذه الرياضة على دراستك ونجاحك ؟
ـ كل طالب له وقت للراحة ووقت للدراسة ووقت لهوايته . ومن المهم ان لايختلط وقت مع آخر وهذا تأتي قيمة ضبط النفس التي تعلمناها في الكاراتيه والدليل على ذلك شهادات اختباراتي الشخصية انظر بنفسك الى مقدار درجاتي في جميع المواد
○ ماشاء الله ياهيثم درجاتك فعلا ممتازة . ونتمنى لك كل تقدم وليس الحصول على الحزام الاحمر فقط بل البني والاسود ايضا .

هيثم حمزة مدني

مستشفيات بلدنا

■ الاطفال المرضى :

○ العام القادم .. موعدى مع الدراسة

○ الطبيب صديقي .. لانه يهدي لنا الدواء

● كان الصباح جميلا . حين اصطحبنا عددا من الاطفال لزيارة بعض الاطفال المرضى في احد المستشفيات .

عند مدخل المستشفى . استقبلنا مديرها مرحبا . ثم قامت احدى الطبيبات بمرافقتنا الى غرف الاطفال المرضى . وقرر الاطفال ايمن امين باسلامة « ١١ سنة » . واحمد كريم المعلمي « ١١ سنة » وماهر محمد فكري « ٩ سنوات » . وعبدالله بن محمد ومحمد سالم باصمد « ١٠ سنوات » . اجراء هذه الحوارات القصيرة مع اصدقائهم الصغار الذين يرقدون على الاسرة البيضاء .

■ في البدء . اجرى ايمن باسلامة . واحمد المعلمي .. هذا الحوار مع احد الاطفال المرضى :

● اولا .. سلامات
ـ الله يسلمك
● تشتكي من ماذا ؟
ـ انا « مسخن » وعندي « كحة » بسبب البرد
● هل تاكل ايسكريم ؟
ـ لا . وكمان بابا لايشتري لي . ويقول الايسكريم يسبب « اللوز » .
● متى دخلت المستشفى ؟
ـ في ـ هنا ـ ثلاثة ايام
● هل تدرس
ـ نعم . في الصف الاول
● من الذي يجلس معك في الليل ؟
ـ ماما وبابا . وينام عندي بابا كل يوم
● هل تحب المدرسة ؟
ـ نعم .. واريد ان اذهب للمدرسة . « عشان » العب في المراجيح واقرأ « الحصان والاسد » .
● لماذا تحب الاسد والحصان ؟
ـ « عشان » الحصان « حلو » . والاسد قوى
● يعني . ماتحب الحيوانات الثانية ؟
ـ احب الارانب « عشان » شكلها حلو . وبس . .
● ماذا اعطاك الطبيب ؟
ـ اعطاني « ابرة » مرة واحدة ويعطيني دواء وحبوب .
● متى قال لك الطبيب تخرج من المستشفى .
ـ يقول « بعد يومين » عشان اخف .
● هل ذهبت الى مستشفى غير هذا .
ـ سافرت لامريكا . ولكن ماخفيت هناك . والعلاج هناك مثل هنا .. ففضلت العودة للعلاج والان انا بخير والحمد لله
● نتمنى لك الصحة . وسلامات

■ وفي الغرفة المجاورة .. التقى الطفل ماهر فكري بطفلة مريضة بالرغم من الالم . الا انها استقبلت ماهر بابتسامة صافية .

□ الاسم : زينب علي عبدالمطلوب
○ سلامات
ـ الله يسلمك
○ متى دخلت المستشفى ؟
ـ مساء امس
○ كيف كانت حالتك البارحة عند دخولك المستشفى .. والان ؟
ـ الان صحتي تحسنت . فالسخونة التي كانت عندي خفت والكحة ايضا
○ كم عمرك .. وفي اي سنة تدرسين ؟
ـ عمري ٨ سنوات . وادرس في الصف الثاني
○ ماذا تحبين من الدروس ؟
ـ الانجليزي والرياضيات
○ هل تنامين هنا لوحدك ؟
ـ لا . تنام معي امي
○ هل تحبين القراءة ؟
ـ نعم . احب قراءة قصص . افتح ياسمسم . والقصص البوليسية التي اشتريها
○ متى تخرجين من المستشفى ؟
ـ قال لي الطبيب بعد يومين .

□ في غرفة اخرى من المستشفى .. كان احد الاطفال الصغار يرقد على السرير الابيض .. دخل عليه الطفل عبدالله بن محمد ودار بينهما هذا الحديث

○ سلامات
ـ الله . يسلمك
○ الاسم
ـ عبدالكريم محمد علي
○ العمر
ـ ٥ سنوات
○ في اي سنة دراسية ؟
ـ انا لاادرس الان . بابا . قال لي السنة القادمة ادخل المدرسة .
○ لماذا جئت الى هنا ؟
ـ لانني اشعر بسخونة
○ ماذا تريد من الوالد الان ؟
ـ اريده يجيب لي لعبة . واروح البيت .
○ عندك اخوان في البيت ؟
ـ نعم . عندي اخت .. وهي في البيت الان
○ هل يعطيك الدكتور . ابرة . ؟
ـ لا . قلت له لا . حتى لا اتعور ويخرج الدم .
○ مااسم الطبيب الذي يعالجك ؟
ـ لاادري
○ ماذا يؤلمك مع . السخونة . ؟
ـ حلقي .. عندما اشرب ماء يؤلمني
○ هل تاكل الايسكريم ؟
ـ لم اشتريت . بابا . يخاصمني . بس الايسكريم طعمه حلو .
○ ماذا تفعل هنا في المستشفى ؟
ـ انام واتكلم مع . بابا وماما .

أخبار الأطفال

● الطفلة رولا انيس خلف .. اقامت وليمة صغيرة للاصدقاء .. بمناسبة نجاحها في المدرسة وهي تقول انها سعيدة جدا بهذه المناسبة . لانها الخطوة الاولى في طريق المستقبل . رولا في الصف الاول وانتقلت للصف الثاني .

رولا انيس خلف

● الطفلة العهود بنت سديري . مقبول .. اكملت عامها الاول .. وبدات تمشي بثقة .. هي تخجل فقط حينما يراقبها الاخرون وهي تسير .

ياه العهود .. الطريق عسير .. والعمر طويل . فلا تخجلي .

● الطفلة عائشة احمد عثمان الزهراني حصلت على هدية قيمة من ماما عبارة عن جهاز تلفزيون صغير تشاهد فيه برامج الاطفال .

عائشة دعت عمتها الصغيرة حنان عثمان الزهراني . ٣ سنوات للاستمتاع ببرامج التلفزيون .

عائشة وحنان صديقتين وترفض حنان ان تناديها عائشة بالعمة لان سنهما متساو .

عائشة احمد عثمان الزهراني وحنان عثمان الزهراني

العهود سديري مقبول

○ حكايتي مع

اول يوم في المدرسة !

● صديقكم الطفل « م . ن » يحكي لكم عن تجربته مع اول يوم في المدرسة . صديقكم عمره ٧ سنوات و٣ شهور يقول

« لم اكن ادري بان المدرسة جميلة .. عندما ذهب بي والدي في اول يوم ليسجلني في الصف الاول بكيت كثيرا .. لكن عندما دخلت الفصل التقيت بزملائي وتعرفت على اسمائهم . كان في الفصل اربعة اطفال يحملون اسم « محمد » .. واعطاني المدرس العابا جميلة ورسم لنا على السبورة حروف الهجاء .. بعدها لم ابك .. وطلبت والدتي ان توقظني الساعة السادسة صباحا حتى اذهب مبكرا للمدرسة واقف في طابور الصباح

وهذه الصورة التي تشاهدونها اخذت لي في اليوم الاول الذي حدثتكم عنه وكان مصور الجريدة موجودا فالتقط لي صورة وانا ابكي . لم اكن ابكي وحدي فقد وجدت في الصورة اطفالا اخرين خائفين ويبكون مثلي

محمد نجح للصف الثاني بتفوق ويقضي الان اجازته الصيفية مع العابه التي اهديت له بمناسبة نجاحه .

بكيت كثيرا

زميلي كان يبكي ايضا

المصور كفشني

واحد .. فقط !!

● انظر جيدا الى هؤلاء الاولاد الثمانية الذين امامك .. هناك اختلافات بينهم ماعدا ولد واحد يتشابه تماما مع الولد الاول .. هل تعرفه ؟

كاريكاتير

الاختلافات العشرة :

● حاول رسام تقليد الرسم الاول .. فنجح الى حد ما .. ولكنه وقع في « ١٠ » اخطاء فهل تستطيع تحديدها حسب مواقعها ؟!

حاول أن تلون

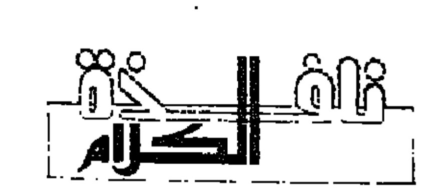
الجميلة بالوانك المائية او الشمعية مستخدما في الزهرة اللون الاحمر والبرتقالي والاصفر وفي اوراقها درجات اللون الاخضر وكذلك في الطائر الجميل مستخدما الوانا هادئة .

هكذا منه الأصل

السنة التاسعة والعشرون ● العدد ٨١٠١ ـ الاثنين غرة صفر ١٤٠٩ هـ ـ (٢١ السنبلة ١٣٦٧ هـ ـ ش) الموافق ١٢ سبتمبر ١٩٨٨ م ●

صورة طبق الأصل

ثقافة .. ثقافة
ثقافة .. ثقافة
ثقافة .. ثقافة
ثقافة .. ثقافة
ثقافة
ثقافة
ثقافة
ثقافة
ثقافة
ثقافة
ثقافة
ثقافة .. ثقافة



نوبل .. سونيكا وادونيس !!

● بعد أن منح القائمون على أمر مؤسسة نوبل السويدية جائزتين للأدب في السنوات الاخيرة لكاتبين من امريكا اللاتينية وافريقيا هما « غابريال جارسيا ماركيز الكولومبي » « وول سونيكا النيجيري » أخذ العرب يطالبون بنصيبهم .. واصبح دورهم وشيكا رغم جهود الصهاينة التي طالما عرقلت هذا الدور وهكذا نشطت جهات كثيرة دون أدنى تنسيق فيما بينها ـ كالعادة ـ لترشيح الشاعر العربي أدونيس باسم العرب لنيل الجائزة وذلك بعد أن جرت ترجمة اعماله الى لغات عدة واصبح معروفا في الاوساط الاكاديمية العالمية على نطاق واسع وان ظل ابداعه غامضا ومستغلقا على جماهير الشعراء العاديين في ارجاء امته ولن نجادل في جدارة أدونيس موهبة وثقافة وشعرا رغم الاختلاف معه .. ولكن يظل الروائي العربي نجيب محفوظ ولاسباب كثيرة أولى بالترشيح العربي وأولى بالجائزة وجدير بهذه المؤسسات ذات النفوذ أن تجتهد لتقديمه .. فنجيب محفوظ صاحب مدرسة في الادب الروائي الواقعي .. واستطاع ان يؤرخ بالرواية للحياة الروحية والاخلاقية لعدة اجيال وتواصل هذا التاريخ لاكثر من نصف قرن .. وتمتد مدرسته تلك على مساحة واسعة في كل ارجاء الوطن العربي فتشمل الطاهر وطار في الجزائر وحنامينا في سوريا وغائب طعمة سلمان في العراق وجبرا جبرا في فلسطين وعشرات غيرهم وقد استطاع نجيب محفوظ وهو يقوم بأصعب مغامراته الشكلية أن يحافظ على هذه السمة الواقعية ويطورها فتتوثق صلته بحياة بلاده وشعبه ولم يسقط ابدا في فخاخ شكلية الحداثة وتجريدها التي سقط فيها ادونيس ومدرسته وتلاميذه .. فإذا كان حصاد رحلة نجيب محفوظ الابداعية يتمثل في هذه العلاقة الاوثق بالواقع كان حصاد ادونيس وتلاميذه كان مزيدا من الابتعاد عنه واخشى ان يكون هذا العنصر بالذات هو عامل ترجيح لترشيحه حيث لاتنائى دوافع منظمي الجائزة والقائمين على امرها عن العوامل السياسية والفكرية التي تفضل هؤلاء الذين يجنحون الى تقديس الفن في ذاته وتوليد الغموض من الغموض والانعزال عن تحولات الواقع واحتقار كل وظيفة اجتماعية للادب باعتبار أن أي وظيفة من هذا النوع هي نفعية بالضرورة ومن ثم فهي ضد الجمال في ذاته .. وضد الابداع في ذاته وهي افكار وممارسات صاحب رواجها مايشبه اللوثة في اواسط المبدعين الشبان الذين رأوا الحداثة ابتعادا كليا عن اليومي والواقعي . كما ارتبط هذا الرواج ببعض السمات الشكلية المثالية في الفن والتي ارتبطت في السنوات الاخيرة ببعض الجوائز العالمية والاقليمية .. لكل هذه الاسباب ادعو المؤسسات العربية والنقاد والحكومات ان كان يعنيها حصول عربي على هذه الجائزة ان تكثف جهودها لترشح نجيب محفوظ دون أن ينطوي هذا الترشيح على أي حماسة اقليمية مصرية كما سوف يقال لأن نجيب محفوظ قيمة مصرية .. عربية .. انسانية .

ف . ن


الفريد نوبل
سونيكا
أدونيس



الشاعر
محمد الثبيتي

ستموت النسور التي وشمت دمك الطفل يوما
وانت الذي في عروق الثرى نخلة
لا تموت .
مرحبا سيد البيد
إنا نصبناك فوق الجراح العظيمة حتى تكون
سمانا وصحراءنا وهوانا الذي يستبد
فلا تحتويه النعوت
مرحبا سيد البيد
إنا [illegible]
حين استطالت [illegible]
عليك النوافذ [illegible] البيوت
ستموت النسور التي وشمت دمك الطفل يوما
وانت الذي في حلوق المصابيح اغنية
لا تموت

قصة قصيرة

ليلة زفاف السيد أحمد

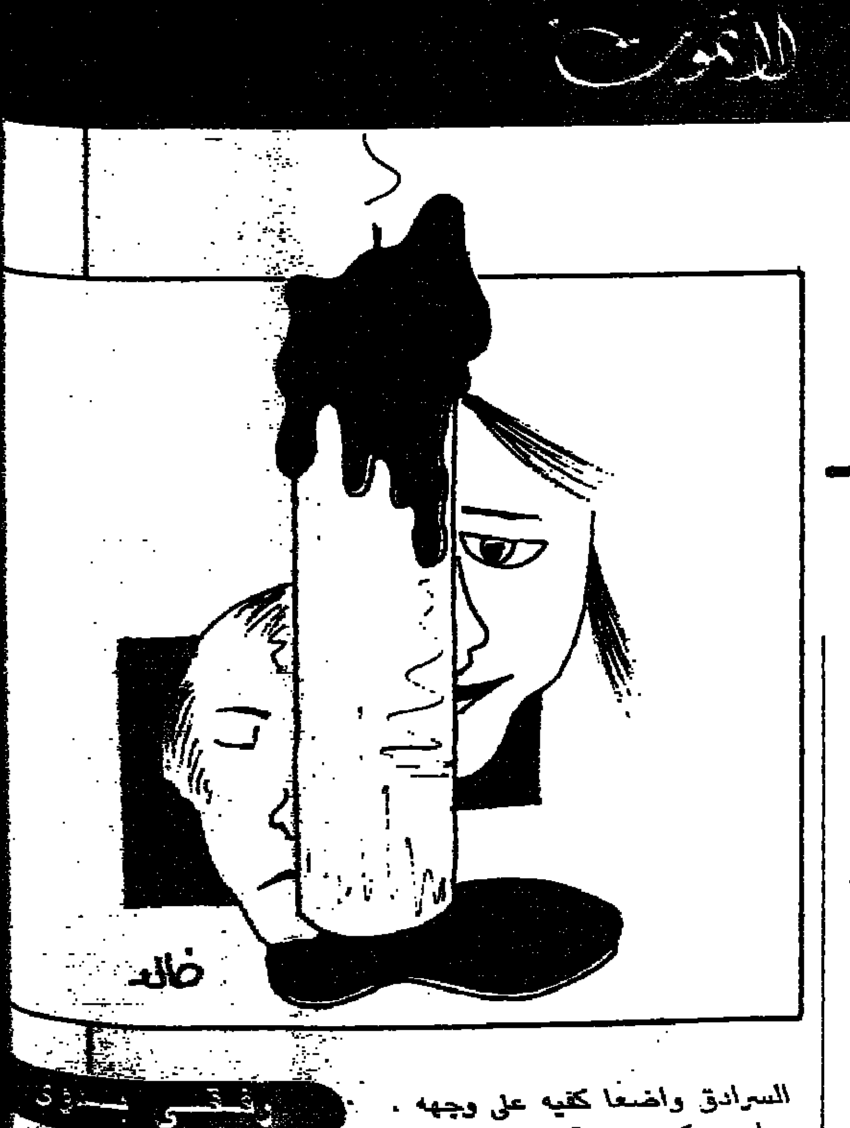
● حين تحرش به في المرة الاولى. ابتسم له واحنى رأسه، وتأسف متحاشيا الصدام ، فهو يعلم انه بيت النية على خناقة بأي شكل من الاشكال لذلك كلما حاول ان يصطدم به، ابتسم له. واحنى رأسه وتأسف.

كانت رأس السيد « أحمد » دائما محنية. وفمه لا تشاهده مفتوحا الا لتقديم الاسف والاعتذار.

البعض وصفه بالتهذيب. والبعض الآخر وصفه بالجبن، الا ان لسلماوي ومن على شاكلته قد نعتوه بالجبن لانه دائما ما يحني رأسه لسلموي ويفتح فمه عن اخره ليفرغ ما يجوفه من حروف تشكل « أسف ».

كل المحيطين بالسيد « أحمد » والمحيطين بسلماوي يعلمون علم اليقين ان هناك شيئا ما، خبيء بينهما، سر من الاسرار التي لا يقدر احدهما ان يفصح عنه، وهذا السر تظهر تجلياته في تحرش سلماوي المستمر بالسيد « احمد » وأسف السيد « احمد » الدائم لسلماوي.

عندما جاء موعد زفاف السيد « احمد » دعا كل الاصدقاء والمعارف. وتكرم بدعوة اصدقاء سلماوي بل ذهب ودعا سلماوي بنفسه، ولما اجتمع الشمل وامتد السرادق بالمدعوين، دخل السيد « احمد » قابل المأذون، وعاد متأبطا عروسه، وجلسا ثم قام السيد « احمد »، ورفع الطرحة عن وجهها، أندهش كل المدعوين حين عرفوها، واندفع سلماوي بكل غضبه ناحية « الكوشة » وبيده مدية، الا ان امه قد خلعت فردة حذائها بسرعة وضربته على وجهه، ثم جلست مرة اخرى بجوار عريسها، في الوقت الذي لم يحن في السيد « احمد » رأسه. ولم يتأسف. كان سلماوي قد فر مسرعا، واختلى بنفسه خارج السرادق واضعا كفيه على وجهه . وراح يبكي بحرقة.



رفقي بدوي